VERSIONE BASE ☑ Rivista+CD € 2,90 anziché ~~€ 3,90~~
VERSIONE PLUS ☐ Rivista+DVD € 4,90
VERSIONE DVD ☐ Rivista+DVD DL € 5,90
VERSIONE DVD PLUS ☐ Rivista+DVD + Gadget € 8,90
VERSIONE GOLD ☐ Rivista+2DVD € 9,90
■ Rivista + I Tecnoplus di Win Magazine N. 11 a € 14,90 in più ■ Rivista + I DVD di Win Magazine N. 24 a € 9,90 in più
■ Rivista + Il Cinema di Win Magazine N. 3 a € 11,90 in più

Win Magazine

Semplicemente, Windows®

LA RIVISTA DI INFORMATICA PIÙ VENDUTA IN ITALIA*

* Dati certificati ADS

INCLUDE 1 CD

Periodicità mensile
Maggio 2008
Anno XI, n.ro 5 (113)

Poste italiane Spedizione in A.P. - 45% Art. 2 Comma 20/B Legge 662/96 - Aut. N. DCDC/035/01/CS/CAL

GOOGLE & MICROSOFT STRIZZANO L'OCCHIO AL FILESHARING

Solo con la nostra guida passo passo usi i servizi dei big al pari di eMule

DA NON PERDERE!

I trucchi per sfruttare al meglio i dischi virtuali sul Web

SUL CD-ROM I SOFTWARE COMPLETI

In Rete senza volto

SUL CD-ROM I SOFTWARE COMPLETI

Così ti rendi anonimo su Internet e... non lasci alcuna traccia

Componi un brano musicale con i soli suoni di Windows. FANTASTICI PREMI TI ASPETTANO...

Audio di qualità con le nuove CASSE PARROTT Bluetooth

■ Masterizzazione

CONVERTITI AL DISCO BLU!

Ora che HD DVD è scomparso, i film li riversiamo in Blu-ray. Ecco come

■ Utilità&Programmazione

LA METAMORFOSI DI WINDOWS

Da XP a OSX o da Vista a Leopard? Se cambi tema non ti stanchi mai

■ Sistema

OVERCLOCK-MANIA

CPU più veloce e maggiore luminosità al display dell'Asus EeePC? Si può fare... basta un clic!

TRUCCHI SALVA WINDOWS

MAI VISTA TANTA SICUREZZA

12 dritte da non perdere per mettere al riparo il sistema da virus e intrusi

■ Mobile

A 360° COL CELLULARE

Foto panoramiche direttamente dall'obiettivo del tuo telefonino. Non è una bufala, si fa così!

■ Grafica Digitale

FUMETTISTI COL PLUG-IN

Con Photoshop le tue foto diventano strepitose vignette satiriche in stile Forattini

■ Internet

A CACCIA CON EMULE

Se il motore di ricerca del Mulo non dà i risultati sperati, il Web fa la differenza. Provare per credere

■ RIFLETTORI SU

COMPUTER COL POLLICE VERDE

I nuovi PC a basso consumo energetico per divertirsi rispettando la natura

■ PARLIAMO DI

DALLA CINA CON IL CLONE

INCHIESTA ESCLUSIVA

Jeans, borse, scarpe e cinture hanno fatto da apripista. Per i tarocchi, è il turno dei cellulari che fanno tendenza

■ PER SAPERNE DI PIÙ

È TUTTO DVD QUEL CHE LUCCICA?

I supporti economici non offrono la stessa qualità dei dischi di marca. Sarà vero?

EDIZIONI MASTER
www.edmaster.it

Sommario

Anno XI - n.ro 5 (113) - Maggio 2008
Periodicità mensile
Reg. Trib. di Cs n° 618 del 7 settembre 1998
Cod. ISSN: 1128-5923
e-mail: winmag@edmaster.it
www.winmagazine.it

DIRETTORE EDITORIALE: Massimo Sesti
DIRETTORE RESPONSABILE: Massimo Sesti

RESPONSABILE EDITORIALE: Gianmarco Bruni
VICE PUBLISHER: Paolo Soldan
EDITOR: Carmelo Ramundo
COORDINAMENTO REDAZIONALE: Luca Filizzola
REDAZIONE: Paolo Tarsitano, Giancarlo Giovinazzo, Alfredo D'Acunzo
COLLABORATORI: A. Longo, E. Miglino, A. Di Nicola, G. Garro, A. Bonfilio, R. Meggiato, M. Bonardo, D. Cerra, G. Favara, D. Merola, F. Lippo, C. Felicetti, A. De Palo, C. Bruno, S. Aranzulla, D. Lucirino, G. D'Agrusa

SEGRETERIA DI REDAZIONE: Rossana Scarcelli
LABORATORIO TECNICO: Fiore Perrone (coordinamento)

REALIZZAZIONE GRAFICA: CROMATIKA s.r.l.
ART DIRECTOR: Paolo Cristiano
RESPONSABILE GRAFICO DI PROGETTO: Salvatore Vuono
RESPONSABILE AREA TECNICA: Giancarlo Sicilia
ILLUSTRAZIONI: M. Veltri, T. Intieri
IMPAGINAZIONE: N. Marra, L. Ferraro, F. Cospite, L. Orrico

REALIZZAZIONE MULTIMEDIALE: SET s.r.l.
GRAFICA E REALIZZAZIONE: Carlos Rega

PUBBLICITÀ:
MASTER ADVERTISING s.r.l.
Via C. Correnti, 1 - 20123 MILANO
e-mail: advertising@edmaster.it
Tel. 02 831212 - Fax 02 83121207
SALES DIRECTOR: Max Scortegagna
EDITORE: Edizioni Master S.p.A.
Sede di Milano: Via Ariberto, 24 - 20123 Milano
Sede di Rende: C.da Lecco, 64 - 87036 Rende (CS)
PRESIDENTE E AMMINISTRATORE DELEGATO: Massimo Sesti
DIRETTORE GENERALE: Massimo Rizzo

ABBONAMENTO E ARRETRATI
ITALIA - Abbonamento Annuale: Base (12 numeri + CD-Rom) € 29,50, sconto 15% sul prezzo di copertina € 34,80 - Plus (12 numeri + DVD-Rom) € 44,40, sconto 25% sul prezzo di copertina € 58,80 - DVD (12 numeri + DVD-Rom DL) € 59,90, sconto 15% sul prezzo di copertina € 70,80 - GOLD (12 numeri + DVD-Rom + film in DVD) € 77,80, sconto 35% sul prezzo di copertina € 118,80 - Offerte valide fino al 30/06/2008
Costo arretrati (a copia): il doppio del prezzo di copertina + € 5,32 (spedizione con corriere).
Prima di inviare i pagamenti, verificare la disponibilità delle copie arretrate al num. 02 831212. La richiesta contenente i Vs. dati anagrafici e il nome della rivista, dovrà essere inviata via fax al num. 02 83121206, oppure via posta a EDIZIONI MASTER S.p.A. via C.Correnti, 1 - 20123 Milano, dopo avere effettuato il pagamento, secondo le modalità di seguito elencate:
- cc/p n.16821878 o vaglia postale (inviando copia della ricevuta del versamento insieme alla richiesta);
- assegno bancario non trasferibile (da inviare in busta chiusa con la richiesta);
- carta di credito, circuito Visa, Cartasì, o Eurocard/Mastercard (inviando la Vs. autorizzazione, il numero di carta, la data di scadenza, l'intestatario della carta e il codice CVV2, cioè le ultime 3 cifre del codice numerico riportato sul retro della carta).
- Bonifico bancario intestato a EDIZIONI MASTER S.p.A. c/o BCC Mediocrati S.C.AR.L. IBAN: IT85Q0706280881000000012000 (inviare copia della distinta insieme alla richiesta).

SI PREGA DI UTILIZZARE IL MODULO RICHIESTA ABBONAMENTO POSTO NELLE PAGINE INTERNE DELLA RIVISTA.
L'abbonamento verrà attivato sul primo numero utile, successivo alla data della richiesta.

SOSTITUZIONE: Qualora nei prodotti fossero rinvenuti difetti o imperfezioni che ne limitassero la fruizione da parte dell'utente, è prevista la sostituzione gratuita, previo invio del materiale difettato. La sostituzione sarà effettuata se il problema sarà riscontrato e segnalato entro e non oltre 10 giorni dalla data effettiva di acquisto in edicola e nei punti vendita autorizzati, facendo fede il timbro postale di restituzione del materiale.
Inviare il supporto difettoso in busta chiusa a:
Edizioni Master - Servizio clienti Via C. Correnti, 1 - 20123 Milano
ASSISTENZA TECNICA (e-mail): winmag@edmaster.it

Servizio abbonati:
☎ Tel. 02 831212 - Fax 02 83121206
@ e-mail: servizioabbonati@edmaster.it

STAMPA: STIGE S.p.A., via Pescarito, 110, San Mauro Torinese, Torino
DUPLICAZIONE CD-ROM/DVD: Neotek s.r.l., C.da Imperatore, Bisignano (CS)
DISTRIBUTORE ESCLUSIVO PER L'ITALIA:
Parrini & C. S.p.A., Via Vitorchiano 81 (Roma)
Finito di stampare nel mese di Aprile 2008

Nessuna parte della rivista può essere in alcun modo riprodotta senza autorizzazione scritta di Edizioni Master. Manoscritti e foto originali anche se non pubblicati non si restituiscono. Edizioni Master non sarà in alcun caso responsabile per i danni diretti e/o indiretti derivanti dall'utilizzo dei programmi contenuti nel supporto multimediale allegato alla rivista e/o per eventuali anomalie degli stessi. Nessuna responsabilità è, inoltre, assunta da Edizioni Master per danni derivanti da virus informatici non riconosciuti dagli antivirus ufficiali all'atto della masterizzazione del supporto. Nomi e marchi protetti sono citati senza indicare i relativi brevetti. Windows è un marchio registrato di Microsoft Corporation.

"Rispettare l'uomo e l'ambiente in cui esso vive e lavora è una parte di tutto ciò che facciamo e di ogni decisione che prendiamo per assicurare che le nostre operazioni siano basate sul continuo miglioramento delle performance ambientali e sulla prevenzione dell'inquinamento"

Certificato UNI EN ISO 14001
N.9191.EMAS

Certificato n. 6169
del 11.12.2007

www.itportal.it

GOOGLE & MICROSOFT STRIZZANO L'OCCHIO AL FILESHARING

Solo con la nostra guida passo passo usi i servizi dei big al pari di eMule

DA NON PERDERE!
I trucchi per sfruttare al meglio i dischi virtuali sul Web

pag. 72

In Rete senza volto

Così ti rendi anonimo su Internet e... non lasci alcuna traccia

pag. 120

RUBRICHE

News 12
Le novità hardware e software del mese

Mailbox 18
Le risposte ai tuoi quesiti

Una risposta a tutto 30
Una selezione dei problemi più comuni risolti dai nostri esperti

I prodotti del mese 34
I dispositivi hardware e software testati e recensiti per facilitarti nell'acquisto

Win CD/DVD-Rom 55
Quali sono e come utilizzare i contenuti delle varie versioni di Win Magazine

Block Notes 150
Tutti i trucchi e i siti Internet che consentono di eseguire videogame on-line senza spendere neanche un euro. E il divertimento è assicurato!

Primi passi con Nero 8. . 157
Terza parte del corso pratico a puntate per usare subito e bene la nuova versione del noto programma di masterizzazione

In questo numero...

CONVERTITI AL DISCO BLU
Ora che HD DVD è scomparso, i film li riversiamo in Blu-ray. Ecco come
pag. 94

LA METAMORFOSI DI WINDOWS
Da XP a OSX o da Vista a Leopard? Se cambi tema non ti stanchi mai
pag. 132

DALLA CINA CON IL CLONE
Jeans, borse, scarpe e cinture hanno fatto da apripista. Per i tarocchi, è il turno dei cellulari che fanno tendenza
pag. 142

MAI VISTA TANTA SICUREZZA
12 dritte da non perdere per mettere al riparo il sistema da virus e intrusi
pag. 106

COMPUTER CON IL POLLICE VERDE
I nuovi PC a basso consumo energetico per divertirsi rispettando la natura
pag. 102

A CACCIA CON EMULE
Se il motore di ricerca del Mulo non dà i risultati sperati, il Web fa la differenza. Provare per credere
pag. 79

INTERNET

Google & Microsoft si danno al P2P .. 72
Solo con la nostra guida passo passo scopri come usare i servizi dei big al pari di eMule

Trova via Web i file per eMule 79
Se il motore di ricerca integrato nel Mulo non dà i risultati sperati, il Web può fare la differenza. Ecco come

Sapevi che... 80
- Trasformiamo Windows Live Messenger in un traduttore multilingua automatico per i messaggi
- Rivoluzioniamo l'aspetto estetico di eMule applicando una skin personalizzata

AUDIO&VIDEO

Musica nell'aria? No, in Vista! 82
Componi un brano musicale da hit parade. Se lo fai solo con i suoni di Windows vinci fantastici premi

DivX in HD, ma senza PC 88
Non hai un player da tavolo compatibile con i video in alta definizione? Con box esterno e hard disk risolvi il problema

MASTERIZZAZIONE

E tutto DVD quel che luccica? 90
I supporti economici non offrono la stessa qualità di quelli di marca. Sarà vero? Noi lo abbiamo verificato

Convertiti al disco blu 94
Ora che il formato HD DVD è scomparso, i film in alta definizione dobbiamo riversarli in Blu-ray

Sapevi che... 97
- Con Easy Media Creator creiamo DVD audio leggibili su tutti i player da tavolo
- Grazie ad Alcohol 120% riusciamo a creare immagini perfette dei nostri supporti originali

SISTEMA

Un backup al dì leva il danno dal PC .. 98
Preveniamo perdite accidentali di dati importanti effettuando copie di sicurezza di file e cartelle

Overclock in miniatura 101
Per migliorare le prestazioni e la luminosità dell'Asus EeePC 701, basta una piccola utility. Ecco come fare

PC col pollice verde 102
Dispositivi a basso consumo energetico per divertirsi rispettando la natura. Ecco computer, monitor e stampanti con tanto di certificazione

Copie virtuali di supporti ottici 105
CD e DVD garantiscono ottime capacità, ma non sono molto resistenti ai graffi. Il formato ISO può evitarci numerosi grattacapi

Mai Vista tanta sicurezza 106
Tutti i migliori trucchi per rendere il nuovo sistema operativo Microsoft una vera roccaforte al riparo da intrusi, spyware e virus

GRAFICA DIGITALE

Fumettisti col plug-in 110
Con Photoshop le tue foto diventano strepitose vignette satiriche in perfetto stile Forattini

Ingrandimenti su misura 115
Vuoi ridimensionare una fotografia lasciandone inalterati tutti i particolari? Prova ad usare il liquido magico!

Un vettore tutto magico 116
Disegni piccoli? Convertiamoli in vettoriale e usiamoli a qualsiasi dimensione, magari come clipart nei documenti!

Piccole foto, grandi stampe 117
Usando la tecnica della puntinatura, anche un semplice scatto fotografico può trasformarsi in un megaposter

Sapevi che... 118
- Impariamo a mettere in posa i nostri personaggi 3D creati con DAZ Studio
- Con Photofiltre bastano pochi clic del mouse per duplicare gli elementi grafici presenti in una foto

ANTIVIRUS&SICUREZZA

Su Internet senza volto 120
Così ti rendi anonimo su Internet per navigare in tutta tranquillità e senza lasciare tracce!

Backup al sicuro nella rete locale ... 124
Archiviamo i nostri file nei PC della LAN verificando che nessuno vi acceda senza autorizzazione

Sei indagato? No, sei infettato 126
A quanto pare, la Guardia di Finanza tiene sotto controllo il nostro computer. Niente paura. Si tratta solo di una truffa!

OFFICE

Notizie fresche in prima pagina 128
Ecco come dare alle nostre pubblicazioni casalinghe un aspetto grafico e un impaginato di qualità

UTILITÀ&PROGRAMMAZIONE

La metamorfosi di Windows 132
Da XP a Mac OS X Tiger, da Vista a Leopard o da XP a Vista? Se cambi tema non ti stanchi mai di lui

Giochi e video senza intoppi 136
Deframmentiamo singoli file e cartelle per ridurre i tempi di esecuzione e migliorare le prestazioni dei programmi

Frammenti da riordinare 137
Migliaia di file ingombrano continuamente l'hard disk e rallentano il PC? L'ora della deframmentazione è arrivata!

MOBILE

Foto panoramiche col cellulare 140
Foto panoramiche direttamente dall'obiettivo del tuo telefonino. Non è una bufala, si fa così!

Dalla Cina con il clone 142
Jeans, borse, scarpe e cinture hanno fatto da apripista. Per i tarocchi, è il turno dei cellulari che fanno tendenza

Ultim'ora sul cellulare 145
Consulta il televideo sul display del telefonino per restare costantemente informato sulle ultime news... e non solo!

Filesharing... e non solo!

In questo ultimo decennio, il PeerToPeer di strada ne ha percorsa tanta. Molti di voi ricorderanno Napster e i risultati sorprendenti che lo stesso raggiunse in poco più di un anno dalla sua nascita: correva l'anno duemila quando oltre 60 milioni di utenti si apprestarono a utilizzare il primo servizio dedicato al P2P. Esplose così il fenomeno del filesharing, un evento di massa capace di catturare sin da subito l'attenzione del grande pubblico, dei media e delle major. La nascita del P2P consegnava alla "Web-Community" uno straordinario strumento capace di accelerare la diffusione della cultura e del sapere in genere, oltre che dare la possibilità di far conoscere in tutto il mondo anche artisti poco noti. Vale la pena ricordare che oggi sulle reti P2P non circolano solo musica e video, ma anche libri, documentazione tecnico-scientifica e materiale che spesso è difficile reperire in commercio. Quindi trovo molto interessante l'idea di mettere a disposizione uno spazio Web per gli utenti Internet, dove ciascuno può condividere liberamente le proprie creazioni. Questo è il nuovo concetto che dovrà diffondersi tra gli internauti. In tal senso, ben vengano la nascita di nuovi servizi di file hosting, come quelli offerti dai big Google e Microsoft, che mettono a disposizione dischi remoti molto capienti, dove effettuare l'upload dei propri file. La cosa più stuzzicante è che in un futuro non molto lontano questi servizi potranno essere sfruttati anche per conservare on-line il nostro profilo utente, in modo da avere sempre a disposizione il nostro desktop, con i rispettivi documenti, da qualsiasi PC accediamo. Geniale, vero? Quindi, bando alle ciance: a pagina 72 puoi scoprire come entrare anche tu nella grande famiglia del filesharing (legale, mi raccomando!)

Buona lettura.

Carmelo Ramundo

INDOVINELLI LATERAL THINKING

Qual è quella cosa che inizia per B, finisce per A e contiene solo una lettera?

SOLUZIONE DEL NUMERO SCORSO
Ovviamente no, è morto!

È scoppiata la Skypefonia 146
Il telefonino per chiamare o chattare via VoIP si diffonde a macchia d'olio. Bello e conveniente, ecco come si usa

GIOCHI

In giro per la città a disegnar graffiti 148
I writer affrontano qualsiasi pericolo pur di creare i propri capolavori sui muri. Tu come te la cavi con la bomboletta spray?

Che bello volare sopra le nuvole! 152
Abbiamo sempre sognato di diventare esperti piloti di caccia? Non ci resta che seguire un corso gratuito per diventare veri top gun

I prezzi di tutti i prodotti riportati all'interno della rivista potrebbero subire variazioni e sono da intendersi IVA inclusa

I TV Tuner per guardare la televisione direttamente sul PC. Le borse porta notebook Hi-Tech per coniugare alla perfezione tecnologia e praticità d'uso

TV Tuner portatili da 40 a 79 euro

LIFEVIEW NOT ONLY TV HYBRID USB LV5H

Il dispositivo, molto utile per ricevere i canali TV sul portatile quando siamo in viaggio, integra sia il tuner analogico sia quello per il digitale terrestre e può essere utilizzato come scheda di acquisizione. **Molto sensibile in ricezione, possiede una veloce configurazione della sintonia dei canali. Funziona perfettamente con Windows Vista**.

€ 62,40

LIFEVIEW
www.lifeview.com/it

PINNACLE PCTV DVB-T STICK ULTIMATE

Questo tuner per digitale terrestre ha tutte le funzioni che si possono cercare in un sintonizzatore televisivo per PC: televideo, TimeShifting, guida EPG e possibilità di registrare direttamente nei formati DivX e MPEG-2. **Dal programma client si può gestire il tuner in remoto senza problemi, mantenendo una qualità delle immagini davvero elevata**.

CONSIGLIATO DA Win Magazine

€ 59,99

PINNACLE
www.pinnaclesys.com

€ 39,90

TX HOLLYWOOD HYBRID USB2

Ideale da connettere al notebook per vedere tutti i canali televisivi direttamente sul desktop. Il dispositivo possiede un doppio tuner analogico/digitale e funzionalità di acquisizione video analogica. **Il tuner di casa TX offre anche una buona qualità delle registrazioni con il digitale, è dotato di connessione USB 2.0 e formato di cattura video MPEG-2**.

TX ITALIA
www.txeurope.com

€ 79,00

PINNACLE PCTV HYBRID PRO STICK

Tuner TV distribuito da Pinnacle che mette a disposizione dell'utente numerose funzioni e un ottimo software di gestione. È possibile ricevere sia la TV analogica sia quella digitale, oltre a poter acquisire analogicamente i filmati. **Il PCTV Hybrid Pro Stick possiede anche televideo, guida EPG, funzione TimeShifting e piena compatibilità con Windows Media Center**.

PINNACLE
www.pinnaclesys.com

Borse per notebook Hi-Tech da 25 a 60 euro

SPALLINA WIFFINDER 400 EXECUTIVE

La valigetta porta notebook Wiffinder integra al suo interno un sensore capace di agganciare una rete Wi-Fi e avvisare l'utente della presenza nelle vicinanze di un hotspot. **La borsa è provvista anche di un display che consente di verificare la potenza del segnale, oltre a mostrare un orologio permanente**.

CONSIGLIATO DA Win Magazine

€ 51,62

SOYNTEC
www.soyntec.com

IXOFT BAG 15

Ideata da Thermaltake, integra al suo interno una base a raffreddamento passivo per i notebook, che consente di raffreddarli con una sostanza termoconduttiva a seconda dello stato (acceso o spento). **La borsa può essere utilizzata con portatili fino a 15" e include una protezione anti-shock contro gli urti**.

€ 24,90

COMPUTERLINE SRL
www.computerline.it

€ 47,98

MANHATTAN BORSA CON SERRATURA

Questa borsa in metallo ha un compartimento imbottito in schiuma per ammortizzare gli urti e un divisorio regolabile. Si possono riporre notebook fino a 17" e sfruttare le tasche presenti per conservare documenti e accessori. **La borsa è in alluminio e presenta una serratura con combinazione per proteggere al meglio il portatile**.

MANHATTAN
www.manhattanshop.it

€ 59,99

TECH AIR 5504

Il porta-notebook integra una custodia protettiva regolabile Active Sleeve e 12 mesi di servizio i-TRAK (sistema di riconoscimento con codice di sicurezza che identifica borsa e portatile). **La Tech Air 5504 possiede inoltre una tecnologia di protezione in grado di custodire il portatile con un cuscino di aria compressa, per far fronte a colpi, urti e cadute**.

TECH AIR
www.techair.co.uk

Gli accessori tecnologici per auto che consentono di utilizzare al meglio computer portatili, telefonini, navigatori GPS, player video e musicali

Accessori tecnologici per auto da 12 a 89 euro

MOTOROLA T305 VIVAVOCE BLUETOOTH

Un dispositivo per parlare al cellulare in tutta sicurezza durante la guida di un veicolo. Grazie alla connessione Bluetooth si collega facilmente a qualunque terminale mobile e, **una volta posizionato sullo specchietto retrovisore dell'auto, consente di effettuare chiamate senza levare le mani dal volante**. Integra inoltre dei sistemi di riduzione del rumore e dell'eco durante le comunicazioni.

MOTOROLA
www.motorola.it

€ 63,00
compralo su www.bow.it

KENSINGTON FM UNIVERSAL TRANSMITTER

Vogliamo ascoltare in auto le compilation musicali memorizzate sul nostro player portatile? Niente di più facile. **Basta collegare questo accessorio a qualsiasi lettore MP3 per trasferire tramite le frequenze FM la musica memorizzata su di esso allo stereo dell'automobile**. È compatibile con tutti i lettori MP3 e gli iPod e si alimenta utilizzando l'accendisigari della macchina.

KENSINGTON
http://it.kensington.com

€ 44,77
compralo su www.eplaza.it

€ 11,52
compralo su www.tecnoram.it

MATSUYAMA ALIMENTATORE PER NOTEBOOK DA AUTO 70W

Se in viaggio siamo soliti portare con noi il notebook, questo alimentatore da auto può tornarci sicuramente utile. **Per ricaricare la batteria del portatile basta collegarlo direttamente all'accendisigari della macchina**. Dispone di 6 spine di alimentazione intercambiabili ed è dotato di cavo avvolgibile.

MATSUYAMA
www.matsuyama.it

€ 24,95

TOMTOM SUPPORTO GPS PER AUTO

Un kit completo che consente di montare come più ci piace in auto il nostro dispositivo GPS TomTom ONE. **Possiamo infatti fissarlo al parabrezza in qualsiasi angolazione** utilizzando la ventosa. In alternativa il supporto può anche essere montato sul cruscotto servendosi dell'apposita base adesiva.

TOMTOM
www.tomtom.com

TRUST 230V CAR POWER SOCKET PW-2750P

Questo pratico invertitore di corrente ci consente di trasformare la presa accendisigari dell'auto in una normale presa elettrica a 230 V CA. **È la soluzione ideale per ricaricare o alimentare in macchina dispositivi di ogni genere**, come notebook, telefonini e lettori MP3. È dotato di fusibile e protezione contro le sovratensioni.

TRUST
www.trust.com

€ 31,86
compralo su www.eplaza.it

LETTORE DVD DIVX PORTATILE 7" ASPECTS LW267

Perche rinunciare a vedere un bel film quando si è lontani da casa? **Con questo player DVD/DIVX portatile con schermo LCD da 7" potremo riprodurre i nostri video preferiti ovunque ci troviamo**, anche in auto. In dotazione infatti c'è un pratico alimentatore da collegare all'accendisigari. È compatibile con i formati audio/video più comuni e dispone di altoparlanti stereo.

€ 89,00
compralo su www.digitalian.it

LE NUOVE VIE DEL P2P

Il PeerToPeer evolve e diventa più veloce grazie alla tecnologia P4P. E il file sharing approda anche in TV e sui telefonini!

Il peer to peer è destinato a diventare più veloce e ad essere utilizzato ovunque per casa, anche senza bisogno di computer. Questo progresso lo si deve ai recenti sviluppi tecnologici in questo campo. Ne è un esempio il P4P, una soluzione di Pando Networks che verrà offerta ai propri utenti dall'americano Verizon. In sostanza questa tecnologia consente di scaricare file a velocità fino a 6 volte superiori a quelle tipiche del P2P. Questo risultato è possibile grazie all'utilizzo di una rete intelligente che preleva frammenti dello stesso file da utenti vicini tra loro, riuscendo così ad ottimizzare i tempi di download (è un po' lo stesso principio che rende così veloce il peer to peer tra utenti Fastweb, tramite eMule Adunanza). Il P4P Pando è tuttavia una piattaforma chiusa: sarà possibile trovarci solo i file voluti dall'operatore (per esempio, trailer di film, demo di programmi e giochi, video creati dagli utenti). Ma, perché no, gli operatori che in futuro dovessero adottare Pando potrebbero metterci anche album e film interi, che gli utenti potranno scaricare visualizzando in cambio uno spot pubblicitario (con questo modello funziona già il sito di musica Downlovers.it).

PeerToPeer in casa e sui cellulari

Si attacca alla TV, si collega all'ADSL e poi lo si può usare per scaricare torrent. Si chiama Myka ed è un dispositivo che integra un hard disk interno. È anche lettore DivX, quindi permette di vedere i file video scaricati direttamente sulla TV, cioè senza bisogno di computer. Arriverà in estate a circa 200 euro. Più in là nel futuro, il peer to peer potrebbe piantare la propria bandierina anche sui cellulari. Già ci sono i programmi su Symbian (ne è arrivato uno, Transmission, per l'iPhone di Apple), ma sono pochi coloro che fanno peer to peer sul serio per via degli alti costi del traffico dati sui telefonini.

IL SALISCENDI TECNOLOGICO

INTERNET A TUTTA BIRRA!

Si chiama Grid (cioè griglia) e potrebbe rivoluzionare il nostro modo di comunicare. Si tratta di una rete telematica in fibra ottica progettata dal Cern di Ginevra ed in grado di trasmettere dati 10.000 volte più velocemente della banda larga. Si potrà, ad esempio, scaricare file di enormi dimensioni in pochi secondi oppure effettuare videochiamate ad alta risoluzione a costi contenuti. Ideata per registrare i dati dell'acceleratore di particelle Large Hadron Collider (Lhc), Grid collega il Cern ad altri 11 centri situati in tutto il mondo e verrà attivata in estate.

ATTENTI ALLE TRUFFE TELEMATICHE

Crescono come un fiume in piena le frodi effettuate con le nuove tecnologie. Secondo alcuni dati diffusi recentemente da Adiconsum sono 300.000 i tentativi di frode eseguiti nel solo 2006 tra acquisti on-line, telefonia, con l'addebito di servizi non richiesti dagli utenti, e settore del credito. Per prevenire ogni raggiro è sempre bene seguire alcune semplici regole, come usare carte prepagate (e non fornire quindi i dati di carte di credito e conto corrente), diffidare delle e-mail in cui è richiesto l'invio di propri dati personali e verificare tutti gli addebiti di servizi presenti sulla bolletta telefonica.

Tutto pronto per il WiMAX

Conclusa l'asta italiana per la connessione a banda larga. Ecco gli operatori che hanno ottenuto le licenze

Partirà a fine 2008 o, al più tardi, a inizio 2009 l'era del WiMAX italiano. È infatti terminata, nelle scorse settimane, la prima asta ministeriale che assegna agli operatori le licenze per offrire questa connessione a banda larga simile all'ADSL per prezzi e velocità. L'asta italiana è andata molto bene. A vincere il maggior numero di licenze sono stati Linkem e Ariadsl, che intendono ora costruire un network WiMAX capillare dal Nord al Sud. Anche Telecom Italia userà il WiMAX per offrire banda larga nelle zone in cui non arriva l'ADSL (gli altri operatori forniranno il servizio ovunque). I vantaggi del WiMAX sono due: permette di navigare in semi-mobilità e senza canone Telecom. Con uno stesso abbonamento si potrà navigare da casa e in Italia laddove arriva la rete.

VIETATO SPIARE GLI UTENTI P2P

L'ha stabilito a marzo il nostro Garante della Privacy, con una sentenza esemplare: le aziende detentrici di copyright non potranno più monitorare gli utenti peer to peer e dovranno distruggere i dati personali finora raccolti in questo modo. Alcune aziende di musica e videogame infatti avevano cominciato a raccogliere i dati degli utenti peer to peer italiani per poi poterli denunciare per violazione dei loro diritti d'autore. Non potranno più farlo, almeno finché non cambierà l'attuale legislazione sulla privacy. I pirati non possono comunque dormire sogni tranquilli. Il Garante infatti impedisce solo alle aziende di spiare per conto proprio gli utenti, ma queste possono ancora affidare il compito alle autorità, dopo aver sporto denuncia.

Myka, lo scatolotto che permette di scaricare file torrent e vederli in TV, senza bisogno di PC.

▶▶ SISTEMA

Surface è realtà

Abbiamo provato la rivoluzionaria tecnologia Microsoft. Il futuro parte da qui

L'abbiamo visto e provato, con la guida di un manager americano Microsoft, al CeBIT, la fiera elettronica di Hannover: Surface, il computer tavolino che si adopera con le dita. Il funzionamento è semplice: lo tocchi, si attiva e interagisce con gli oggetti che gli metti sopra. Per esempio, immaginiamo di essere in un negozio di telefonia (come abbiamo potuto appurare durante la prova), poggiamo su Surface uno dei cellulari esposti e riceviamo le relative note tecniche. Mettiamo su Surface il nostro telefonino e vi trasferiamo suonerie offerte dal negozio. Come? Semplicemente trascinando l'icona della suoneria con il dito. Allo stesso modo in un ristorante possiamo conoscere le caratteristiche del vino della bottiglia posata su Surface, un altro clic con il dito ed entriamo nel negozio on-line di chi lo produce, per acquistarlo. Surface ha dentro Windows Vista e può fare tutto quello che fa un computer, anche inviare e-mail. Per il momento si trova solo in alcuni negozi e hotel americani, ma tra 3-5 anni sarà disponibile ai consumatori, a prezzi a partire da 5.000 dollari. Vai su *Win Web* per vedere un video dimostrativo di Microsoft Surface.

Microsoft Surface e la sua magica interfaccia: per usarlo basta sfiorarlo con le dita o poggiarci sopra un oggetto.

Windows 7 nel 2010!

Zio Bill aveva fatto sperare che uscisse prima del previsto, ma non è così...

Bill Gates, durante un incontro avvenuto a Miami nelle scorse settimane, ha lasciato intendere che Windows 7 potrebbe essere rilasciato nel 2009 (e non nel 2010 come programmato): una mossa questa, a giudizio di molti, con cui Microsoft potrebbe anzitempo decretare la fine di Vista, sistema operativo che non ha riscosso lo stesso successo dei suoi predecessori. Prontamente dalla stessa Microsoft è arrivata la precisazione: Windows 7 uscirà nel 2010, cioè secondo la tabella di marcia prevista. Nel 2009, invece, e a questo si riferiva Gates, saranno disponibili le versioni beta per i tester. Su *Win Web* puoi vedere in anteprima alcuni screenshot della versione preliminare di Windows 7.

Rivivi i tuoi video in TV!

Per VHS, registrazioni dalla TV e dalla videocamera, video da internet e DVD. **MAGIX Film su DVD 7** è lo strumento più semplice e rapido per importare, copiare e masterizzare i tuoi film su DVD completi di menu. Incluso MAGIX TV & Media Center con videoregistratore digitale ed eliminazione automatica della pubblicità!

NUOVO!
- Masterizzazione video su Blu-ray Disc™
- Registrazione dallo schermo dei video da internet
- Menu per DVD in tema con i tuoi progetti
- Ancora più potenza per PC di ultima generazione

€ 39,99

www.magix.it

the multimedia community

MOBILE

L'invasione degli UMPC

Non solo Asus punta sui computer ultra portatili. Dopo il successo dell'EeePC, nuovi dispositivi invaderanno il mercato

Costerà 399 euro il nuovo Asus Eee PC 900, che uscirà in Italia l'estate prossima. Rispetto al modello precedente sarà "potenziato" in molti aspetti: schermo LCD da 8,9", hard disk da 12 GB e la possibilità di scegliere tra i sistemi operativi Windows XP e Linux. Già Asus è al lavoro su una versione ulteriore che uscirà l'anno prossimo e avrà, tra l'altro, schermo touchscreen e GPS integrato. L'Asus Eee PC, che ha avuto un grande successo di vendite, è solo l'avanguardia di un fenomeno che prenderà piede nei prossimi mesi: verranno commercializzati numerosi PC, di varie marche, molto economici, leggerissimi e ideali per navigare in Internet. Alcuni di questi avranno anche antenne WiMax e UMTS/HSPA integrate. Questa nuova categoria di computer (a metà tra palmari e notebook) sono chiamati anche Netbook e Mid (Mobile internet device) e molti di essi saranno su piattaforma Intel. Vai su *Win Web* per vedere alcuni videoclip dimostrativi dell'Asus Eee PC 900.

L'Asus Eee PC 900 sarà dotato di schermo LCD da 8.9" e disporrà di un disco rigido da 12 GB.

Silverlight sarà presto disponibile per telefonini Nokia. Trattandosi di un plug-in, i siti animati con questa tecnologia richiederanno un apposito download per essere visualizzati.

Silverlight conquista i cellulari

L'anti-Flash di Microsoft sbarcherà entro fine anno sui terminali mobili Nokia

Continua il testa a testa tra Flash e Silverlight per il regno delle animazioni Web e va avanti anche sul fronte della mobilità. Entro la fine dell'anno sarà infatti disponibile un plug-in di Silverlight per i cellulari Nokia con piattaforma Symbian S60 e S40. Silverlight, prodotto da Microsoft e già disponibile per palmari Windows Mobile, è il primo grande antagonista del notissimo Flash di Adobe ed è una piattaforma per la parte multimediale del Web. Questo significa che i cellulari dotati di questo plug-in potranno riprodurre le animazioni dei siti Web che utilizzano tale tecnologia. Un supporto Silverlight verrà realizzato per i Nokia Internet Tablet (dotati di sistema Linux), mentre Microsoft promette di portare tale tecnologia anche su cellulari non Nokia. Già da fine 2007, invece, Flash è disponibile per cellulari, smartphone, palmari (anche non Nokia) e Internet Tablet, grazie alla versione Flash Lite di Adobe. Per maggiori informazioni visita il sito http://silverlight.net.

ADDIO BOLLETTE SHOCK

Gli operatori fissi e mobili hanno disabilitato di default, a tutti gli utenti, la possibilità di chiamare le numerazioni ad alto costo (899, 199, satellitari). D'ora in avanti per telefonare verso questi numeri bisognerà chiederne all'operatore l'attivazione. La mossa serve a contrastare il fenomeno delle truffe telefoniche che ha coinvolto molti utenti, indotti a chiamare i numeri ad alto costo da messaggi ingannevoli o dialer installati sul PC.

iPhone a quota 2.0

La prossima release del firmware supporterà i software creati da terze parti

A giugno verrà rilasciato il firmware 2.0 dell'iPhone. Molte le novità, tra cui la più importante è che il noto cellulare di Apple si aprirà a software creati da altre aziende e da sviluppatori indipendenti cui Apple ha reso disponibile a marzo l'SDK iPhone, un kit con tutto il necessario per programmare applicazioni eseguibili sull'iPhone. Già si sa che Adobe, grazie all'SDK, intende portare la tecnologia Flash su iPhone così che possa accedere al mondo dei video di YouTube e dei siti multimediali. Le applicazioni di terze parti saranno scaricabili (ed eventualmente acquistabili) direttamente dal cellulare, tramite App Store, una delle nuove funzioni incluse nel firmware 2.0.

L'iPhone, il cellulare prodigio di Apple, grazie al nuovo firmware disporrà di nuove funzioni e potrà eseguire applicazioni realizzate da altri.

GIOCHI

Viaggio su Marte

Ventiduesimo secolo, l'uomo è andato su Marte, dove ha scoperto le rovine di una civiltà passata, ha cominciato a colonizzare i pianeti oltre il Sistema Solare ed è venuto in contatto con popolazioni aliene. In questo scenario, noi vestiamo i panni del comandante di astronavi Shepard (che potremo personalizzare nel fisico e nel carattere) e il primo compito che dovremo svolgere sarà quello di fronteggiare un'armata di organismi sintetici, i Geth, pronta ad invadere l'universo conosciuto. Non finirà qui: combatteremo e parleremo con altre forme di vita e svilupperemo poteri bionici grazie a nuove strabilianti tecnologie.

MASS EFFECT
TIPOLOGIA: Gioco di ruolo e d'azione
DISPONIBILITÀ: Maggio 2008
SITO INTERNET: http://masseffect.bioware.com

Una città per il turismo

La prima espansione di Sim City Societies si chiama Destinations e ci vedrà alle prese con una città da rendere la località ideale per il turismo. Lo scopo del gioco è attrarre visitatori e spennarli per bene, con ogni forma di attrattiva e amenità: da parchi divertimenti a hotel su spiagge tropicali. In questa espansione saranno disponibili 100 nuovi palazzi e il gioco permette anche di occuparci della cultura della popolazione, dell'ambiente e delle tendenze sociali. Il sistema che simula la città è stato modificato in modo da essere più accessibile all'utente comune, cioè non solo fruibile dall'appassionato di giochi manageriali.

SIM CITY SOCIETIES: DESTINATIONS
TIPOLOGIA: Manageriale
DISPONIBILITÀ: Maggio 2008
SITO INTERNET: http://simcitysocieties.ea.com

Lotta alla droga

La Mantle, una multinazionale farmaceutica, sta stravolgendo la realtà: il Nectar, una droga da essa prodotta e usata dai soldati della Mantle, rende invincibili e crea forti allucinazioni a chi la assume, tanto da trasformare il campo di battaglia in un luogo incantevole. E noi siamo appunto uno dei soldati della Mantle, che combatte contro un gruppo di guerriglieri. Ben presto però capiremo il piano diabolico della multinazionale e passeremo dalla parte dei guerriglieri, per liberare la società dal Nectar.

HAZE
TIPOLOGIA: Sparatutto in prima persona
DISPONIBILITÀ: Maggio 2008
SITO INTERNET: www.hazegame.com

Clicca e crea con i nuovi software Incomedia!

WebSite X5
Crea il tuo sito web in soli 5 passi
WebSite X5 è un software completamente visuale, strutturato come un'intuitiva condotta guidata, che in soli 5 passi permette di creare, personalizzare e pubblicare siti Web professionali e negozi on-line.

Caratteristiche:
- Non richiede conoscenze di programmazione
- Nessun limite al numero di pagine e di siti web realizzabili
- Siti compatibili con i principali browsers e navigabili da palmari e cellulari
- Siti Multilingua, Area Riservata e Feed RSS

www.websitex5.com

SWISH max2
Il software per creare le tue animazioni Flash
SWiSH Max rivoluziona il modo di creare animazioni e siti Flash, contenenti immagini, testi, suoni ed elementi interattivi, coniugando intuitività e funzionalità avanzate.
www.swishzone.it

Backup X5
Il software per proteggere i tuoi dati
Backup X5 è la soluzione completa per il backup dei dati: consente di impostare i progetti in modo che vengano eseguiti automaticamente, nei tempi e nei modi programmati.
www.backupx5.com

INCOMEDIA
www.incomedia.it

Rivenditori autorizzati:
INCOMEDIA point · MONDADORI MULTICENTER · Wellcome · Fnac · Elettrodate

AUDIO&VIDEO

Non solo lettori HD

Arrivano i primi player Blu-ray standalone certificati DivX

C'era da aspettarselo: come avvenuto un tempo per il lettori DVD, compaiono adesso sul mercato i primi lettori da tavolo Blu-Ray che supportano anche il formato DivX. Sono in tutto sei modelli prodotti da Panasonic (DMP-BD30EE), Philips (BDP 7200) e Denon (DVD-2500BTC1B, DVD-3800BDC1B, DVD-3800BDSP and DVD-2500BTSP). In verità è stata la Playstation 3 il primo prodotto a integrare contemporaneamente gli standard, ma bisogna dire che la console non ha ancora ricevuto la certificazione DivX e ci sono alcuni problemi di riproduzione con i filmati codificati con alcune versioni del software di compressione video. I player da tavolo citati invece sono tutti provvisti di certificazione che ufficiale DivX ed hanno un prezzo che va dai 300 ai 400 euro.

Il Philips BDP7200 è uno dei primi lettori da tavolo Blu-ray che supportano anche il formato DivX. Inoltre può ricevere la le trasmissioni TV digitali e analogiche.

Camcorder supercompatto

Da Sony la più piccola videocamera HD mai realizzata

Per tutti gli appassionati dell'alta definizione, arriva HDR-TG3, una videocamera Full HD AVCHD di Sony che si distingue per essere la più piccola del mondo. Può registrare video HD con risoluzione di 1.920 x 1.080 e foto da 4.0 MP (2.3 MP durante la registrazione dei filmati HD) su schede Sony Memory Stick Duo. Dispone inoltre di telaio in titanio, display LCD touchscreen da 2.7", funzione Intelligent Face Detection e audio surround Dolby Digital a 5.1 canali. In dotazione una scheda di memoria Memory Stick da 4 GB (opzionalmente si può acquistare una scheda da 16 GB che consente di raggiungere un'autonomia di 5 ore e 55 minuti con risoluzione Full HD in modalità LP).

SONY HDR-TG3
QUANTO COSTA: € 900,00
DISPONIBILITÀ: Immediata
SITO INTERNET: www.sony.it
CONTATTA: Sony
Tel. 02 618381

Sony HDR-TG3 è una videocamera Full HD dalle dimensioni ridotte. Dispone anche di audio surround Dolby Digital a 5.1 canali.

Il lettore portatile Mustek MP102 DTV è in grado di riprodurre DVD, DivX e molti altri formati.

Cinema e TV in viaggio

Da Mustek un lettore DVD/DivX in grado di ricevere i canali televisivi

In vacanza, in treno, ovunque ci troviamo può tornare sicuramente utile un lettore DVD portatile completo anche di TV. È il caso del Mustek MP102 DTV, un dispositivo che oltre a riprodurre supporti in formato DVD e DivX è in grado di ricevere la TV (saranno disponibili due modelli, uno con TV tuner per la visione di programmi analogici, l'altro con decoder digitale terrestre per ricevere i canali "free-to-air"). Il lettore, inoltre, supporta anche le memory card (MMC/SD/MS) e può essere collegato a memorie USB esterne, ad esempio un hard disk. La qualità della visione è garantita da uno schermo TFT da 10" in formato 16:9, più ampio rispetto ad altri lettori presenti sul mercato. In grado di supportare tantissimi formati (DVD, DVD+R/RW, DVD-R/RW, DivX, MPEG-4, CD/CD-RW, MP3, Jpeg e Photo CD Kodak), dispone di antenna esterna, guida con menu a schermo per la scelta dei programmi e la ricezione del teletext.

MUSTEK MP102 DTV
QUANTO COSTA: e 299,00
DISPONIBILITÀ: Immediata
SITO INTERNET: www.mustek.it
CONTATTA: Mustek
Tel. 199 234432

Musica in casa... senza fili

Da Logitech un box che trasmette le compilation dal PC all'impianto stereo

È un peccato avere tanta musica sul disco rigido e trasferirla soltanto al lettore MP3: con un trasmettitore audio come il Logitech Squeezebox Classic possiamo ascoltare i nostri brani preferiti anche sull'impianto stereo in salotto. Il box si collega al PC (sul quale va installato il software Slimserver, scaricabile gratuitamente da Internet) tramite cavo di rete o connessione Wi-Fi e grazie alla cifratura WPA permette di condividere i dati in modo sicuro con le altre periferiche della WLAN. Si collega all'impianto stereo in modo analogico (con un cavo RCA) o digitale (con un cavo coassiale oppure ottico). Lo Squeezebox, infine, non solo riproduce i file AAC e WMA (non protetti dalla copia), ma anche MP3, WAV e formati lossless come FLAC.

LOGITECH SQUEEZEBOX CLASSIC
QUANTO COSTA: € 279,00
DISPONIBILITÀ: Immediata
SITO INTERNET: www.logitech.it
CONTATTA: Logitech Italia – Tel. 02 2151062

Mailbox

vai a pag. 28 per scoprire a chi devi inviare la tua posta

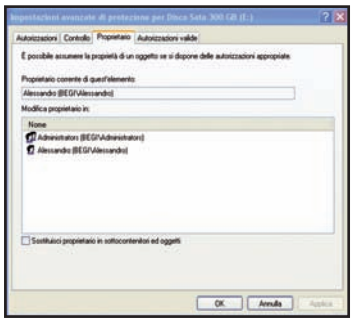
Il nostro esperto di Sistema risponde...

ACCESSO AI FILE: IMPOSSIBILE!

Tempo fa un virus è riuscito ad infettare il mio computer, su cui era installato il sistema operativo Windows XP. Da quel momento, non sono più riuscito ad avviarlo perché il disco rigido non veniva più riconosciuto dal BIOS. Ne ho quindi approfittato per acquistare un hard disk nuovo su cui ho installato il sistema operativo originale. In seguito, facendo diversi tentativi, sono riuscito a "vedere" il vecchio disco collegandolo a una porta USB tramite un apposito box esterno. Tuttavia, quando provo ad accedere alle cartelle per cercare di recuperare il file di posta elettronica .pst o i miei documenti, mi viene mostrato un messaggio di accesso negato. C'è una possibilità di recuperare i dati prima di formattare il disco?

Aldo

Ciò che descrivi nella tua e-mail accade perché non sei proprietario di quelle cartelle. Ti consiglieremmo di eseguire l'avvio del computer da una distribuzione live Linux, da cui poi accedere alle cartelle e copiarle quindi su chiavetta USB (si dicono "live" perché possono essere usate senza bisogno di alcuna installazione: è il caso di Knoppix, Ubuntu Live o Mandriva). Ma se il Pinguino è per te troppo ostico, puoi restare in Windows, ma devi diventare proprietario di quelle cartelle per potervi accedere. Abilita quindi la condivisione avanzata delle cartelle. Da *Esplora risorse* vai in *Strumenti/Opzioni cartella*. Quindi apri la scheda *Visualizzazione* e, nella sezione *Impostazioni Avanzate*, togli la spunta alla voce *Utilizza condivisione File Semplice*, confermando la tua scelta con *OK*. Fatto questo, clicca con il tasto destro del mouse sulla cartella a cui non riesci ad accedere: dal menu contestuale che appare seleziona *Proprietà/Protezione* e clicca su *Avanzate*. Apri quindi la scheda *Proprietario* e metti la spunta su *Sostituisci proprietario in sottocontenitori ed oggetti*. Premi *OK* per confermare, attendi che vengano applicate le modifiche e poi clicca di nuovo *OK*.

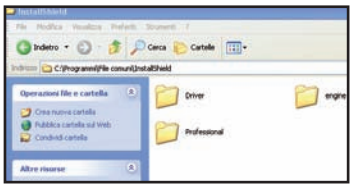


Se non riusciamo più ad accedere al contenuto di una cartella, non disperiamo! A volte basta acquisire nuovamente i diritti di Amministratore per rimettere le cose a posto.

NON RIESCO AD INSTALLARE NESSUN PROGRAMMA

Ogni volta che avvio l'installazione di alcuni particolari software eseguendo il file *setup.exe*, non succede nulla. Aprendo il Task Manager trovo due programmi in esecuzione, *wowexec.exe* e *setup.exe*, ma con utilizzo di CPU e memoria pari a zero. Se provo a terminare il processo relativo al file d'installazione, il computer continua a funzionare correttamente. Se invece interrompo forzatamente l'esecuzione del file *wowexec.exe*, appare un messaggio di errore di sistema con la seguente dicitura: *La richiesta di terminare il task a 16 bit selezionato ha esaurito il tempo di attesa. Il sottosistema Win16 potrebbe essere instabile. Scegliere OK per terminare Win16 o annullare per lasciarlo in esecuzione*. Seguendo il suggerimento, clicco su *OK* e riesco a chiudere i due task. Ma comunque non riesco ad installare il programma che volevo. Come mai?

Paolo



Se abbiamo difficoltà a installare alcuni programmi, proviamo a ripristinare il tool InstallShield di Windows (www.winmagazine.it/link/44). Non prima, però, di aver cancellato la directory *C:\Programmi\File comuni\Install Shield\engine*.

Non è chiaro se hai problemi con tutti i programmi da installare o solo con alcuni (che tra l'altro non specifichi). A parte questo, diciamo subito che *Wowexec.exe* è un processo di Windows che serve a gestire processi a 16 bit nel contesto dei 32 bit in cui funziona il sistema operativo. Di norma, dovrebbe avviarsi quando provi ad utilizzare vecchie applicazioni a 16 bit, ma evidentemente crea conflitti anche con l'installazione di normali programmi. Prova per prima cosa a "pulire" il tool d'installazione del sistema operativo, InstallShield, usando l'apposito cleaner rilasciato da Microsoft e scaricabile gratuitamente all'indirizzo www.winmagazine.it/ link/43. In alternativa, puoi provare anche una procedura manuale: individua la cartella *C:\Programmi\File comuni\InstallShield* e cancella la sottocartella *engine*. Reinstalla quindi l'InstallShield che puoi scaricare da www.winmagazine.it/link/44. Se non basta, scrivi *sfc /scannow* da *Start/Esegui* e, quando richiesto, inserisci nel lettore il CD d'installazione di Windows XP. Un ultimo tentativo da fare, prima della classica riparazione dell'installazione del sistema operativo o il caricamento di un punto di ripristino, è di entrare nel registro di configurazione (scrivi *regedit* da *Start/Esegui*): individua quindi la chiave *HKEY_LOCAL _MACHINE/Software/Microsoft/Windows NT/Current Version/Winlogon*, clicca due volte su *userinit* e aggiungi a questo valore la stringa *,win.com wowexec*, comprese le virgole iniziali e finali. Ora tutto dovrebbe tornare a funzionare senza problemi.

WINDOWS VISTA NON VUOL SAPERNE DI IBERNARSI

Da qualche tempo il mio sistema operativo si comporta in maniera strana. In poche parole, la funzione *Sospendi* accessibile dal menu *Spegni il computer* risulta visibile, ma disattivata. Non è quindi possibile cliccarci sopra. Cosa può essere successo?

Marco

Su Windows Vista, per riattivare la modalità di ibernazione (cioè la funzione sospendi che permette poi di tornare a lavorare ritrovando il computer nello stesso stato in cui lo avevamo lasciato), bisogna cliccare su *Start* e digitare *cmd* in *Inizia ricerca*. Nell'elenco dei risultati che appare, fai clic con il tasto destro del mouse su *Prompt dei comandi* e scegli *Esegui come amministratore* dal menu contestuale. Quindi procedi oltre con *Continua*. Quando appare il prompt dei comandi digita *powercfg.exe /hibernate on* e premi *Invio*. Poi digita *exit* per chiudere la finestra del DOS. Nel caso poi volessi di nuovo disabilitare questa utile funzionalità, basterà scrivere *powercfg.exe /hibernate off*. Su Windows XP, bisogna invece andare in *Pannello di controllo/Opzioni risparmio energia* e cliccare su *Attiva sospensione*. Questa funzione apparirà, poi, nel menu *Spegni il computer* se tieni premuto il tasto *Shift*.

IN BREVE

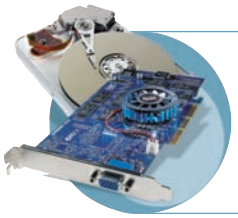
LO SFONDO NON SI CAMBIA

Windows non mi permette d'impostare alcuna immagine come sfondo della scrivania. Nelle proprietà del desktop i comandi sono disabilitati. Cosa posso fare?

Fernando

Scarica il file di registro *restorealldisplaytabs.reg* da www.winmagazine.it/link/45 e cliccaci sopra due volte per aggiungerlo alle altre chiavi. In questo modo, ripristini le proprietà del desktop. Potrai così tornare a impostare tutte le immagini di sfondo che vorrai.

Per facilitare la lettura degli indirizzi Internet riportati nel testo, abbiamo utilizzato la notazione T-URL: basta riportare nel browser l'indirizzo indicato nella forma www.winmagazine.it/link/numero per essere reindirizzati sul sito originale.



Il nostro tecnico hardware risponde...

IL COMPUTER NON PARTE A FREDDO!

Volendo migliorare la configurazione del mio PC, ho aggiunto 512 MB di Ram e sostituito la vecchia scheda video. Dopo averlo ritirato e riportato a casa, appena acceso si è verificato subito un problema mai capitato in precedenza. Durante la fase di caricamento, il sistema si blocca alla dicitura *Searching for boot record from CD/DVD*. La cosa strana è che questo difetto si manifesta prevalentemente a computer freddo (spegnimento alla sera, riaccensione al mattino). Quando riavvio, tutto torna a funzionare regolarmente. Riportato il PC presso il centro di assistenza, il tecnico ha ritenuto difettoso l'alimentatore e, anche senza la mia personale convinzione, ha provveduto alla sua sostituzione. Purtroppo il difetto si è puntualmente ripresentato. Secondo voi, da cosa può dipendere?

Roberto

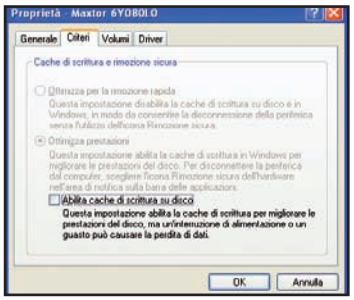
In effetti, i tuoi dubbi sulla sostituzione dell'alimentatore sono ben riposti. La nostra idea è che la scheda madre a volte non riesce a riconoscere gli hard disk e quindi tenta un riavvio del sistema da CD/DVD-Rom, senza riuscirci. Entra nel BIOS (premi *Canc* subito dopo l'accensione del PC e prima che compaia il logo Windows) e verifica che il disco di sistema sia ancora impostato come primario (*Primary Master*) nella sequenza di avvio. Non apportare altre modifiche al BIOS, ma limitati solo a cambiare questa opzione. Se è tutto OK, è possibile che l'installazione di XP abbia perso colpi, forse in seguito a qualche aggiornamento. Potresti aver bisogno di un ripristino di configurazione o di una installazione del sistema operativo da zero. In ultima analisi, poi, il tuo problema potrebbe anche dipendere da un malfunzionamento della nuova bacchetta di memoria RAM: prova a installarla in un altro slot della scheda madre e verifica se tutto torna a funzionare regolarmente.

HARD DISK ESTERNO INACCESSIBILE

Ho un hard disk esterno che mi sta creando non pochi problemi. La periferica viene rilevata dal sistema operativo, ma al suo contenuto non è possibile accedere: mi dice che sono vuote. Lo stesso HD collegato ad altri PC funziona regolarmente. Se tento di salvare un qualunque file su di esso, appare il seguente messaggio: *Windows - scrittura rimandata non riuscita*. Cosa significa?

Antonio

Clicca col tasto destro del mouse sull'icona dell'hard disk da ***Risorse del computer,*** scegli la voce ***Proprietà*** e apri la scheda ***Hardware***. Clicca sul pulsante ***Proprietà*** e apri il tab ***Criteri***, togliendo la spunta da ***Abilita cache di scrittura su disco***. Fatto ciò, se il problema persiste, la colpa di tutto forse è della porta USB (per la regola dell'esclusione, visto che l'hard disk funziona su altri PC): prova a collegarlo ad altre porte libere, prestando però attenzione che non siano collegate allo stesso controller, e vedi cosa succede.



I Criteri hardware permettono di ottimizzare le operazioni di scrittura dati sugli hard disk. A volte, però, potrebbero interferire con l'uso delle unità esterne. In questi casi, conviene disabilitare la cache di scrittura.

Gratis per te

il nuovo CATALOGO GENERALE 2008

FUTURA ELETTRONICA

Tantissimi prodotti per la tua sete di tecnologia!
Il Catalogo 2008 Futura Elettronica è disponibile con una vastissima gamma di articoli per la casa, l'ufficio e il laboratorio. Migliaia di prodotti elettronici, dai sistemi di videosorveglianza agli antifurti per casa e auto, dai prodotti per domotica ai pannelli fotovoltaici. E poi, ancora, stazioni meteo, prodotti per illuminazione e amplificazione, radiocomandi, sensori PIR, sistemi di controllo remoto, apparati di localizzazione e navigazione GPS, telefonia GSM, robotica, puntatori laser, scatole di montaggio per esperti e principianti, strumentazione elettronica, sistemi di sviluppo, componentistica, e tantissimi altri prodotti.

Acquista i nostri prodotti su www.futurashop.it

Richiedi subito la tua copia!

... collegandoti al sito *www.futurashop.it* dal quale potrai compilare on-line il modulo per la richiesta del catalogo cartaceo oppure scaricare direttamente il catalogo in formato digitale.
In alternativa invia il cupon, riportato a fianco, o una sua fotocopia, via fax al numero **0331/792287**, o via posta all'indirizzo:

Futura Elettronica
Via Adige, 11
21013 Gallarate (VA)

Sì desidero ricevere gratuitamente il nuovo Catalogo Generale Futura Elettronica 2008.

Nome: _____
Cognome: _____
Via: _____ N° _____
C.A.P.: _____ Città: _____
E-mail: _____

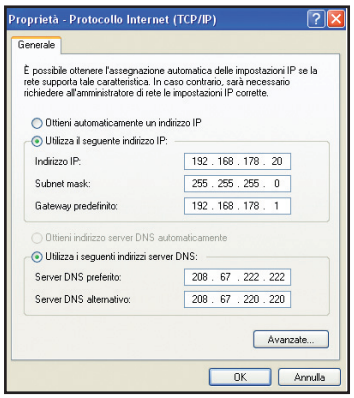
(Win Magazine)

Il Webmaster risponde...

LA CONFIGURAZIONE DI EMULE MODIFICA I DNS

Non riesco a configurare il router per connettermi ai server eMule. Inserisco l'IP statico assegnatomi dal provider, che riesco a conoscere utilizzando il comando *ipconfig /all* dal *Prompt dei comandi*. Quindi configuro il DNS primario e quello secondario, ma così facendo il Mulo non vuole saperne di connettersi. Solo mantenendo l'impostazione automatica il programma funziona correttamente. Dimenticavo di dirvi che ho un abbonamento ADSL con Libero. Cosa mi suggerite di fare?

Andrea



Tra DNS e IP da impostare, è facile fare errori con la configurazione della rete. Ma in fondo basta solo un po' di attenzione.

Dalla tua lettera non si capisce se non riesci a connetterti in assoluto o solo a caricare le pagine Web. Nel secondo caso, forse i DNS inseriti non sono corretti. Quelli di Libero sono *193.70.152.15* il primario e *193.70. 152.25* il secondario. Se hai problemi di connessione in generale, invece, forse hai fatto un pasticcio con l'indirizzo IP. Accedi alle proprietà del protocollo TCP/IP: da *Start/Pannello di controllo* clicca su *Connessioni di rete*, seleziona col tasto destro del mouse quella che usi per il collegamento a Internet e dal menu contestuale clicca su *Proprietà*. Evidenzia quindi la voce *Protocollo Internet (TCP/IP)* e premi *Proprietà*. Nella schermata che appare, in *Indirizzo IP* metti quello che ti ha assegnato il router, mentre in *Gateway predefinito* riporta quello indicato alla stessa voce quando dai il comando *ipconfig /all*. Ad esempio, se da *ipconfig /all* scopri che il router è *192.168.1.1*, scrivi questo indirizzo in *Gateway predefinito*, mentre in *Indirizzo IP* metti *192.168.1.2*. Se però hai configurato manualmente l'indirizzo IP su altri computer della stessa rete locale, allora devi scegliere la cifra finale evitando di usarne una già impostata su un altro PC.

LA PASSWORD DI MSN CAMBIA DA SOLA

Quando provo ad accedere al mio account su Windows Live Messenger, per tutta risposta ottengo un messaggio che mi informa del fatto che ho sbagliato a digitare la password. La cambio, ma dopo alcune ore me la trovo diversa da come l'avevo inserita. Perché?

Luca

Se abbiamo capito bene, ti trovi la password cambiata senza che tu l'abbia richiesto! In effetti, ci sono in giro dei pirati informatici (in realtà, si tratta di ragazzini) che si divertono a cambiare le password di accesso agli account Messenger altrui. Come? È molto semplice: riescono ad individuare la risposta alla domanda scelta dall'utente per recuperare la password. Ecco perché consigliamo sempre di scegliere una domanda e/o una password abbastanza complesse e mai troppo banali. Altri, invece, usano il programma MessenPass con cui riescono a rubare la nostra password archiviata nel registro di configurazione del sistema. Ovviamente, questo comporta avere accesso al registro: la cosa è possibile se il tuo computer è usato anche da altre persone o se è stato infettato da qualche virus il cui scopo è proprio quello di rubare questi dati per poi immetterli in Rete alla mercé di qualsiasi malintenzionato. Il nostro consiglio è quello di eseguire una scansione con l'antivirus dopo averlo aggiornato. Quindi, avvia il Messenger e togli il segno di spunta all'opzione *Memorizza profilo utente*: eviterai così di salvare la password nel registro di configurazione. Puoi inoltre segnalare il problema a Microsoft usando il modulo di reclamo che puoi trovare su www.winmagazine.it/ link/46.

Per acquistare i brani che ascoltiamo su iTunes Store basta creare una playlist con iTunes. In questo modo, basterà cliccare sul titolo del brano per avviare la procedura di acquisto on-line.

CHI CERCA, LO RITROVA

Sul sito Internet di iTunes Store (www.apple.com/it/itunes/store/music.html) trovo spesso brani musicali che mi piacciono, ma che non vorrei acquistare subito. Alcuni giorni dopo ho però difficoltà a ritrovare tutte le canzoni desiderate. Esiste una funzione in iTunes con la quale si possono memorizzare i titoli?

Nadia

Sì. Con una nuova playlist puoi creare una "lista dei desideri" con i campioni audio dei tuoi brani preferiti. Se in seguito decidi di acquistare una canzone, puoi farlo direttamente dalla playlist. Procedi in questo modo: avvia iTunes, per esempio facendo doppio clic sull'icona che appare sul desktop. Seleziona quindi la voce di menu *File/Nuova playlist* per creare una nuova lista di riproduzione. Quindi sostituisci il nome *playlist senza titolo*, per esempio con *Lista dei desideri*. Fatto questo, collegati al sito Web di iTunes Store cliccando sul pulsante *iTunes Store* nell'interfaccia principale del player multimediale. Cerca quindi il titolo desiderato e selezionalo cliccandoci sopra. Tenendo premuto il tasto del mouse, trascina la voce sulla nuova playlist *Lista dei desideri*.
Rilascia quindi il tasto del mouse e ripeti lo stesso procedimento per gli altri brani. Dopo aver selezionato tutti i titoli, clicca sul nome della playlist. Ti verrà mostrato l'elenco dei brani aggiunti. Dopodiché, per acquistare un brano, in un qualsiasi momento, ti basterà selezionarlo e cliccare su *Acquista brano* e seguire le istruzioni che appaiono a video.

OFFERTA DA NON PERDERE!
30 EURO di SCONTO su tutte le offerte ADSL tiscali
Per usufruire subito di questa eccezionale promozione, è sufficiente collegarsi al sito Web http://promozioni.tiscali.it/edmaster e attivare subito la tua connessione ADSL.
L'offerta è valida fino al 10/05/2008.

Sicurezza: proteggersi dalle nuove minacce

ESPLORA RISORSE HA SMESSO DI FUNZIONARE

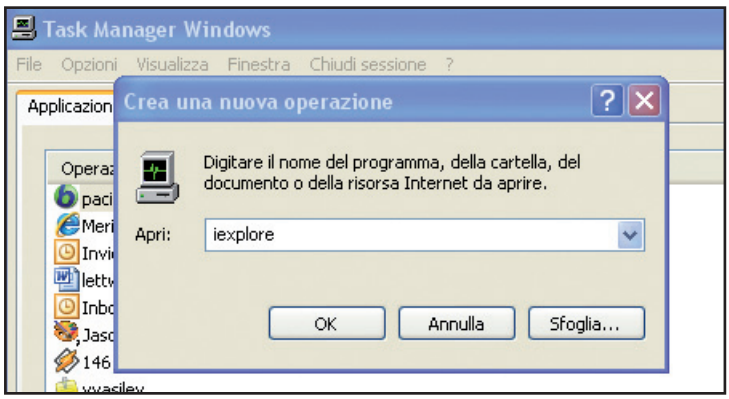
Ho un grande problema: si è danneggiato il file *explorer.exe*. Ogni volta che avvio il computer, il desktop appare quindi desolatamente vuoto, impedendomi di usare regolarmente il sistema operativo. Ma non è tutto! Se dal *Task Manager* digito *explorer.exe* in *Nuova operazione*, appare questo messaggio di errore: *Impossibile trovare il file "explorer.exe". Verificare che il percorso e il nome del file siano corretti e ritentare. Per cercare un file fare clic sul pulsante Start, quindi scegliere Trova*. Ma il problema è che io il pulsante *Start* sul desktop non lo vedo!

Luigi

È possibile che nel tuo sistema sia in azione un virus. Dal *Task Manager*, *File/Nuova operazione* scrivi *regedit*. Trova la chiave *HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows NT\CurrentVersion\Image File Execution Options* e controlla se esiste una sottochiave *\Explorer.exe*. Cliccaci con il tasto destro del mouse e, nella schermata che appare, spostati sulla scheda *Autorizzazioni*. Seleziona il nome del tuo account e spunta la casella *Controllo completo/Consenti*. Salva le modifiche e poi elimina la sottochiave *Explorer.exe*. In questo modo dovresti già riuscire ad accedere almeno alle funzioni base del desktop. Avvia quindi il tool di scansione Avenger (lo trovi nella sezione *Antivirus&Sicurezza* del Win CD/DVD-Rom). Nel box di testo bianco che appare nell'interfaccia principale, scrivi:

files to delete:
c:\windows\system32\maxtortool.exe
c:\windows\system32\mcafeeflash.exe
c:\windows\system32\unpeklcq.bak

poi clicca su *Done*, quindi sul semaforo verde e infine su *Yes*. In questo modo cancelli i tre file tipici che i virus utilizzano per bloccare l'esecuzione di *Esplora risorse*. A questo punto, sempre dal *Task Manager*, con *Nuova operazione* potresti avviare l'antivirus scrivendo il nome del suo eseguibile ed avviare una scansione del sistema. Se hai difficoltà a muoverti con il *Task Manager*, potresti riavviare il computer in modalità provvisoria (al riavvio del computer premi *F8* dopo il caricamento del BIOS e prima che appaia il logo di Windows, quindi scegli la voce *Riavvia in Modalità provvisoria* e premi *Invio*). In questo modo non dovrebbero caricarsi i file del virus che blocca il processo *explorer.exe*. Se scopri che questo file è proprio sparito, digita *cmd* in *Start/Esegui* e al prompt dei comandi scrivi *expand C:\I386\explorer.ex_ c:\windows\explorer.exe*, assumendo che *C:* sia l'unità su cui è installato il sistema operativo.

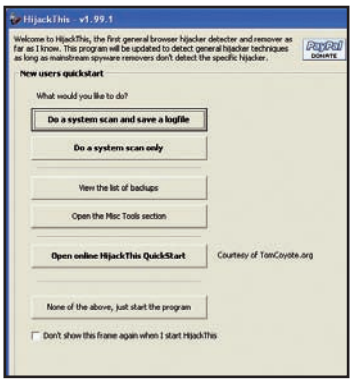


Esplora risorse ha smesso di funzionare? A volte è sufficiente creare un nuovo processo nel Task Manager per rimettere le cose a posto.

CONNETTERSI È DIVENTATO IMPOSSIBILE

Mi collego a Internet usando il cellulare connesso al computer come modem. Il fatto è che il collegamento "salta" improvvisamente e subito dopo mi viene chiesto se desidero ristabilire la connessione. Nello stesso momento appaiono sul desktop due icone di connessione denominate *Accesso* e *Accesso ai contenuti*. Ho provato senza successo ad eseguire una scansione del sistema con il mio antivirus AVG Free, ma senza alcun risultato. Cos'altro mi suggerite di fare?

Mauro



Con un software come HijackThis riusciamo a ripulire il sistema da tutti i file creati da Virus&C., compresi i fastidiosi software gonfia bollette.

Purtroppo sei rimasto vittima di un dialer. Alcuni di questi fastidiosi software gonfia bollette non vengono rilevati dagli antivirus. Come strumenti di prevenzione potresti provare ad utilizzare software tipo Spybot Search&Destroy, F-Secure Antivirus e Sophos Antivirus che hanno tutti degli strumenti antidialer integrati (Spybot lo trovi nella sezione *Antivirus&Sicurezza* del Win DVD-Rom). Dai dettagli sull'infezione che fornisci nella tua e-mail, ti consigliamo invece di usare FixVundo, un tool della Symantec in grado di ripulire il tuo sistema, efficace proprio contro quei dialer che creano sul desktop le due icone di connessione *Accesso* e *Accesso ai contenuti*. Quindi installa e avvia anche HijactThis. Dall'interfaccia principale metti la spunta alle voci (se presenti) *O2 - BHO: (no name) - {02478D38-C3F9-4EFB-9B51-7695ECA05670} - (no file)* e *O2 - BHO: (no name) - {22ADFAC9-0F74-4CD1-B0CC-681051112E60} - C:\WINDOWS\system32\jkklk.dll (file missing)*, quindi clicca su *Fix Cheched* per ripulire definitivamente il sistema dal dialer.

IL PC IMPAZZISCE PER LE WEB RADIO

Per riuscire ad ascoltare le radio che trasmettono on-line, ho scaricato e installato WebMediaPlayer. Ma subito dopo sono iniziate a comparire sul desktop strane e fastidiose finestre pubblicitarie, che ben presto si sono trasformate in inquietanti avvisi che mi informavano del fatto che il mio computer era affetto da spyware, consigliandomi di scaricare un software antivirus. All'apertura delle popup, poi, si avviava sempre una finestra di download che ovviamente ho sempre annullato. Con il passare del tempo il computer è rallentato sempre più costringendomi a formattarlo. Ora ho installato nuovamente WebMediaPlayer e sul computer stanno ricominciando a comparire le stesse identiche finestre.

Salvatore

È proprio vero che non sempre si impara dall'esperienza passata! La causa dei tuoi mali è proprio WebMediaPlayer. Forse non ci hai pensato perché non sapevi che ci sono programmi all'apparenza normali, con tanto di sito Web ufficiale, che in realtà non sono altro che delle backdoor pronte ad intrufolarsi nei nostri sistemi e a prenderne il controllo. Questi software, infatti, danno accesso al tuo computer a server che inviano pubblicità "a pioggia", come quella che hai ricevuto tu e che spingono a comprare programmi inutili o a installare virus/trojan camuffati da software di controllo che creano solo ulteriori problemi. Il nostro consiglio è, ovviamente, quello di disinstallare immediatamente WebMediaPlayer. Se non ci riesci con i normali strumenti di Windows, prova con il tool apposito XoftSpySE (lo trovi nella sezione *Antivirus&Sicurezza* del Win CD/DVD-Rom). Ti ricordiamo poi che le radio on-line puoi ascoltarle in streaming direttamente dal Web, senza installare alcun programma sul computer. Prova, ad esempio, a collegarti al sito www.omninternet.com/radio/radio.asp e... buon ascolto!

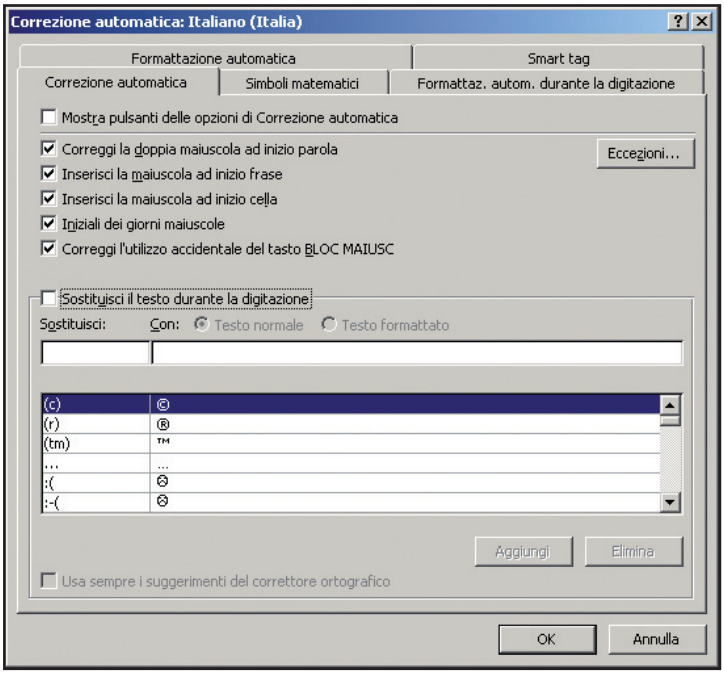
Office: il problema la nostra soluzione

DA UN FORMATO ALL'ALTRO, CON DIFFICOLTÀ

Ho installato il pacchetto Office Professional 2003 con la modalità Full install in italiano. Il problema che presenta è nel momento in cui cerco di salvare un file creato con una delle applicazioni integrate nella suite con un formato diverso. Ad esempio dopo aver elaborato un'immagine con PowerPoint clicco *Salva con nome* e cambio il tipo di file di output; qualsiasi esso sia, il programma non risponde più e si apre una finestra del sistema operativo che mi informa del fatto che PowerPoint ha smesso di funzionare, raccolta informazioni in corso. Dimenticavo di dirvi che sul mio computer è installato Windows Vista.

Maurizio

In origine Office 2003 mal funzionava su Vista, ma Microsoft ha risolto a fine 2007 con il rilascio del Service Pack 3 della sua suite (disponibile al sito www.winmagazine.it/link/48, ma arriva anche se teniamo attivi gli aggiornamenti automatici). Se il problema persiste, prova a disinstallare Office, a reinstallarlo dal CD originale e aggiungere subito il Service Pack. Tieni conto, tuttavia, che se il file PowerPoint è molto "pesante" per via delle immagini, il salvataggio in un altro formato (che richiede quindi una conversione) potrebbe prendere più di qualche decina di secondi di tempo. E in questi frangenti il computer sembra essere bloccato. Aspetta dunque paziente finché non ti dovesse uscire di nuovo quel messaggio secondo cui il programma ha smesso di funzionare. Pare comunque che il problema con Vista riguarda (o riguardava) soprattutto la gestione dei tag di Office; disabilitali da *Strumenti/Opzioni* togliendo la spunta alla casella di controllo *Smart Tag*. Se tutto fallisce, potresti sempre convertire il file tramite un programma di terze parti, come quelli sviluppati da SoftInterface (www.winmagazine.it/ link/49).



Word 2007 consente di personalizzare i simboli speciali da associare ad una serie di caratteri durante la digitazione.

L'attivazione di lingue asiatiche su Office in italiano potrebbe causare alcuni problemi di visualizzazione nelle pagine di Word.

LINGUE ASIATICHE E STRANI SIMBOLI

In alcuni documenti Word che ho scaricato da Internet sono visualizzati ai quattro angoli della pagina dei simboli che delimitano i margini, simili a delle piccole "L" rovesciate. È possibile rimuoverle? Ho provato in vari modi ma senza successo.

Marzia

I simboli di cui parli sono visualizzati quando sono installate lingue asiatiche (Cinese, Giapponese, Coreano) tra le lingue disponibili nelle *Impostazioni Lingua di Office*. Se queste lingue non sono utilizzate e sono state installate da altre applicazioni è sufficiente disattivarle dal menu *Start\Programmi\Microsoft Office\Strumenti di Office\Impostazioni lingua*, selezionando la lingua asiatica nella casella *Lingue di modifica attivate* e cliccando sul pulsante *Rimuovi*, in modo che non sia più attiva. La situazione da te descritta può poi essere generata a volte da tool di traduzione di terze parti, che dovrebbero essere rimossi se installati nel PC.

STRANI SIMBOLI IN WORD 2007

Utilizzo ogni giorno Word 2007 per la stesura di relazioni e documenti tecnici. Capita spesso però, che digitando alcuni simboli, questi siano trasformati dal programma in modo arbitrario. Scrivendo relazioni tecniche contenenti molti simboli di minore, maggiore, uguale e parentesi, questa stranezza comporta molti problemi! C'è un sistema per fare in modo che i caratteri siano sempre mantenuti nel modo originale?

Roberto

Le opzioni di correzione automatica di Word 2007 prevedono che alcune sequenze di caratteri siano trasformate in modo automatico in simboli equivalenti. È possibile però modificare tali impostazione in modo che non siano effettuate le modifiche: clicca sul Pulsante *Office\Opzioni di Word* e seziona la voce *Strumenti di correzione*. Fai clic

Il nuovo service pack di Office rappresenta un aggiornamento indispensabile per chi vuole continuare ad usare la suite Microsoft anche con Vista.

su *Opzioni correzione automatica* e, nella finestra visualizzata, elimina il segno di spunta da *Sostituisci il testo durante la digitazione*, in modo che Word non modifichi in simboli i caratteri immessi. In alternativa è possibile scegliere uno dei simboli e, selezionando la casella *Testo normale*, modificarlo nel carattere desiderato.

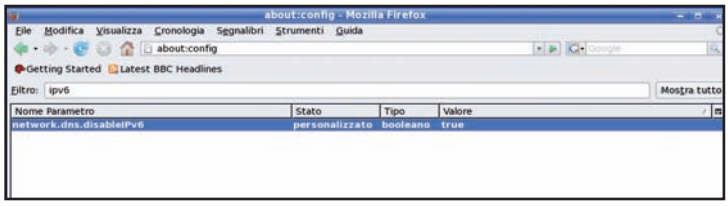
Linux: il Pinguino amico...

LE PAGINE WEB VENGONO CARICATE LENTAMENTE

Sono un soddisfatto utente di Kubuntu Linux. Mi sono accorto di un piccolo problema: il mio browser preferito, Firefox, carica con una certa lentezza le pagine Web da visualizzare. Non riesco a capire dove sia il problema! La connessione a Internet è, per il resto, perfettamente funzionante. Aiutatemi voi di Win Magazine, per favore!

Paolo

Il problema che tu indichi può dipendere dall'attivazione del nuovo protocollo *IPv6* su Ubuntu e Kubuntu. Senza entrare in questioni troppo tecniche, ecco come procedere per disabilitarlo ed eliminare così i rallentamenti da te riscontrati nelle sessioni di navigazione. Innanzitutto, avvia Firefox, inserisci nella barra degli indirizzi la stringa *about:config* e premi *Invio* sulla tastiera. Nella finestra del browser comparirà un lungo elenco di parametri di configurazione per Firefox: troverai in alto una riga che inizia con *accessibility.accesskeycauseactivation*: questo è il nome del parametro, seguito dallo stato del parametro (*predefinito* se ha come valore quello di default, *personalizzato* se il valore è stato modificato dall'utente), dal tipo di valore che viene accettato (stringa, booleano o intero) e dal valore attuale del parametro stesso. Come puoi notare, si tratta di opzioni interne del browser, spesso di difficile decifrazione per l'utente comune. Comunque, adesso sposta il puntatore del mouse sullo spazio bianco vicino alla parola *Filtro*: in questo spazio digita la parola *ipv6* per ricercare tutti i parametri che la contengono nel loro nome. A questo punto nell'elenco comparirà un'unica linea, relativa all'opzione chiamata *network.dns.disableIPv6*. Clicca semplicemente su questa riga, in modo tale da far diventare *true* il *Valore dell'opzione*. Tutto qui, ora puoi goderti Firefox alla massima velocità.



Firefox impiega troppo tempo per mostrare le pagine? Disabilitiamo l'opzione per l'IPv6.

OCCHIO AL RISPARMIO ENERGETICO

Come faccio per attivare in automatico la sospensione della RAM quando chiudo il lid, il "coperchio" del mio portatile? Uso KDE come desktop.

Antonio

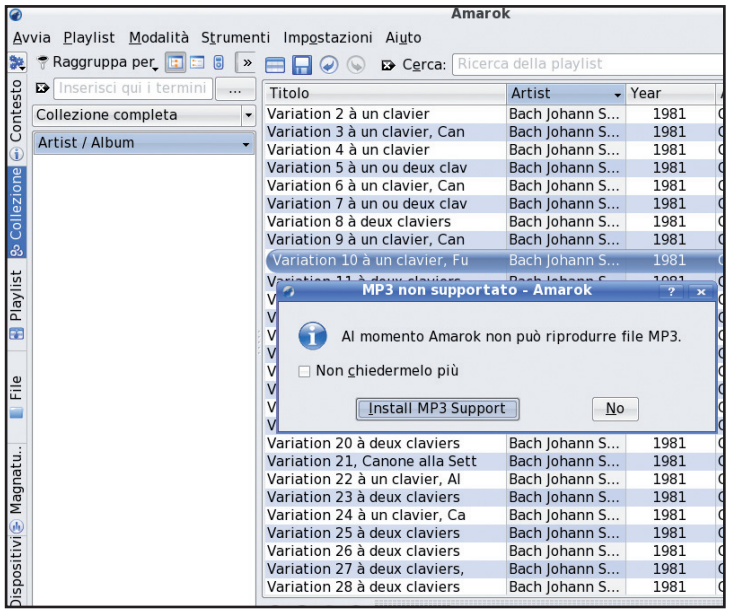
Nel pannello in basso sul desktop clicca con il tasto sinistro del mouse sull'icona verde a forma di batteria. Apparirà una finestra di configurazione chiamata *Power Manager*. Vai nella sezione *When Laptop Lid Closed* in basso nella finestra e metti la spunta sull'opzione *Suspend*. Clicca su *OK* per confermare la nuova configurazione.

ASCOLTARE GLI MP3? CON LINUX È FACILE

Sono un vostro lettore di vecchia data. Mi incuriosisce Linux, ma sono un po' spaventato a causa di alcune informazioni che ho ricevuto dai miei amici: ad esempio, sono venuto a sapere che con Linux non potrei ascoltare la musica in formato MP3? Ma è davvero così?

Giancarlo

Stai tranquillo, con Linux puoi ascoltare tutta la tua musica preferita, qualsiasi sia il formato audio in cui questa viene distribuita. In molti casi, però, la configurazione di default di una distribuzione non consente d'installare le librerie necessarie per poter ascoltare brani in formato MP3; questo, purtroppo, per mere ragioni di licenza d'uso. Le distribuzioni più recenti e più semplici da usare, però, cercano di rimuovere questo ostacolo così da rendere l'utilizzo del sistema il più semplice possibile per l'utente Linux, anche quello alle prime armi. Prendiamo, ad esempio, l'ottima Kubuntu 7.10. La prima volta che avvii Amarok (un bellissimo lettore musicale che ti consigliamo di provare) e aggiungi alla lista delle tracce qualche file MP3, il programma fa comparire una semplice finestra di dialogo, nella quale ti si informa del fatto che non è possibile riprodurre i file MP3. Nella stessa finestra di dialogo è presente il pulsante *Install MP3 Support*: cliccaci sopra. Una volta inserita la password di accesso al tuo account, verranno scaricati automaticamente tutti i pacchetti necessari per l'ascolto degli MP3 (assicurati, ovviamente, che la connessione a Internet sia attiva). Al termine dell'operazione, non dovrai far altro che chiudere Amarok e riavviarlo: a questo punto potrai ascoltare i tuoi file MP3 senza alcun problema.



Per ascoltare la nostra musica MP3 con Kubuntu, basta avviare Amarok e cliccare su un semplice pulsante...

PORTATILE A PIENO REGIME

Preferirei che sotto Linux il mio notebook non abbassasse la velocità della CPU in maniera automatica. Potete darmi una dritta? Tengo a precisare che il mio desktop è KDE.

Alessandro

Clicca con il tasto destro del mouse sull'icona verde a forma di batteria, che trovi a destra nel pannello di sistema in basso, vicino all'orologio. Dal menu contestuale che appare, entra nella sezione *CPU policy*: qui seleziona la voce *Performance* per far andare la CPU sempre alla massima velocità.

ELIMINARE LE LIBRERIE INUTILI

Uso Kubuntu Linux e mi capita spesso di provare molti programmi e ambienti grafici, per poi cancellarli. Sull'hard disk, però, rimangono le librerie utilizzate da questi. Come posso eliminarle per recuperare spazio su disco?

Paolo

Per fare questo vai sul menu *K* del pannello di KDE, entra in *Sistema* e clicca su *Konsole*. Installa il programma deborphan digitando al prompt il comando *sudo apt-get install deborphan*, non prima però di aver attivato la connessione a Internet. Quindi inserisci la password di accesso al tuo account utente. Fatto questo, per eliminare le librerie inutili esegui, sempre nel terminale, il comando *sudo apt-get remove –purge $(deborphan)*. Per confermare l'operazione premi *Invio* quando appare la scritta *Continuare [S/n]?*. Esegui poi più volte lo stesso comando fino ad eliminare ogni libreria inutilizzata.

Mobile: il mago dei cellulari risponde

PROTEZIONE DATI PER IL MIO CELLULARE

Mi consigliate un programma per la protezione dei dati per un cellulare SonyEricsson w300i?

Giovanni

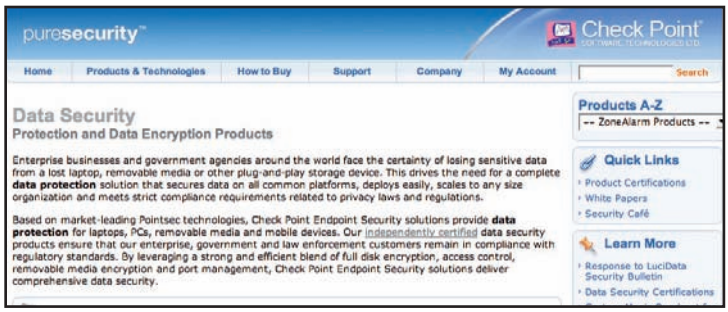
Non ci risulta esista, perché il tuo cellulare non è dotato di un sistema operativo dove sia possibile installare altri programmi (non è Symbian o tantomeno Windows Mobile). Altrimenti, avremmo potuto consigliare soluzioni per crittografare la memoria e renderla accessibile solo con l'inserimento di una password, come ad esempio gli efficienti tool sviluppati da Checkpoint (www.winmagazine.it/link/50). Nel tuo caso, non ti resta che l'inserimento del semplice PIN iniziale per proteggere i dati: purtroppo sono poche cifre e i pirati possono trovarle facilmente, con strumenti appositi, una volta che hanno tra le mani il tuo cellulare e accedere così alla rubrica e ai file personali.

IL GPS PER NON PERDERSI

Vorrei comprare il Nokia N95 da 8 GB, ma mi chiedo: posso poi usarlo con le mappe del TomTom?

Giovanni

L'N95 è un cellulare tuttofare che è dotato, tra l'altro, di antenna GPS integrata. Nella nuova versione da 8 GB ha anche una batteria più efficiente, per risolvere il problema della scarsa autonomia che affliggeva la prima serie del dispositivo. Il GPS integrato, nelle intenzioni di Nokia, andrebbe usato solo con le relative mappe preinstallate (fornite dallo stesso produttore), che ne fanno un navigatore decente. TomTom (come altri navigatori, per esempio il Route66) non hanno un software che supporti ufficialmente l'N95. È però assodato che i loro programmi per Nokia serie S60 funzionino senza problemi su N95 tramite un navigatore GPS esterno. Ci sono problemi invece a sfruttare, con software di terze parti come appunto il TomTom, il navigatore integrato nel Nokia. Da qualche settimana, tuttavia, nei forum si legge che è possibile far rilevare il modulo integrato anche dalle ultime versioni di TomTom e Route66. Bisogna però ricorrere ad alcuni trucchetti: per esempio avviare TomTom dopo aver avviato il navigatore di Nokia, così da permettere la rilevazione del GPS. Non è però un modo "ufficiale" di usare il Nokia N95, quindi non ci sono garanzie di successo.



Su Internet è possibile trovare tante applicazioni utili per proteggere i dati archiviati sul nostro cellulare. Se però il dispositivo non è Symbian o Windows Mobile l'unica protezione è data dal semplice PIN di accesso.

C'È POSTA... MA PER CHI?

Per ottenere una risposta precisa in tempi brevi invia le tue richieste di assistenza in modo mirato.

1) ASSISTENZA TECNICA

Problemi con il computer e Internet? Difficoltà a mettere in pratica un articolo? Vuoi qualche chiarimento su come funziona questo o quel software presente sul CD/DVD-Rom?
Scrivi a winmag@edmaster.it

2) ABBONAMENTI

Vuoi sapere come ci si abbona a Win Magazine? Sei già abbonato ma non hai ancora ricevuto qualcuna delle copie che ti spettano?
Scrivi a abbonamenti@edmaster.it

3) CD/DVD-ROM

I supporti allegati alle versioni Base, Plus, DVD e Gold non funzionano e vuoi sapere quali sono le modalità per richiedere la sostituzione?
Scrivi a servizioclienti@edmaster.it

4) LE TUE IDEE

Hai suggerimenti per un articolo che ti piacerebbe vedere pubblicato sulla rivista? Vorresti collaborare con la redazione per offrire il tuo contributo a Win Magazine?
Scrivi a winmagidee@edmaster.it

Il nostro esperto di giochi risponde...

CORSE AUTOMOBILISTICHE AL RALLENTATORE

Ho installato da poco Need for speed Pro Street, ma da subito ho notato che, aumentando la qualità grafica delle immagini, il gioco va molto a rilento e a scatti. Non riesco a capire da cosa dipenda questo malfunzionamento. Ho una scheda video GeForce 7600 GS Da 512 MB e un processore Intel Pentium D (dual core) da 2.66 GHz. La scheda video è collegata ad uno slot PCI Express 4x anche se ne richiede uno a 16x; può dipendere da questo?

Giuseppe

Potresti provare a spostare la scheda grafica sullo slot PCI Express 16x, ma è poco probabile che questa sia la causa. Semmai, prova a reinstallare il gioco su un hard disk più "libero" e meno frammentato, ricordandoti poi di chiudere tutti i programmi non necessari mentre giochi, così da liberare un po' di risorse di sistema. Aggiorna quindi i driver della scheda grafica e scarica l'ultima patch del gioco (www.winmagazine.it/link/51). Se è ancora lento, forse hai usato una configurazione davvero troppo elevata per il tuo PC, che ha come punto debole la poca dotazione di RAM di sistema.

Need For Speed Pro Street è un vero splendore per gli occhi, ma una vera faticaccia per il nostro povero computer.

Chiavette USB in NTFS

✓ Ho una Pendrive da 8 GB sulla quale vorrei salvare l'immagine ISO di un DVD: come posso fare?

✓ C'è un modo per superare i limiti imposti dal file system FAT32 sulle memorie USB?

SERVE A CHI...
... vuole copiare singoli file più grandi di 4 GB
... vuole velocizzare le memorie USB

La comodità delle pendrive USB è indiscutibile. Non a caso sono nate per facilitare il trasporto da un PC all'altro di piccoli file. In questi anni, la loro capienza (nonché la velocità di lettura/scrittura) è andata via via aumentando di pari passo con lo spazio occupato dai file. Tra DivX, collezioni di MP3 e file EXE di dimensioni sempre più generose si è ben preso passati dai 64 o 128 MB a tagli decisamente più capienti. Con una modica spesa, oggi si può acquistare una chiavetta USB da 8 o 16 GB: veri e propri hard disk portatile.

Tanto spazio... cattiva gestione

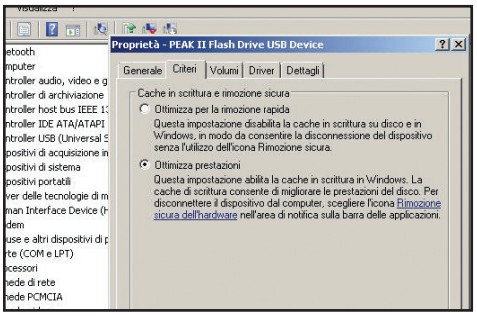
Il problema è che Windows, una volta collegate tali memorie flash alla porta USB del PC, consente di formattarle solo con i vecchi file system FAT o FAT32. In particolare, il secondo di questi, che è quello più utilizzato, permette di memorizzare file che hanno una dimensione massima di 4 GB. In questo modo, ad esempio, non è possibile utilizzare la pendrive per trasportare l'immagine di un DVD o archivi molto grandi su un unico file. Con un piccolo trucco, però, è possibile abilitare in Windows Vista e XP l'opzione per formattare le chiavette USB anche col file system NTFS, che è quello utilizzato per i normali hard disk sui nuovi sistemi operativi. In questo modo, superando i limiti della FAT32, non avremo più problemi di dimensione e potremo salvare ogni tipologia di file. Inoltre, anche se di poco, l'NTFS consente di velocizzare l'accesso ai dati. Ma non è tutto oro quel che luccica. Anche l'NTFS presenta una serie di inconvenienti. Innanzitutto dobbiamo ricordare che un PC formattato con il file system FAT32 non sarà in grado di leggere una memoria NTFS. Quindi, se abbiamo ancora dei computer con Windows 98, ad esempio, non potremo utilizzare la pendrive su quei sistemi. L'NTFS, poi, fa più accessi alla memoria riducendone così il tempo di vita utile. Detto ciò, vediamo come procedere alla formattazione in NTFS di una pendrive con Vista, per superare una volta per tutte i limiti della FAT32 e godere appieno di tutto il mastodontico spazio offerto dalla nostra nuova chiavetta USB.

OCCHIO AI DATI!

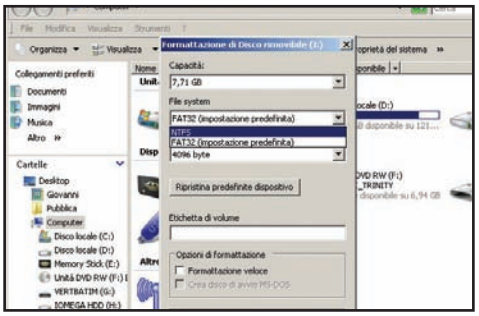
La procedura descritta per formattare la pendrive col file system NTFS funziona sia con Windows Vista, sia con XP. Quando la si usa, però, si deve avere l'accortezza di rimuoverla dal sistema utilizzando la modalità corretta, altrimenti si potrebbero perdere i dati memorizzati. Per evitare ogni problema basta cliccare col tasto destro sulla memoria rimovibile, da *Risorse del computer* (o *Computer*) e selezionare *Rimozione sicura*. Solo dopo la visualizzazione del messaggio di conferma, possiamo rimuovere la chiavetta dalla porta USB del PC, in tutta sicurezza.

Per formattare in NTFS le chiavette USB basta "ottimizzare le prestazioni"

1 Andiamo in *Start/Pannello di controllo/Hardware e suoni/Gestione dispositivi*. Clicchiamo sull'icona + accanto la voce *Unità disco* per far comparire le periferiche di memoria collegate al PC. Infine, col tasto destro clicchiamo sulla pendrive che vogliamo formattare in NTFS e selezioniamo *Proprietà*.



2 Dalla finestra delle proprietà della pendrive spostiamoci nel tab *Criteri*. Selezioniamo la voce *Ottimizza prestazioni* e clicchiamo su *OK* per confermare le modifiche. La memoria viene scollegata e ricollegata al computer in pochissimi istanti. Chiudiamo tutte le finestre e andiamo in *Start/Computer*.



3 Clicchiamo col tasto destro del mouse sulla pendrive e selezioniamo *Formatta*. Nel menu a tendina accessibile da *File system* è ora disponibile anche l'opzione *NTFS*. Selezioniamola e clicchiamo su *Avvia* per formattare la memoria e non avere più limiti sulla dimensione dei dati memorizzabili.

GIF da (ri)animare

✓ Usavo ImageReady per creare GIF animate per il mio sito, ma in Photoshop CS3 non c'è più. Ora, cosa uso?

✓ Come posso creare un avatar animato da usare nei forum?

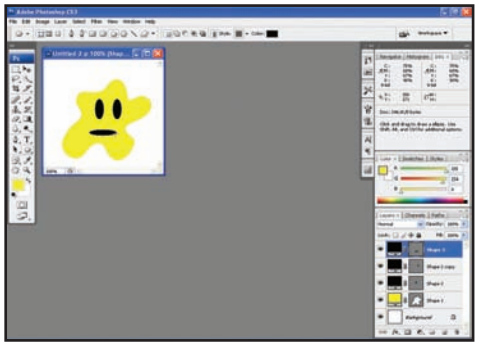
SERVE A CHI...
... crea pagine Web e deve realizzare clip animate
... usa avatar o invia e-mail con oggetti in movimento

Per molti anni Adobe ha associato, in abbinamento all'acquisto di Photoshop, un altro software di grafica, dal nome ImageReady, pensato appositamente per chi lavorava con il Web. Dalla versione 5.5 del 1998 fino alla CS2 del 2005 eravamo abituati a lavorare congiuntamente con i due programmi, che avevano un'apposita icona nella barra strumenti per richiamarsi l'un l'altro. Erano una sorta di ambiente unico dedicato alla grafica bitmap a 360°. Il loro completamento era dato da Illustrator per la grafica vettoriale e da GoLive per la programmazione vera e propria delle pagine Web. Photoshop permetteva di compiere gli interventi di fotoritocco in modo più "pesante" ed efficace, mentre ImageReady consentiva di preparare con facilità animazioni e oggetti grafici per il Web. GIF animate, pulsanti con rollover, ecc. si potevano realizzare con pochi clic, visualizzarle in anteprima nel nostro browser abituale e salvarle ottimizzate con tanto di codice pronto all'inserimento nelle pagine HTML. Photoshop e ImageReady erano insomma due compagni inseparabili. Perché è stato deciso di interrompere un'unione tanto felice e duratura? La ragione è, come al solito, strettamente commerciale: Adobe ha rilevato nel 2005 la concorrente Macromedia e ha preferito mantenere il rivale Fireworks, più potente e completo, come software di grafica orientata al Web. Per lo stesso motivo è cessato l'aggiornamento a Macromendia Freehand per la grafica vettoriale e Adobe GoLive è stato ormai quasi soppiantato dal più usato e flessibile Macromedia Dreamweaver, compagno ideale di Macromedia Flash. Come compensazione però Adobe ha aggiunto alla versione CS3 di Photoshop funzionalità che prima appartenevano a ImageReady. Quindi, chi fosse abituato a lavorare con il vecchio programma può tranquillamente compiere le stesse operazioni all'interno di Photoshop, senza aver bisogno di utilizzare un software esterno, dall'uso degli slice al salvataggio dei codici HTML congiunti alle immagini. Per creare una GIF animata, ad esempio, non dobbiamo fare altro che creare un oggetto a più livelli, richiamare la palette di animazioni e creare i frame necessari. Per il salvataggio dovremo usare il comando ***Save for Web*** che permette attraverso il menu interno di ottimizzazione di impostare alcuni dati importanti per l'Output e quindi premere ***Save***. Nel pannello finale di controllo decideremo se salvare la sola GIF animata o anche la pagina HTML ad essa associata.

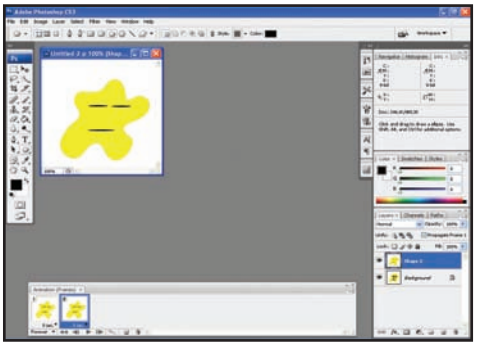
TUTTO ON-LINE

Per realizzare GIF animate in modo veloce e senza bisogno d'installare programmi nel computer, possiamo pensare ad una soluzione alternativa che consiste nello sfruttare servizi interamente on-line. Il sito www.gifworks.com permette di caricare e modificare un disegno presente nell'hard disk o su una pagina Web. Basta inserire il percorso esatto dell'immagine di partenza e utilizzare i semplici strumenti messi a disposizione come crop, rotate ed effetti artistici vari. Anche www.gifup.com offre la possibilità di creare la nostra piccola animazione con la stessa metodologia. Al termine il risultato è salvabile sul nostro hard disk con un semplice clic.

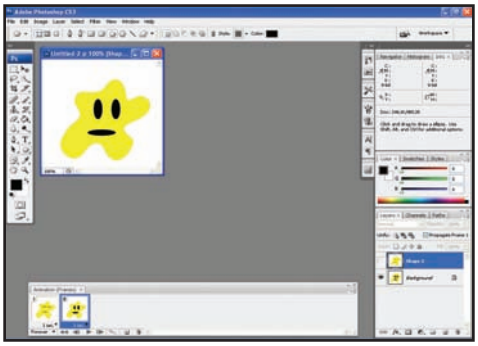
Con Photoshop CS3 possiamo creare GIF animate sfruttando livelli e sequenze



1 Con *File/New* creiamo un nuovo documento *250 x 250 pixel*. Nella barra strumenti scegliamo il *Custom Shape Tool*. Nella barra contestuale usiamo *Blob 1* e come *Color* il giallo. Tracciamo la forma e, con l'*Oval Tool*, aggiungiamo tre ovali neri per occhi e bocca.



2 Diamo *Layer/Flatten Image* e richiamiamo *Window/Animation*. Nella barra animazioni clicchiamo l'icona per la creazione di un nuovo frame e nella palette *Layers* scegliamo *Duplicate Layer*. Sul nuovo livello apportiamo le modifiche grafiche necessarie.

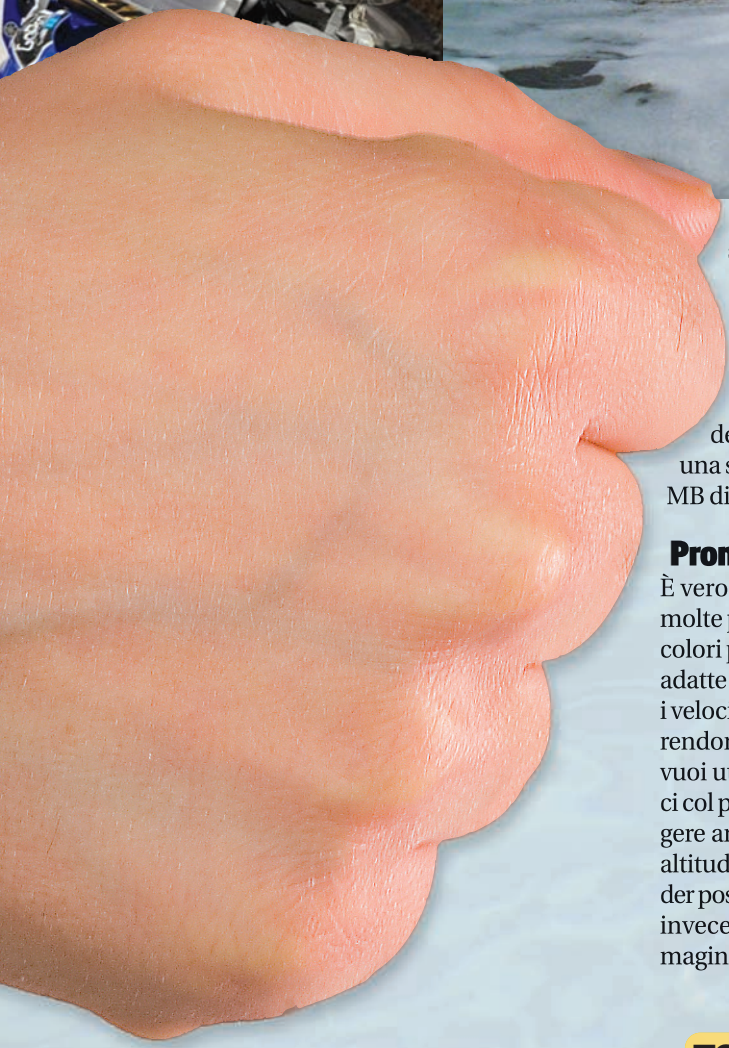


3 Nel primo frame rendiamo visibile il secondo livello mentre nel secondo rendiamo visibile il primo livello sfruttando l'icona con l'occhio a fianco dei livelli, nella palette *Layers*. Regoliamo la durata dei frame a *1* con il menu sotto i frame e salviamo con *File/Save for Web*.

La GoPro Digital Hero 3 può essere fissata al casco, al polso, al manubrio della moto o al parabrezza dell'auto. Ti accompagnerà ovunque nelle tue imprese estreme.

Videocamera per temerari

In acqua, in volo o sottoterra, riprende le tue peripezie e te le fa rivedere in TV... con gli amici che non hanno avuto il coraggio di seguirti



Se ami l'avventura o gli sport estremi, ma nessuno è così folle da seguirti per immortalare le tue imprese, ora puoi fare tutto da solo. Indossa la tua tenuta da scavezzacollo e preparati: la GoPro Digital Hero 3 (www.goprocamera.com) ti accompagnerà ovunque e registrerà i video delle tue evoluzioni. Questa videocamera è stata progettata per seguirti anche nei posti più impensabili e permetterti di riprendere filmati senza portarti al seguito un video operatore "fifone" o ingombranti e scomode attrezzature. È così piccola e leggera da non esserti di intralcio nei movimenti. Lanciarsi nel vuoto o in una discesa con lo snowboard con un paio di chili di zavorra non è proprio il massimo! La GoPro, invece, pesa pochissimi grammi e basta fissarla al casco o al polso. Puoi scegliere di scattare foto da 3 megapixel o registrare filmati con audio a 640 x 480 pixel e 30 frame al secondo. Per memorizzare i video e le immagini, però, è bene inserire una scheda SD da almeno 1 GB perché i 32 MB di memoria interna sono troppo pochi.

Pronta a tutto

È vero! Le videocamere tradizionali hanno molte più funzioni e sono dotate di display a colori per inquadrare la scena, ma non sono adatte per riprese sportive in prima persona: i veloci movimenti a cui vengono sottoposte rendono difficile la messa a fuoco. Se, poi, la vuoi utilizzare in montagna o mentre ti lanci col paracadute, i problemi potrebbero sorgere anche per la pressione atmosferica: ad altitudini molto elevate le normali camcorder possono smettere di funzionare. La GoPro, invece, ha una messa a fuoco fissa e le immagini risulteranno sempre nitide e chiare. Per alimentarla bastano due normali pile AAA e puoi persino collegarla al televisore per rivedere subito le registrazioni effettuate. Messa a fuoco, bilanciamento del bianco, sensibilità sono tutte cose di cui non dovrai preoccuparti perché si autoregola: non devi far altro che premere il pulsante di registrazione.

Nessun limite

La GoPro Digital Hero 3 può essere personalizzata con accessori per ogni situazione. Sono disponibili i supporti per il montaggio in auto, sulla bici o in moto. Con la custodia impermeabile, inoltre, puoi usarla durante le immersioni subacquee: resiste fino a 100 piedi di profondità (30 metri) e puoi fissarla al braccio tramite la fascia regolabile in dotazione. Non sarebbe bello, poi, poter riprendere le discese di rafting sulle ripide del fiume? E che dire dell'avvicinamento al suolo durante un lancio col paracadute? Con il kit per il fissaggio al casco potrai effettuare le riprese e rivivere le forti emozioni provate a casa tua, senza aspettare la prossima occasione.

TOUR APPROFONDITO DELLA GOPRO DIGITAL HERO 3

Accessori, video e curiosità li trovi on-line sul nostro sito Web

Consigli per riprese perfette
Scopri come registrare, scattare immagini e indossare la videocamera per essere subito pronto a registrare le tue peripezie.
www.winmagazine.it/gopro/tutorial

Va in onda l'avventura
Vuoi rivedere i filmati senza dover usare il PC? Corri sul Web per visualizzare il video tutorial dove ti mostriamo come collegarla alla TV.
www.winmagazine.it/gopro/tv

Guarda i video folli
Divertiti con le riprese fatte da chi l'ha già provata: evoluzioni, immersioni nei fondali marini, corse in moto tutto in diretta sul tuo PC.
www.winmagazine.it/gopro/video

Gadget per usarla ovunque
Ecco gli accessori per rendere la tua GoPro Digital Hero 3 davvero completa: c'è la custodia impermeabile, il kit per montarla in moto, la fascia per il casco...
www.winmagazine.it/gopro/accessori

Corri su www.winmagazine.it/gopro

Sei pronto all'azione?

Da Dell un potente sistema in grado di assicurarci ore e ore di puro divertimento

PC PER GIOCARE
DELL XPS 630

CARATTERISTICHE

- Processore: Intel Core 2 Q6600 Quad-Core (2,4 GHz, cache 8 MB, FSB 1.066 MHz)
- Scheda Madre: proprietaria con Chipset NVIDIA nForce 650i SLI
- Memoria: 3.072 MB (2 x 1 GB, 2 x 512 MB) a 800 MHz
- Hard Disk: 1 TB NCQ SATA RAID 0 Stripe (2 x 500 GB) (7.200 rpm)
- Masterizzatore: DVD
- Scheda Audio: SoundBlaster XFI Xtreme Gear
- Scheda Video: 2 NVIDIA GeForce 8800 GT con 512 MB dedicati
- Sistema operativo: Microsoft Windows Vista Home Premium
- Extra: Ethernet 10/100/1000, 6 USB 2.0, 2 Firewire, Wi-Fi, lettore memory card

INFO

CONTATTA: Dell - Tel. 800 271733
SITO INTERNET: www.dell.it

LIGHTFX 2.0
I led posti sul pannello frontale possono essere programmati per creare giochi di luce durante le partite

GRAFICA DA PAURA
Ha due schede video GeForce 8800 GT e l'acceleratore grafico AGEIA PhysX per ottenere la massima fluidità di gioco e un elevato realismo delle immagini

DESIGN CURATO
Il colore nero lucido e il case in alluminio lo rendono bello e funzionale. È stato studiato per garantire una buona ventilazione dei componenti interni

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	9
Innovazione	9
VOTO FINALE	**9**

IN ALTERNATIVA

PC CDC PREMIUM SPIDER 9500 HD3870

Grazie alla piattaforma AMD con processore Phenom Quad Core questo sistema è in grado di offrirti prestazioni elevate a un prezzo concorrenziale. Non ha la doppia scheda video, ma la nuova ATI HD3870 da 512 MB, in grado comunque di soddisfare le esigenze di gioco. E poi ha 4 GB di RAM, 1 TB di hard disk e ampie possibilità di connessione.

CONTATTA: Computer Discount
Tel. 800 468646
SITO INTERNET:
www.computer discount.it
PREZZO: € 1.199,00

L'XPS 630 integra le migliori soluzioni tecnologiche per offrire un'esperienza ludica davvero esaltante. La doppia scheda video con tecnologia SLI permette di spingersi dove le soluzioni tradizionali non osano: le prestazioni sono talmente elevate che, anche impostando la massima risoluzione di gioco, le immagini saranno sempre fluide. La qualità dei dettagli, invece, è migliorata dal sistema grafico AGEIA PhysX, che conferisce maggior realismo alle immagini 3D. Il case imponente è stato progettato per garantire una migliore circolazione dell'aria e per darti la possibilità di espanderlo con facilità. Già così, comunque, permette di gestire ogni tipologia di applicazione. Ma se ti serve maggiore potenza, puoi facilmente overcloccarlo senza dover sostituire i componenti con altri più costosi. La sezione audio è stata affidata a una scheda X-Fi Extreme Gamer che consente di collegare un sistema di casse 7.1 per avere un'esperienza avvolgente sia con i giochi sia con i film in DVD. Per memorizzare i file multimediali o installare i tuoi videogame preferiti non dovrai preoccuparti della capienza del disco fisso: con 1 TB puoi salvare davvero di tutto. Sul pannello frontale, poi, sono stati inseriti alcuni led che è possibile programmare per creare effetti luce personalizzati durante le sessioni di gioco. Basta metterlo in bella vista sulla scrivania e... "fraggare" chi ti pare!

Telecomanda il PC!

TELECOMANDO PC/TV
PHILIPS SRM5100

INFO

CONTATTA: Philips
Tel. 899 234506
SITO INTERNET:
www.philips.it

NOVITÀ SU WIN WEB
Video dimostrativo

Non ricordi dove hai messo il telecomando del televisore e non sai come cambiare canale? Il volume dello stereo è troppo alto e non ti va di alzarti dalla poltrona per abbassarlo? Per renderti la vita più comoda sarebbe il caso di ricorrere a un telecomando universale col quale controllare ogni dispositivo elettronico di casa e magari anche il PC. Ebbene, il Philips SRM5100 è quel che fa per te! Basta collegare il ricevitore infrarossi alla porta USB del computer (non devi installare alcun software) ed è subito pronto per comandare il Media Center e mandare in play i tuoi file multimediali. Non è piccolissimo, ma almeno non correrai il rischio di perderlo tra le pieghe del divano o di premere il tasto sbagliato durante l'utilizzo. Con questo telecomando puoi comandare fino a quattro dispositivi differenti; inoltre, la funzione di autoapprendimento ti permette di programmarlo anche se non hai i codici per l'apparecchio: devi soltanto acquisire i comandi tramite la porta IR.

GIUDIZIO

Convenienza	9
Caratteristiche	8
Innovazione	8
VOTO FINALE	**8**

Computer supercompatto

Doppia potenza in metà spazio, per un Media Center che non scende a compromessi

PC MEDIA CENTER
PACKARD BELL IMAX 8030

CARATTERISTICHE

- Processore: Intel QuadCore Q6600
- Scheda Madre: PTS73 (proprietaria) con Chipset GeForce 7050
- Memoria: 3 GB DDR2 667 MHz
- Hard Disk: 360 GB SATA II 7200 rpm
- Masterizzatore: DVD±R/RW DL 18x
- Scheda Audio: integrata
- Scheda Video: Nvidia GeForce 8600 GS da 512 MB dedicati
- Sistema operativo: Windows Vista Home Premium
- Extra: Tastiera e mouse ottico senza fili, 6 USB 2.0, LAN 1 Gigabit, Firewire, tuner TV, telecomando Media Center, lettore memory card, Wi-Fi

INFO

CONTATTA: PackardBell
Tel. 039 6294500
SITO INTERNET: www.packardbell.it

NOVITÀ SU WIN WEB
Galleria fotografica HD

Come non innamorarsi del suo design elegante e un po' retrò? Eppure l'iMax non è solo bello, ma anche potente. Nonostante sia il 60% più compatto degli altri PC desktop. Ha un veloce processore Quad Core, una scheda video dedicata da 512 MB (non è potentissima, ma per giocare senza grosse pretese può andare bene) e una buona quantità di RAM. Questo sistema nasce come centro per l'intrattenimento domestico con cui potrai gestire in tutta tranquillità ogni tipologia di file audio e video. Puoi collegarci la videocamera digitale per riversare e modificare i filmati registrati, puoi connetterlo al televisore e a un sistema di casse 5.1 per creare un piccolo ambiente Home Theater e usarlo per vedere i canali TV perché ha un sintonizzatore integrato. Per navigare su Internet è dotato della connessione Wi-Fi: basta configurare il modem Wireless e sei subito on-line. Hai anche il telecomando per gestire il Media Center. Tastiera e mouse sono cordless, consentendoti così di liberare la scrivania da cavi ingombranti. Ha un unico difetto: espanderlo è praticamente impossibile.

GIUDIZIO

Convenienza	10
Caratteristiche	9
Innovazione	8
VOTO FINALE	**9**

IN ALTERNATIVA

HP PAVILION S3330.IT

Ha uno spessore di appena 10 cm: trovargli posto sulla scrivania non sarà un problema. È anche molto veloce e versatile. La configurazione comprende un processore Dual Core, 2 GB di RAM, 500 GB di hard disk e una scheda video dedicata da 128 MB. Il masterizzatore è dotato della tecnologia LightScribe e la connessione Wireless ti permette di navigare su Internet senza fili.

CONTATTA: HP - Tel. 848 800871
SITO INTERNET: www.hp.com/it
PREZZO: € 499,00

Eccezionale realismo

MONITOR LCD
IDP ZALMAN TRIMON

INFO

CONTATTA: IDP - Tel. 0331 465245
SITO INTERNET: www.idpitaly.it

NOVITÀ SU WIN WEB
Video dimostrativi

Questo monitor LCD da 22 pollici è davvero innovativo: indossando gli appositi occhialini forniti in dotazione potrai visualizzare immagini tridimensionali e percepire la profondità degli oggetti, con un realismo impressionante. È ideale per usare applicativi di grafica tridimensionale, ma anche per divertirsi con i videogiochi di ultima generazione: ti sembrerà davvero di essere al centro dell'azione. Il produttore ha siglato un accordo con Nvidia per la realizzazione di driver specifici che consentiranno di sfruttare al meglio le sue caratteristiche. Ha, poi, due speaker integrati da 2 Watt per canale, un tempo di risposta dei pixel di soli 5 millisecondi, un contrasto di 1000:1 ed è dotato di ingressi analogici (VGA) e digitali (DVI) per garantire la connessione con qualsiasi scheda video.

GIUDIZIO

Convenienza	9
Caratteristiche	10
Innovazione	9
VOTO FINALE	**9**

Notebook scattante

Design ricercato, materiali raffinati e prestazioni elevate per lasciare ai box tutti i concorrenti

NOTEBOOK
ASUS LAMBORGHINI VX3

CARATTERISTICHE

- Processore: Intel Core2 Duo T9300
- Memoria: 4 GB
- Hard Disk: 320 GB SATA 5400 rpm
- Masterizzatore: DVD Super Multi Double Layer
- Display: 12,1" WXGA
- Scheda Audio: Integrata
- Scheda Video: NVIDIA GeForce 9300
- Sistema operativo: Windows Vista Ultimate
- Extra: 4 USB 2.0, Wireless N, Lan 10/100/1000, Bluetooth, Webcam, HDMi, HSDPA, mouse, borsa per il trasporto, tappetino in pelle

INFO

CONTATTA: Asus - Tel. 199 400089
SITO INTERNET: www.asus.it

NOVITÀ SU WIN WEB
Galleria fotografica HD

RESISTENZA AL TOP
Per proteggerlo dagli urti lo chassis è stato realizzato in titanio, mentre la Webcam è dotata di vetro antigraffio

DETTAGLI DI CLASSE
Lo chassis è rivestito con dettagli in vera pelle per offrire un design davvero unico

La dotazione comprende anche il mouse, la borsa e il tappetino in pelle abbinato col notebook

Strizza l'occhio ai bolidi da corsa e lo si capisce subito dal logo Lamborghini che spicca in bella vista sul coperchio del monitor. Un modo diverso per dire che l'Asus VX3 è un portatile capace di fornirti prestazioni da fuoriserie.

Nonostante pesi meno di 2 Kg e abbia un display da 12,1", ha una configurazione in grado di far arrossire qualsiasi notebook di taglia maggiore. È equipaggiato con il nuovo processore Penryn T9300 ed ha una potente scheda video GeForce 9300M con la quale puoi giocare o utilizzare applicativi di grafica avanzata. Ogni particolare è stato progettato con cura, come si fa con tutte gli oggetti di un certo stile. Se lo acquisti, infatti, lo fai anche perché ami circondarti di articoli belli ed esclusivi. I particolari in vera pelle, lo chassis in titanio e il corpo laccato nel colore giallo o nero sono la dimostrazione dell'attenzione posta al design. E per renderlo davvero completo, in dotazione viene offerta una doppia batteria, la borsa per il trasporto, il mouse ottico e il tappetino in pelle. E poi, è anche ben accessoriato: ha la Webcam, il Bluetooth, il lettore biometrico e l'uscita video HDMi. Se poi vuoi collegarti ad Internet e non hai una connessione Wi-Fi a disposizione, col modulo HSDPA puoi navigare usando il tuo operatore di telefonia mobile. Per aggiudicarti questo bolide, però, preparati a far frusciare i soldini.

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	10
Innovazione	9
VOTO FINALE	**9**

Dettagli da 13 milioni di pixel

DIGICAM
SONY DSC W300

INFO

CONTATTA: Sony - Tel. 02 618381
SITO INTERNET: www.sony.it

NOVITÀ SU WIN WEB
Video dimostrativo

Con un sensore da 13,6 megapixel scatta foto di qualità impareggiabile. Non le sfugge neanche il più piccolo dettaglio ed è dotata di una modalità di scatto intelligente per catturare immagini perfette senza dover impazzire con impostazioni manuali. Tu inquadri e lei seleziona per te i parametri ottimali. Se c'è poca luce e non hai la mano molto ferma non è un problema; grazie allo stabilizzatore ottico e all'elevata sensibilità le foto risulteranno sempre nitide e luminose. La funzione Face Detection è in grado di riconoscere i volti e metterli sempre correttamente a fuoco. Se poi scegli l'opzione Smile Shutter lei scatterà la foto solo quando il soggetto sorride. Registra ottimi video e, grazie all'uscita HD, puoi rivedere le immagini in alta definizione su televisori LCD o Plasma. È bella, compatta, ha il corpo in titanio con rivestimento antigraffio per non rovinarla quando la metti in borsetta... acquisti il top!

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	10
Innovazione	9
VOTO FINALE	**9**

L'intrattenimento mobile

Design rinnovato e funzioni multimediali per un divertimento a 360 gradi

NOTEBOOK
TOSHIBA P300

CARATTERISTICHE

- Processore: Intel Core 2 DUO T8300
- Memoria: 4 GB DDR2 667 MHz
- Hard Disk: 2 x 160 GB SATA
- Masterizzatore: HD DVD/DVD±RW
- Display: 17" 1.440 x 900 Glare
- Scheda Audio: Integrata
- Scheda Video: ATI Mobility Radeon 3470 HD
- Sistema operativo: Microsoft Windows Vista Home Premium
- Extra: 4 USB 2.0, Firewire, HDMi, LAN 10/100/1000, Wi-Fi 802.11 a/g/n, lettore di memory card, Express Card, VGA, TV Out, Modem 56K, Webcam

INFO

CONTATTA: Toshiba
Tel. 039 60991
SITO INTERNET: www.toshiba.it

NOVITÀ SU WIN WEB
Galleria fotografica HD

AUDIO DA PAURA
Gli speaker integrati pompano la musica come un sistema di casse dedicate da scrivania: anche i bassi non ti lasciano indifferente

LETTORE HD DVD
Questa è l'unica nota dolente del portatile. Il formato HD DVD, ormai sconfitto dal Blu-ray, non servirà poi a molto

Lo porti sempre con te! Lo usi per lavorare, controllare la posta elettronica, giocare, navigare su Internet, guardarci film e ascoltare la musica. Il notebook è diventato ormai un compagno inseparabile e, come ogni cosa, lo ami non solo per le sue funzioni ma anche per il suo design. In Toshiba lo sanno bene e col Satellite P300 hanno voluto realizzare un sistema completo ma anche bello e raffinato. Il rivestimento in plastica lucida e i comandi multimediali a sfioramento sono dettagli che non passeranno inosservati agli amanti delle cose belle. Ma questo sistema ha molte altre caratteristiche per le quali non potrai non apprezzarlo. Il display da 17" e la tastiera estesa ti permettono di usarlo con la stessa praticità di un desktop. Nonostante ciò, però, il peso è di poco superiore ai 3 Kg, per non pregiudicarne la trasportabilità. L'adozione della nuova piattaforma Centrino con processore Penryn riduce i consumi energetici migliorando al tempo stesso le prestazioni: risponde in modo veloce con ogni tipo di applicazione e hai ben 4 GB di RAM per mettere sotto torchio tutte le funzioni multimediali di Windows Vista. Ha l'uscita HDMi per riprodurre su grande schermo i video in alta definizione (anche compressi) memorizzati nel disco rigido. Gli altoparlanti Harman Kardon e la tecnologia Dolby Sound Room ti regalano un'esperienza audio incredibile: quando giochi sentirai i bassi pompare alla grande come se avessi un sistema di casse dedicato. E poi ha la Webcam, la connessione Wireless e tutte le interfacce di cui hai bisogno per collegare ogni tipo di periferica.

GIUDIZIO

Convenienza	9
Caratteristiche	9
Innovazione	9
VOTO FINALE	**9**

Nano TV nel PC

TUNER TV USB
PINNACLE PCTV NANOSTICK

INFO

CONTATTA: Pinnacle - Tel. 02 93796165
SITO INTERNET: www.pinnaclesys.com

NOVITÀ SU WIN WEB
Tutorial video

Il Pinnacle PCTV NanoStick è uno dei tuner TV più piccoli in circolazione, ideale per essere utilizzato ovunque con un notebook. Un sistema a baionetta permette di proteggere il connettore USB senza dover ricorrere al solito cappuccio ed è provvisto di antenna da viaggio. Puoi ricevere e registrare i programmi televisivi del digitale terrestre, usarlo col Media Center e mettere in pausa la trasmissione che stai guardando con la funzione TimeShifting. Col programma VideoSpin, inoltre, potrai editare le registrazioni prima di masterizzarle su DVD.

GIUDIZIO

Convenienza	9
Caratteristiche	9
Innovazione	8
VOTO FINALE	**9**

Micro PDA

PDA PHONE
HTC P3470

INFO

CONTATTA: Brightpoint - Tel. 0522 333898
SITO INTERNET: www.europe.htc.com

È uno dei più piccoli PDA con Windows Mobile 6. Ha il GPS col software di navigazione TomTom, pesa soltanto 122 grammi, è alto meno di 11 cm e ha un display touchscreen da 2,8 pollici. In dotazione viene fornita una memory card da 1 GB sulla quale potrai salvare le mappe del navigatore. La batteria è ad alta capacità, permette di telefonare per quasi 6 ore di continuo, ma per navigare su Internet non è il massimo. L'HTC P3470, infatti, non è UMTS e non ha il Wi-Fi.

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	7
Innovazione	8
VOTO FINALE	**8**

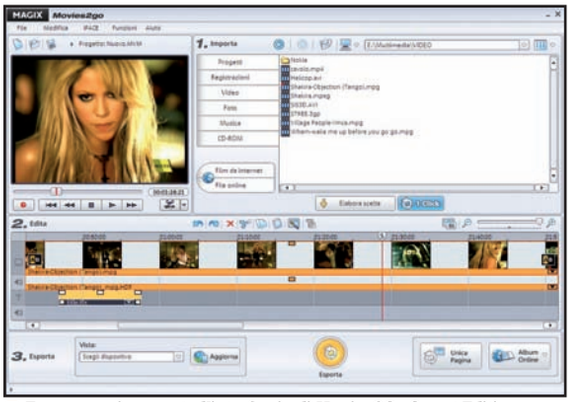
Tanta voglia di multimedia

La suite per collezionare musica, copiare dati e trasferire video su PSP, iPod e cellulari

SUITE MULTIMEDIALE
THE MAGIX SUITE

INFO
CONTATTA: EXA
SITO INTERNET: www.exaspa.it
TEL. 071 2916009

EXA ci propone una collezione di software indispensabili per gestire e condividere le risorse multimediali. La confezione contiene ben quattro prodotti marcati Magix: MP3 Maker 12, Digital Photo Maker 2007, Speed e Movies2Go Smart Edition, tutti compatibili con il nuovo sistema operativo Windows Vista. MP3 Maker è l'ideale per catalogare musica digitale e gestire la memoria dei lettori portatili. Effettua l'estrazione dei brani da CD Audio con compilazione automatica dei metadati, cattura le trasmissioni radio via Internet e possiamo utilizzarlo per registrare da sorgenti analogiche esterne come mangianastri e giradischi. Digital Photo Maker è il software per l'acquisizione da fotocamere digitali, la catalogazione e l'archiviazione delle immagini. Con i suoi strumenti automatici possiamo effettuare veloci regolazioni o cimentarci in precise operazioni di fotoritocco con l'editor Foto Clinic 6, integrato. Speed è la suite con strumenti per il backup dell'intero sistema, masterizzazione dati/audio ed authoring DVD. Include un completo Mediacenter per riprodurre i file della collezione multimediale e Foto & Video easy, un software di montaggio video col quale creare presentazioni multimediali, effettuare montaggi con effetti speciali e transizioni da trasferire in DVD, con tanto di interfaccia grafica. Ultimo dei quattro prodotti presenti nella confezione è Movies2Go Smart Edition, che rappresenta una vera centrale di elaborazione per realizzare e trasferire filmati ottimizzati per la riproduzione su tutti i tipi di periferiche portatili.



Ecco come si presenta l'interfaccia di Movies2Go Smart Edition, con la Timeline a quattro tracce per il montaggio di videoclip, immagini, titoli e colonna sonora. Da qui elaboriamo i progetti video per trasferirli sui dispositivi portatili.

GIUDIZIO

Convenienza	10
Caratteristiche	9
Innovazione	7
VOTO FINALE	**9**

Sicurezza al top

SUITE SICUREZZA
G DATA TOTALCARE

INFO
CONTATTA: G DATA Software AG.
SITO INTERNET: www.gdata.it
TEL. 848 694682

G Data ha racchiuso nella sua suite Totale Care tutto il necessario per proteggere il PC e mantenerlo in perfetta efficienza senza incidere sulle prestazioni. La combinazione di antivirus e antispyware assicura piena protezione da codici e azioni potenzialmente pericolose per la stabilità del sistema. Quando navighiamo in Rete, il firewall controlla tutte le porte di comunicazione, provvedendo a bloccare eventuali intrusioni provenienti anche da software di messaggistica istantanea. L'antiphishing controlla il traffico HTTP, individuando i siti relativi a truffe informatiche. G Data Total Care integra anche un potente antispam e moduli per il controllo parentale, il backup automatico e l'ottimizzazione del sistema. In questa nuova versione è stato ulteriormente migliorato e ottimizzato il pluripremiato sistema DoubleScan che rintraccia e contrasta i virus. I programmatori hanno inoltre pensato alle esigenze degli utenti che giocano in Rete, integrando nel firewall il Pilota automatico. Questo profilo, che possiamo attivare con un clic, applica le regole in base al tipo di connessione attiva, mantenendo un elevato livello di sicurezza senza richiedere il nostro intervento.

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	9
Innovazione	8
VOTO FINALE	**8**

Ripristino dati

SOFTWARE DI BACKUP
ACRONIS TRUE IMAGE 11 HOME

INFO
CONTATTA: Avanquest
SITO INTERNET: www.avanquest.it
TEL. 0523 825212

In caso di errori o perdite accidentali dei dati, Acronis True Image 11 Home consente il ripristino totale o parziale del PC, utilizzando le informazioni contenute nell'immagine del disco creata in precedenza. Questa semplice procedura ci evita la reinstallazione di Windows e dei programmi utilizzati, anche quando l'intero sistema risulta compromesso. Le immagini possono essere masterizzare, protette con password e salvate nella Secure Zone, l'area invisibile dell'hard disk gestita da True Image e inattaccabile dai virus. Tra le novità, il modulo Try & Decide, col quale possiamo apportare modifiche al sistema in modo virtuale, scegliendo in seguito se renderle effettive o annullarle.

GIUDIZIO

Convenienza	9
Caratteristiche	10
Innovazione	10
VOTO FINALE	**9**

Wii... come canti bene!

Scaldiamo l'ugola e imitiamo i protagonisti del musical Disney

GIOCO PER NINTENDO WII
HIGH SCHOOL MUSICAL SING IT

INFO
CONTATTA: Halifax
SITO INTERNET: www.halifax.it
TEL. 02 413031

Disney Interactive Studios ha realizzato un entusiasmante gioco per rivivere su Nintendo Wii le avventure di Troy, Gabriella e gli altri personaggi di High School Musical. Con il microfono USB incluso nella confezione, la voce viene elaborata dalla console di gioco. Agendo sui comandi possiamo creare coreografie personalizzate e regolare gli effetti speciali per rendere unica ogni esibizione. Sono previste due modalità di gioco, cui se ne aggiunge una terza per esercitarsi nel canto. In modalità Story interpretiamo i brani che fanno parte della colonna sonora del film. Party, invece, è una sfida tra otto concorrenti, con la quale possiamo trascorrere allegre serate in compagnia. Ogni giocatore può creare un proprio profilo personale, scegliendo uno dei protagonisti e personalizzandolo con i vari accessori disponibili. Per totalizzare un buon punteggio è necessario cantare senza sbagliare le parole, mantenendo il ritmo e tenendo d'occhio gli indicatori della tonalità, sempre in primo piano sullo schermo. Ad esibizione conclusa riceveremo un voto e un commento dalla severa signora Darbus.

GIUDIZIO

Convenienza	8
Caratteristiche	7
Innovazione	8
VOTO FINALE	**8**

Manine veloci come fulmini

GIOCO DIDATTICO
IMPARA A SCRIVERE CON I PIRATI

INFO
CONTATTA: Softwing
SITO INTERNET: www.finson.it
TEL. 02 26117396

Spesso, con programmi come Word ci si ritrova a scrivere utilizzando soltanto due dita sulla tastiera. Questa tecnica istintiva rallenta di molto la digitazione del testo, che invece dovrebbe essere effettuata utilizzando dieci dita e seguendo regole ben precise. Per questo, Finson ha sviluppato una serie di esercizi divertenti per imparare le regole della dattilografia e migliorare le nostre capacità di scrittura. Selezionando ***Allenamento*** dal menu principale, viene visualizzata la tastiera e possiamo scegliere le lettere sulle quali concentrarci. In un poligono di tiro dobbiamo premere il tasto corrispondente alla lettera che appare sulle sagome, controllando nello stesso tempo il corretto utilizzo della tastiera. Quando siamo diventati sufficientemente precisi nella digitazione, possiamo passare ai giochi di velocità. In Tirassegno e Deposito dobbiamo colpire bersagli in volo e bottiglie digitando le lettere che appaiono su di esse. Cabina è uno degli esercizi più complessi, in quanto dobbiamo affondare una nave digitando la parola riportata sullo scafo senza commettere errori. Insomma, un software nato per i più piccoli ma che tornerà utile, e non poco, anche a mamma e papà.

GIUDIZIO

Convenienza	9
Caratteristiche	7
Innovazione	7
VOTO FINALE	**8**

L'ANGOLO DEL LIBRO

EDITORE: Edizioni FAG Milano
AUTORE: Roberto Saia
PAGINE: 414
PREZZO: € 32,00
SITO INTERNET: www.fag.it

RETI E SICUREZZA

Come funziona e si configura una rete locale? Come si contrastano gli attacchi degli hacker? In questo volume troviamo risposta a queste ed altre domande, anche se abbiamo una rete wireless o usiamo sistemi Linux/Unix. L'autore spiega come gli hacker riescono a prendere il controllo di una LAN, illustrando anche le tecniche di protezione da attacchi diretti o effettuati per mezzo di agenti nocivi come virus e backdoor.

PHOTOSHOP CS3 GUIDA ALL'USO

Il software di fotoritocco per eccellenza analizzato in un'ottica che mette subito a fuoco i risultati. Spiegazioni semplici ed immagini a colori ci suggeriscono come ottenere foto e composizioni perfette, utilizzando gli strumenti che ci aiutano a raggiungere sempre il risultato desiderato. Tra gli argomenti trattati: i filtri, i livelli, gli strumenti di selezione, la grafica vettoriale, le tecniche di correzione e clonazione.

EDITORE: Edizioni FAG Milano
AUTORE: Tiziano Fruet
PAGINE: 240
PREZZO: € 24,90
SITO INTERNET: www.fag.it

EDITORE: APOGEO
AUTORE: Fabio Brivio
PAGINE: 71
PREZZO: € 6,50
SITO INTERNET: www.apogeonline.com

TROVARE SU INTERNET

Basta conoscere poche e semplici regole per semplificare e rendere più precise e veloci le nostre ricerche con Google. In questo tascabile troviamo le indicazioni essenziali per utilizzare gli operatori di ricerca, le opzioni avanzate e, nei casi più problematici, ricorrere all'aiuto dei Gruppi. Gli ultimi tre capitoli contengono una carrellata dei servizi avanzati e pratiche indicazioni sull'utilizzo dei servizi Biblioteca e Google Maps.

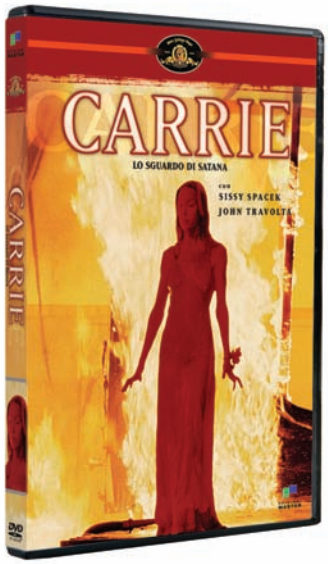
HOME VIDEO

AZIONE

SMOKIN' ACES

Sette spietati killer, una competizione mortale... BEN AFFLECK, ANDY GARCIA e RAY LIOTTA in un action movie esplosivo diretto da Joe Carnahan, l'acclamato regista di Narc

IN EDICOLA a euro 9,90con Il Cinema di Win Magazine



HORROR

CARRIE LO SGUARDO DI SATANA

Se solo conoscessero il suo potere... SISSY SPACEK e JOHN TRAVOLTA in un emozionante thriller tratto dal best-seller di Stephen King e magistralmente diretto dal maestro del brivido Brian De Palma

IN EDICOLA a euro 9,90 con DVD Win Magazine HORROR

AZIONE

KICKBOXER

Un antico sport diventa un gioco mortale

Uno strepitoso Jean Claude Van Damme in una spettacolare miscela di azione e arti marziali

IN EDICOLA a soli euro 9,90 con la versione Gold di Win Magazine

COMMEDIA

MADE - DUE IMBROGLIONI A NEW YORK

Benvenuti nel crimine disorganizzato

Una divertente commedia con due tra i più promettenti giovani attori hollywoodiani

IN EDICOLA con le versioni DVD (euro 5,90), DVD Plus (euro 8,90) e Gold (euro 9,90) di Win Magazine

MAGAZINE

Dagli ideatori di Win Magazine, la prima rivista per realizzare e vivere la tua casa digitale in pieno comfort

GADGET TECNOLOGICO

TELECOMANDO PER PC E WINDOWS MEDIA CENTER

Controlla a distanza il tuo PC e gestisci:
- Film
- Musica
- Foto
- TV...

TOP 5 DVD ITALIA

La classifica dei film più venduti

1

LA CARICA DEI 101
Avventure e disavventure di 101 cuccioli di cani dalmata, contesi dalla terribile Crudelia De Mon che ne vuole ricavare pellicce maculate...
Regia: Clyde Geronimi
Voci: P. Rinaldi, F. Jandolo

2

WINX CLUB - IL SEGRETO DEL REGNO PERDUTO
Regia: Iginio Straffi
Voci: Gabriele Lavia, Ilaria Latini

3

RATATOUILLE
Regia: Brad Bird & Jan Pinkava
Voci: Nanni Baldini, Riccardo Peroni

4

NATALE IN CROCIERA
Regia: Neri Parenti
Attori: Christian De Sica, Michelle Hunziker, Nancy Brilli

5

ELIZABETH THE GOLDEN AGE
Regia: Shekhar Kapur
Attori: C. Blanchett, G. Rush, C. Owen

STARDUST

È caduta una stella... inizia la caccia!

FANTASTICO
STARDUST

CARATTERISTICHE
Regia: Matthew Vaughn
Attori: Charlie Cox, Claire Danes, Robert De Niro, Michelle Pfeiffer
Durata: 122 minuti
Extra: Trailer, Scene inedite, Di buon auspicio: le riprese di Stardust, Papere sul set
Anno: UK/USA 2007
Distribuzione: Paramount
Video: 2.40:1 Widescreen
Audio: DD 5.1 Ita, Ing
Sottotitoli: Ita, Ing
Sito Internet: www.stardustmovie.com

Tristan è un giovane garzone di bottega con un unico desiderio: conquistare il cuore della bella Victoria. Per riuscire nello scopo, il ragazzo promette alla sua amata di portarle in dono una stella cadente, che però, precipitata su un territorio magico, assume le fattezze di un'incantevole ragazza di nome Yvaine. Anche quattro principi e tre fattucchiere malvagie si mettono alla ricerca della stella, i primi per ereditare il regno di Faerie e le streghe per strappare il cuore di Yvaine e assicurarsi l'eterna giovinezza. Dopo molte peripezie e incontri fantastici, il ragazzo si accorge che il suo vero desiderio è conquistare il cuore di Yvaine.

Michelle Pfeiffer è tornata a indossare i panni della strega a venti anni esatti dall'uscita de Le Streghe di Eastwick

THE BOURNE ULTIMATUM

Ricorda tutto. Non perdona nulla.

Jason Bourne ora ha un solo scopo: scoprire chi lo ha trasformato in una macchina per uccidere e riprendere il controllo della propria vita. La CIA , che lo ha fatto diventare un'arma umana grazie al programma Blackbriar, ha invece come obiettivo quello di eliminarlo a ogni costo. In una corsa contro il tempo tra Londra, Parigi, Madrid, Torino, Tangeri e New York l'ex agente segreto scoprirà i particolari del suo misterioso passato...

AZIONE
THE BOURNE ULTIMATUM

CARATTERISTICHE
Regia: Paul Greengrass
Attori: Matt Damon, Julia Stiles, David Strathairn, Joan Allen
Durata: 110 minuti
Extra: L'inseguimento a New York, L'inseguimento sul tetto, Commento al film con il regista Paul Greengrass, Allenarsi per il combattimento, Un uomo in azione: Jason Bourne a Berlino, Parigi, Londra, Madrid, Tangeri, Scuola guida, Scene eliminate
Anno: USA 2007
Distribuzione: Universal
Video: 2.40:1 Anamorfico
Audio: DD 5.1 Ita, Ing, Spa
Sottotitoli: Ita, Ing, Spa, Por, Cro, Slo
Sito Internet: www.thebourneultimatum.com

Gli allegati di Win Magazine

Cosa trovi IN REGALO nelle 5 versioni

DVD

FILM IN DVD VIDEO ■ SOFTWARE COMMERCIALE ■ VIDEOGIOCO COMPLETO ■ 107 PROGRAMMI GRATUITI

Pag. 64

DVD PLUS

KING KONG
- FILM IN DVD VIDEO
- SOFTWARE COMMERCIALE
- 2 VIDEOGIOCHI COMPLETI
- 107 PROGRAMMI GRATUITI

Pag. 66

VERSIONE CON GADGET

PLUS

VIDEOGIOCO COMPLETO ■ 98 PROGRAMMI GRATUITI ■ FILM PER LETTORI DIVX

Pag. 62

GOLD

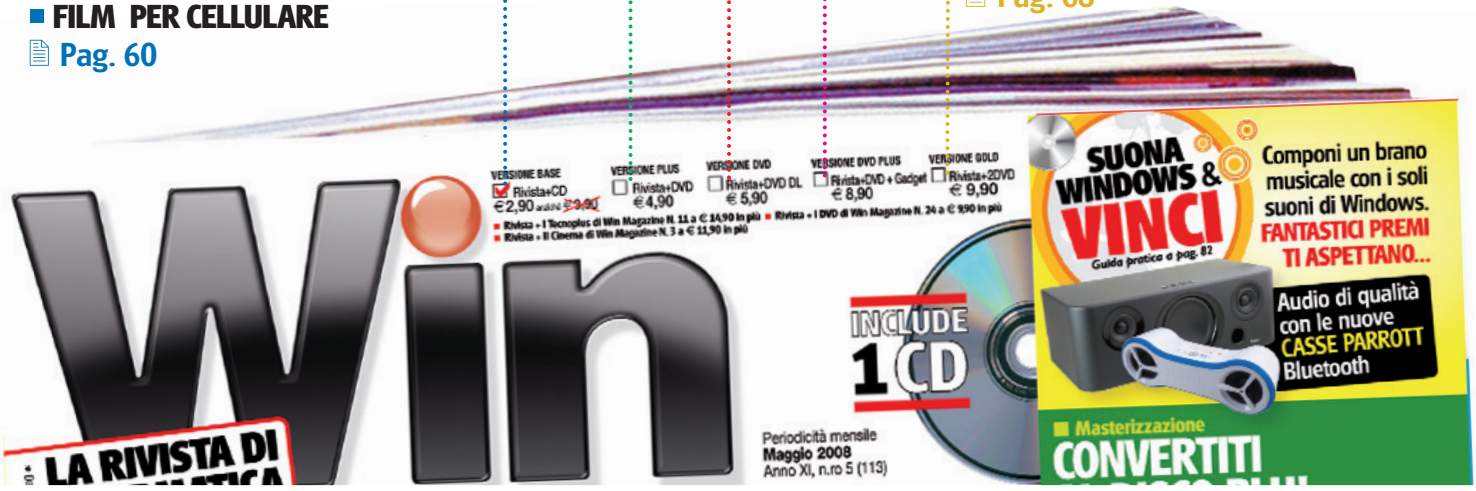
2 FILM IN DVD VIDEO ■ SOFTWARE COMMERCIALE ■ VIDEOGIOCO COMPLETO ■ 107 PROGRAMMI GRATUITI

Pag. 68

BASE

65 PROGRAMMI GRATUITI ■ FILM PER CELLULARE

Pag. 60



In più SU TUTTE LE VERSIONI UN ACCESSO ESCLUSIVO A WINWEB:
lo spazio Internet riservato ai lettori di Win Magazine. Corri a pagina 60 per scoprire cosa ti aspetta.

Alla scoperta del nuovo

Nuova o classica?

Inserendo il Win CD/DVD-Rom nel lettore del PC apparirà una schermata dalla quale scegliere se installare il nuovo numero di WinWeb o se continuare ad utilizzare l'interfaccia classica. Nel primo caso occorre attivare una connessione ad Internet per avere la possibilità di aggiornare quotidianamente i contenuti della sidebar. L'installazione provvederà quindi a copiare sull'hard disk alcuni elementi grafici e multimediali per consentire una navigazione veloce tra le sezioni. Qualora fosse già installato un numero precedente, la procedura provvederà solo ad aggiornare i file presenti sul disco rigido.

SOFTWARE COMMERCIALE COMPLETO
Programma completo in esclusiva per i lettori di Win Magazine

FILM IN XVID/DVD VIDEO
Contiene il film completo, in formato MPEG4 nella versione Plus o in formato DVD Video nelle versioni DVD e Gold

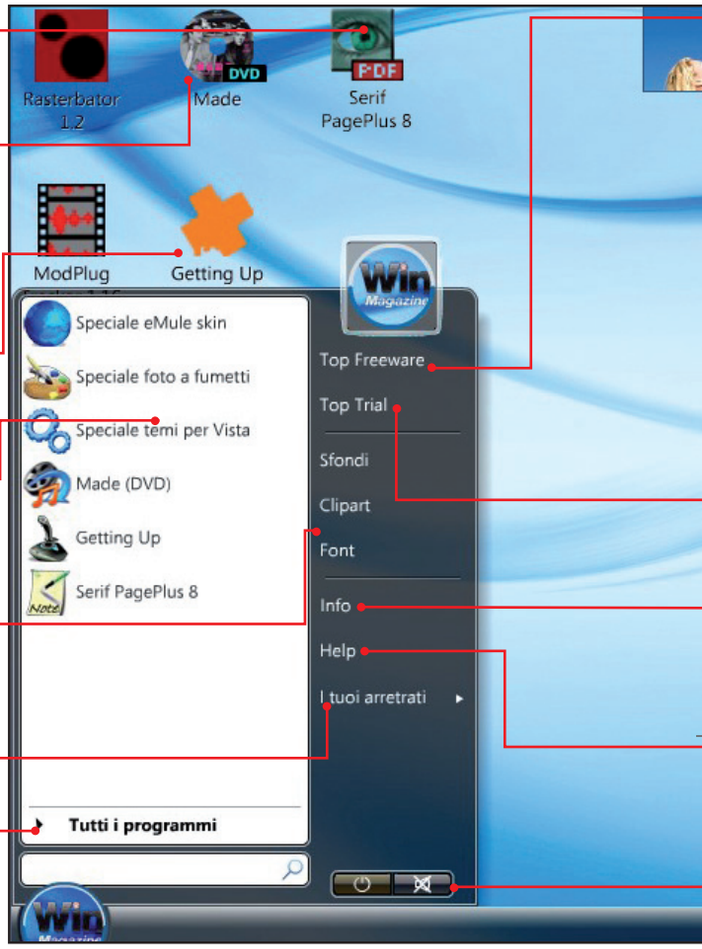
GIOCO COMPLETO
In regalo nelle versioni Plus, DVD, DVD Plus e Gold, un gioco completo

SPECIALI
Sezione con i contenuti speciali, variabile a seconda della versione di Win Magazine

PLUS
Raccolta di sfondi, font e clipart per arricchire i tuoi progetti multimediali

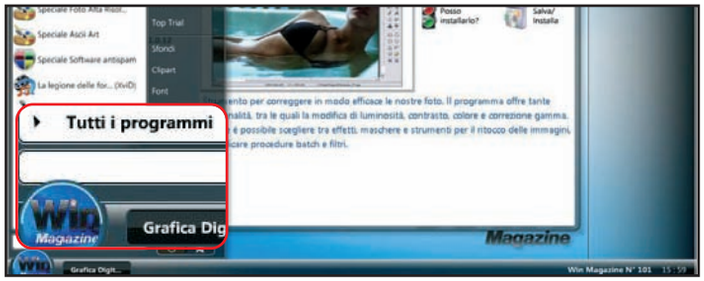
I TUOI ARRETRATI
Consulta tutti i CD/DVD arretrati di Win Magazine a partire dal numero 100

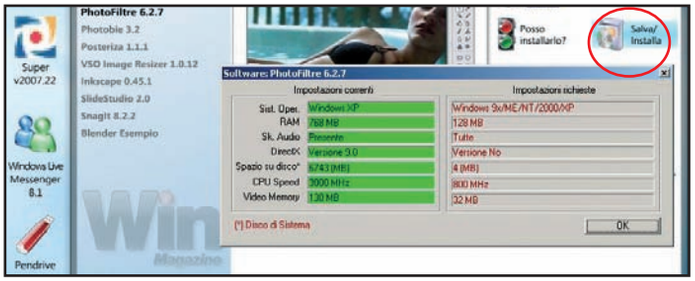
TUTTI I PROGRAMMI
Cliccando su questo pulsante si accede alle categorie dei software presenti nel supporto



Accesso diretto ai software

La nuova interfaccia grafica del Win CD/DVD-Rom si ispira a Windows Vista e permette di esplorare tutti i contenuti del supporto. Scopriamola assieme.





1 Le categorie del software

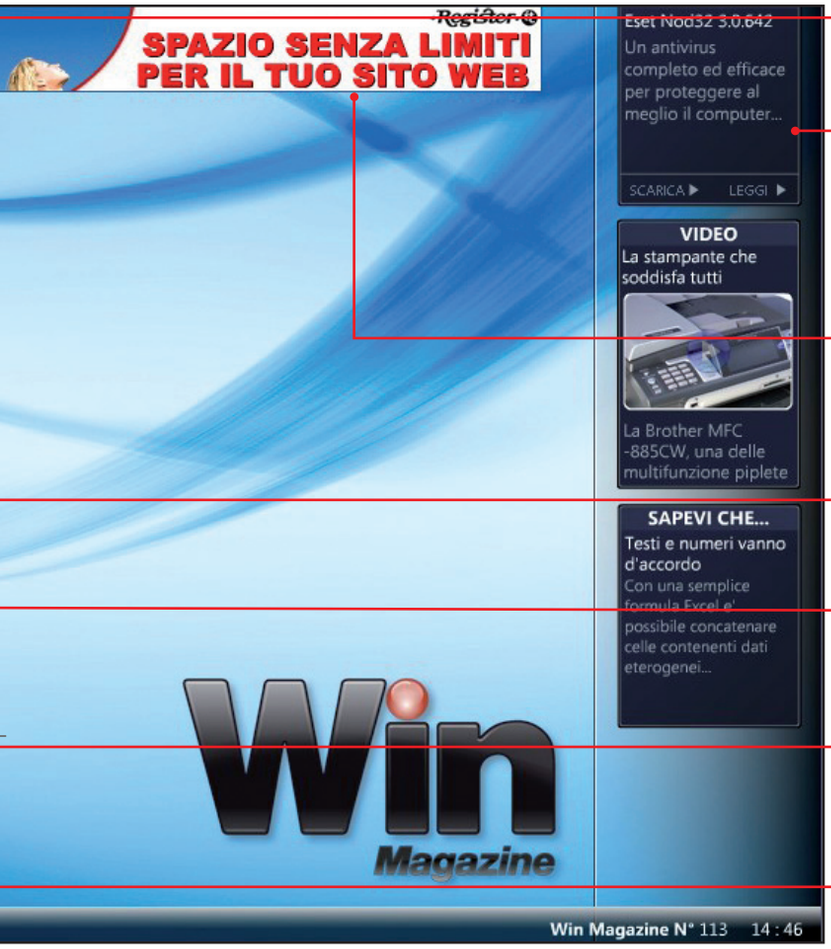
Una volta caricata l'interfaccia *Win Web*, clicchiamo sul pulsante *Win Magazine*, in basso a sinistra, e successivamente su *Tutti i programmi*. Saranno visibili le categorie dei software presenti nel supporto. Per accedere ai contenuti basta cliccare su una sezione a piacere (ad esempio *Grafica Digitale*).

2 Procediamo con l'installazione

Selezioniamo un programma dalla lista e verifichiamo la compatibilità con il nostro sistema cliccando sull'icona *Posso installarlo?* (semaforo). Se è tutto OK, premiamo su *Salva/Installa* e successivamente su *Apri/Installa*. I file sono in formato ZIP: basta estrarli e fare doppio clic sul file EXE.

Win CD/DVD-Rom

SE HAI PROBLEMI CON IL SUPPORTO CD/DVD
Contatta il Servizio Clienti all'indirizzo **servizioclienti@edmaster.it**, ricordandoti di specificare la rivista e il numero di copertina



TOP FREEWARE
Selezione dei migliori programmi gratuiti scelti per te

WIN WEB
Sezione on-line della rivista con software, news, video e speciali aggiornati quotidianamente. Vai a pagina 58 per scoprire come utilizzare questi contenuti

BANNER
Cliccando sui banner presenti nell'interfaccia principale potrai connetterti al Web e fruire di offerte e servizi imperdibili

TOP TRIAL
Le ultime novità dei software commerciali, da provare subito

INFO
Tutti gli indirizzi e-mail utili per contattare la redazione o il servizio clienti

HELP
Contiene informazioni sull'installazione dei software e la consultazione dell'elenco arretrati

AUDIO ON/OFF
Permette di abilitare/disabilitare l'audio

Cosa vuol dire

FREEWARE/OPEN SOURCE
Software distribuiti gratuitamente e liberamente utilizzabili. Il più delle volte sono così ben realizzati da non avere nulla da invidiare ai programmi commerciali.

SHAREWARE
Software limitati nell'utilizzo.
È necessario pagare una piccola somma di denaro all'autore del programma per attivarne tutte le funzionalità.

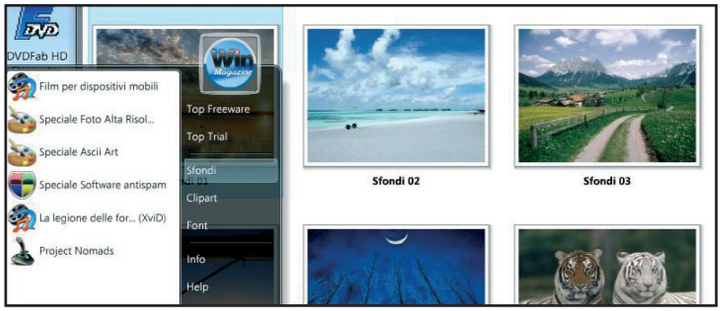
TRIAL
Programma commerciale distribuito in versione di prova per un breve periodo di tempo, scaduto il quale è necessario acquistare una licenza d'uso che dà diritto anche a ricevere l'assistenza tecnica in caso di problemi.

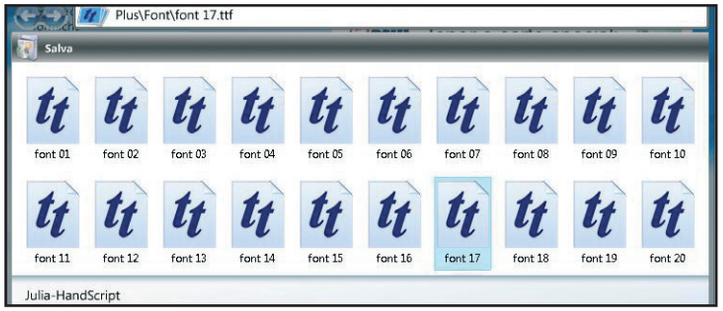
DEMO
Software che può essere utilizzato senza limiti di tempo ma con alcune importanti funzioni disabilitate. Nel caso dei videogiochi, queste limitazioni corrispondono ad un certo numero di livelli giocabili.

PRODOTTO COMMERCIALE
Software completo in tutte le sue funzionalità che Win Magazine regala ai suoi lettori.

Un supporto pieno di Extra

Dalla sezione *Speciali*, con film, software e foto, alla sezione *Plus*, aggiornata sempre con sfondi e clipart ad alta risoluzione: in regalo ogni mese tanti contenuti extra che vi lasceranno senza fiato.





1 Sfondi e Clipart da sfogliare

L'interfaccia Win Web dispone di una nuova modalità di visualizzazione delle immagini. Andiamo nel menu *Win Magazine/Tutti i programmi* e selezioniamo *Sfondi* o *Clipart*. Verrà caricata una finestra dalla quale potremo visualizzare l'*Anteprima* delle immagini o impostarne lo *SlideShow* (presentazione). Con *Salva*, invece, potremo archiviarle sul disco.

2 Che caratterino...

Dalla sezione *Win Magazine/Tutti i programmi/Font* troveremo ogni mese una strepitosa raccolta di caratteri tipografici da usare per arricchire la grafica di documenti o siti Internet. Scegliamo un font, guardiamone l'anteprima e, se è di nostro gradimento, premiamo *Salva* e poi ancora *Salva*. Il nuovo carattere verrà copiato nella cartella *Fonts* di Windows.

Entra nel club privé di Win Magazine

Inserisci il CD/DVD di Win Magazine nel PC e accedi a Win Web! Ogni giorno trovi nuovi software, news, trucchi e contenuti multimediali

La nuova interfaccia del CD/DVD di Win Magazine si presenta a tutti gli effetti come una novità rivoluzionaria. Pensata e realizzata come una naturale estensione sul Web della rivista cartacea, ti permette giornalmente di aprire una finestra interattiva sul mondo Hi-Tech. Potrai scoprire così tutte le news più interessanti, scaricare le ultime versioni di software gratuiti e commerciali, seguire trucchi e consigli per utilizzare al meglio il tuo PC, il tutto selezionato accuratamente dalla redazione! Non perdere altro tempo e iscriviti a questo speciale club privé riservato ai soli lettori di Win Magazine. E non dimenticare che per accedere serve un biglietto diverso di mese in mese: il supporto ottico allegato alla rivista. Installa l'interfaccia grafica, registrati gratis e accedi al club esclusivo di Win Web!

REGISTRATI COSÌ

Ecco come ottenere le credenziali per Win Web. Lo fai una sola volta!

1 Un po' di dati anagrafici

Colleghiamoci ad Internet e clicchiamo su *Avanti* nella sidebar *Connettiti*, a destra dell'interfaccia principale del Win CD/DVD-Rom. Premiamo *Registrati* e compiliamo i campi richiesti. Mettiamo un segno di spunta su *Accetto* e confermiamo con *Registra*.

2 C'è posta per te!

Controlliamo la casella di posta elettronica specificata al **Passo 1**. Troveremo un nuovo messaggio con un link a cui collegarci per completare la procedura. Basta un clic e siamo registrati!

ENTRA NEL CLUB

Se hai completato l'iscrizione puoi finalmente accedere all'area privata

1 Effettuiamo il login

Inseriamo il Win CD/DVD nel PC, carichiamo *Win Web* e logghiamoci dal riquadro *Accedi* con *Nome utente* e *Password* scelti in fase di registrazione.

2 Diamo il via alle danze...

Clicchiamo su *Entra*. La nuova sidebar apparirà in tutto il suo splendore, ricca di software, news, video, trucchi e speciali che si aggiornano automaticamente. Per uscire da Win Web premiamo sulla *X* in alto a destra. In questo modo, al successivo riavvio del servizio sarà sufficiente un clic su *Avanti*, perché i dati di login sono già memorizzati nel PC. Se invece facciamo il logout cliccando su *Disconnetti* dovremo nuovamente digitare *Nome utente* e *Password*.

DISCONNETTI — Premiamo questo pulsante per effettuare il logout dai servizi Web

CAMBIA SIDEBAR — Con un clic su questa freccia passiamo alla visualizzazione degli altri contenuti interattivi (Meteo e Sfondi)

NEWS — Le ultime notizie dal mondo Hi-Tech, che la redazione di Win Magazine seleziona quotidianamente. Basta un clic e la pagina d'approfondimento si aprirà nel browser

SOFTWARE — Da questa sezione è possibile scaricare ogni giorno programmi commerciali completi e novità software

VIDEO — Clicca sulla foto del filmato, seleziona la tipologia della tua connessione (ADSL o Modem) e goditi lo spettacolo!

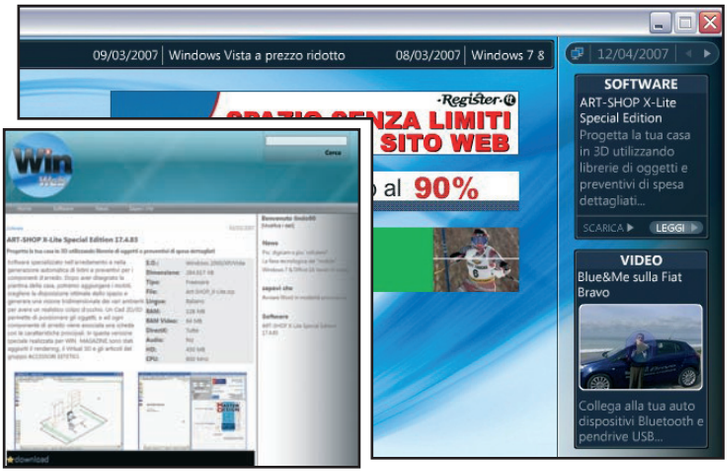
SOFTWARE COMMERCIALE COMPLETO — Da qui scarichi Backup4all Lite Edition 3 in versione completa

SIDEBAR — I contenuti interattivi delle Sidebar vengono aggiornati ogni 20 minuti. Nella sezione Sfondi (seconda Sidebar) le nuove immagini vengono caricate ogni 2 minuti

SAPEVI CHE — Qui trovi tanti trucchi e consigli per usare al meglio Windows e le applicazioni più diffuse

Nuovi programmi dal Web

Una volta avviata la sidebar, potremo scaricare le ultime novità software, leggere interessanti news su ciò che accade nel mondo informatico e scoprire tanti trucchi utili per utilizzare al meglio i nostri programmi preferiti.



1 Software in regalo...

Ogni mese, in regalo su Win Web, troviamo programmi commerciali completi da poter scaricare gratuitamente sul nostro hard disk. Inoltre, la redazione di Win Magazine inserisce ogni giorno le ultime versioni dei migliori software freeware e trial in circolazione. Clicchiamo sul pulsante *Leggi* per visualizzare recensioni, schermate e requisiti minimi di sistema.

2 ... da installare sul PC

Clicchiamo sul pulsante *Scarica* presente nella sezione *Software* della Sidebar: verrà caricata la pagina Web da cui effettuare il download del software. Se usiamo Internet Explorer, una volta caricata la pagina Web è necessario sbloccare la protezione che impedisce di scaricare il file. Basta cliccare sulla barra in alto e selezionare la voce *Scarica file*.

Sfondi e meteo... aggiornati

Vuoi sapere che tempo farà nella tua città? Cerchi uno sfondo ad alta risoluzione per il tuo desktop? In questa sezione di Win Web troverai tutto quello che fa al caso tuo!

1 Uno sfondo al giorno...

Clicchiamo su *Cambia Sidebar* per visualizzare la sezione successiva. Portiamo il cursore del mouse al centro dell'immagine del riquadro *Sfondi* e clicchiamo sull'icona a forma di lente d'ingrandimento che appare. La foto verrà aperta in una finestra del browser. Per usare l'immagine come wallpaper, clicchiamoci sopra col tasto destro e scegliamo la voce *Imposta come sfondo*.

2 C'è il sole o piove?

Dalla sezione *Meteo* è sufficiente selezionare una città dal relativo menu a tendina per ottenere informazioni grafiche, facilmente leggibili, su *Tempo*, *Temperatura*, *Umidità* e *Direzione del vento*. Se nella lista non è presente la città di nostro interesse, basta selezionare la stazione di rilevamento meteorologico più vicina a casa nostra.

Gli allegati del mese

Win Magazine BASE

CONTIENE CD-ROM DA 650 MB

Ogni mese una selezione dei migliori software per mettere in pratica le nostre idee e divertirci con il computer

LEGENDA

Software in italiano

Il tutorial è presente sulla rivista

SUL CD-ROM

GRAFICA DIGITALE

The Gimp 2.4.5 Pag. 115
Fotoritocco professionale e gratuito
File: TheGimp.zip 16.449 KB Freeware

PhotoFiltre 6.3.1 Pag. 118
Rielaborazione per le foto digitali
File: PhotoFiltre.zip 1.676 KB Freeware

Terragen 0.9.43 Pag. 118
Crea scenari naturali fotorealistici
File: terragen.zip 1.565 KB Freeware

Liquid Rescale Esempio Pag. 115
Ridimensiona le foto lasciando inalterati i dettagli
File: LiquidReEs.zip 1.741 KB Freeware

Liquid Rescale 0.4.0 Pag. 115
Ingrandimenti su misura per le immagini
File: LiquidRescale.zip 666 KB Freeware

Rasterbator Esempio Pag. 117
Da una piccola foto, effettua una grande stampa!
File: RasterEsempio.zip 3.349 KB Freeware

AKVIS Sketch 6.5 Pag. 110
Crea un fumetto di alta qualità
File: Akvis.zip 17.708 KB Trial

SOpack 0.9.19 Pag. 118
Inserisci filtri grafici alle tue foto
File: Sopack.jpg 149 KB Freeware

VectorMagic Esempio Pag. 116
Converti le tue foto in vettoriale
File: VectorMagic.zip 672 KB Freeware

Esempio Akvis Pag. 110
Converti una normale immagine in un fumetto
File: EsempioAkvis.zip 3.185 KB Freeware

GIOCHI

Acter World 1.04c
Attraversiamo labirinti pieni di ostacoli
File: actwd104C.zip 377 KB Freeware

Duck Riposte 2.0
Un'anatra guerriera contro tutti
File: duckriposte.zip 1.650 KB Freeware

Weird Planet 2.0
Fuga disperata da un pianeta ostile per la sopravvivenza!
File: wplanet.zip 2.619 KB Freeware

INTERNET

Tiscali Easy Dialer
Naviga su Internet con il modem analogico ovunque ti trovi
File: Tiscali\Tiscali.exe 1.707 KB

eMule 0.48a Pag. 79
Client P2P per la condivisione gratuita di musica e filmati
File: emule.zip 3.731 KB Freeware

Firefox 2.0.0.13 Pag. 72
Un browser ricco di funzioni per navigare sicuri sul Web
File: Firefox.zip 5.626 KB Freeware

Gspace 0.5.92 Pag. 72
Un drive supplementare on-line per conservare i file
File: gspace.zip 183 KB Freeware

MASTERIZZAZIONE

DVDFab HD Decrypter 4.1.2.0 Pag. 94
Realizza perfette copie di backup dei tuoi film in DVD video
File: DVDFabHD.zip 2.611 KB Freeware

TsRemux 0.0.20 Pag. 94
Estrai le tracce audio dai file M2TS
File: TsRemux.zip 45 KB Freeware

EAC3to Conversion 2.0 Pag. 94
Converti i flussi audio per dischi Blu-ray
File: eac3toConv.zip 4.158 KB Freeware

EVOdemux 0.628 Pag. 94
Estrai audio e video dagli HD DVD
File: EVOdemux.zip 532 KB Freeware

H264info alpha.23 Pag. 94
Converti il flusso video H.264 in formato Blu-ray
File: h264info.zip 248 KB Freeware

tsMuxeR GUI 1.7.2 Pag. 94
Unisci i flussi audio/video per creare un Blu-ray
File: tsMuxeR.zip 439 KB Freeware

vc1conv 0.3 Pag. 94
Converti il flusso video VC-1 in formato Blu-ray
File: vc1conv.zip 32 KB Freeware

SOFTWARE COMPLETI

RASTERBATOR 1.2 Pag. 117

Trasforma uno scatto fotografico in poster

Se volessimo prendere una qualunque foto e farne un poster, dovremmo calcolare diversi fattori come la risoluzione e soprattutto il centro stampa a cui rivolgerci. Con un software come Rasterbator possiamo invece trasformare una qualsiasi immagine in un poster. La foto finale, con effetto puntinato, verrà così suddivisa per essere stampata su più fogli.

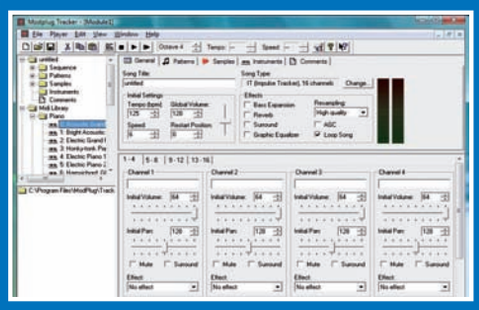
- S.O.: Windows 98/Me/2000/XP/Vista
- Dimensione: 887 KB
- File: Rasterbator.zip

MODPLUG TRACKER 1.16 Pag. 82

Componi i brani musicali da hit parade!

Il software consente di mettere in sequenza più tracce musicali dando forma a melodie e parti ritmiche. In ogni traccia è possibile trascrivere una sequenza di note che riproducono uno strumento, a sua volta associato a un campione audio. Quest'ultimo può essere "intonato" variandone l'intonazione e suonato come un vero strumento musicale.

- S.O.: Windows 2000/XP/Vista
- Dimensione: 857 KB
- File: modplug.zip



Gli allegati del mese

AUDIO&VIDEO

MediaInfo 0.7.5.9
Informazioni e dati tecnici sui file multimediali
File: mediaInfo.zip 1.213 KB Freeware

GOM Media Player 2.1.9.3753
Player audio/video per filmati, supporti DVD e file musicali
File: GOMPlayer.zip 4.218 KB Freeware

Riva FLV Player 1.2
Lettore multimediale per tutti file in formato Flash
File: RivaFLVPlayer.zip 2.311 KB Freeware

UTILITÀ&PROGRAM.

7-Zip 4.57
Creiamo archivi compressi nel nuovo formato 7z
File: 7zip.zip 801 KB Freeware

Hex Edit 1.03
Editor per analizzare il codice dei file
File: hexedit.zip 46 KB Freeware

Vista Glazz
Cambia tema e icone di Windows Vista
File: VistaGlazz.zip 477 KB Freeware

Vista Transformation Pack 8.0.1 Pag. 132
Trasforma il vecchio XP nel nuovo sistema operativo Vista
File: vtpack.zip 28.193 KB Freeware

Flyakite 3.5 Pag. 132
Cambia l'aspetto di XP in un sistema opeativo Mac OS X
File: Flyakite.zip 30.892 KB Freeware

Vista OS X V3 Pag. 132
Trasforma Vista nel sistema operativo Leopard
File: VistaOSX.zip 54.752 KB Freeware

Defraggler 1.01 Pag. 136
Deframmentiamo singoli file e cartelle
File: defraggler.zip 406 KB Freeware

OFFICE

JPEG to PDF 2.0
Converti dal formato JPEG a quello PDF, anche in modalità batch
File: JPEGtoPDF.zip 40 KB Freeware

PDF ToolKit 1.12
Effettua facilmente operazioni con i documenti PDF
File: pdftk.zip 1.523 KB Freeware

Freebie Notes 3.17.1
Come inserire piccole note virtuali sul desktop
File: freebie.zip 1.619 KB Freeware

Esempio PagePlus Pag. 128
Crea un opuscolo illustrato in formato PDF
File: EsempioSerif.zip 6.385 KB Freeware

SISTEMA

Le estensioni dei file Pag. 105
Gli articoli dal numero 80 al 112 in formato PDF
File: PDFestFile.zip 12.165 KB Freeware

InputDirector 1.0.8
Usa solo un mouse e una tastiera per tutti i PC della LAN
File: InputDirector.zip 1.007 KB Freeware

CPU-Z 1.44.1 Pag. 101
Controlli speciali per il processore
File: cpu-z-144.zip 513 KB Freeware

EeeCtl 0.2.3 Pag. 101
Migliora le prestazioni dell'Asus EeePC 701
File: eeectl.zip 21 KB Freeware

ANTIVIRUS&SICUREZZA

Il virus del mese Pag. 126
Gli articoli dal numero 77 al 112 in formato PDF
File: PDFvirus.zip 21.674 KB Freeware

HiJackThis 2.0.2
Ripuliamo il sistema operativo dai software dannosi
File: HiJackThis.zip 489 KB Freeware

Avenger v2 Pag. 18
Effettua una rimozione sicura per virus e malware
File: avenger.zip 709 KB Freeware

XoftSpy SE 4.33.263 Pag. 18
Una barriera impenetrabile per gli spyware
File: XoftSpySE.zip 3.082 KB Trial

MOBILE

PIM Backup 2.5
Effettua in tutta sicurezza il backup dei dati nel palmare!
File: PimBackup.zip 331 KB Freeware

JoikuSPot Light Beta1
Trasforma il tuo cellulare in un router Wi-Fi
File: JoikuSPot.zip 45 KB Freeware

Jteletext 1.0 Pag. 145
Consulta il televideo sul display del telefonino
File: JTeletext.zip 19 KB Freeware

PENDRIVE

Infra Recorder 0.44.1
Masterizza su CD e DVD i tuoi file
File: P-InfRecorder.zip 2.927 KB Freeware

FileZilla Portable 3.0.8.1
Mettiamo on-line il nostro sito Internet
File: P-FileZilla.zip 3.152 KB Freeware

VirtualDub Portable 1.7.8
Effettua operazioni di video editing
File: P-VirtualDub.zip 1.511 KB Freeware

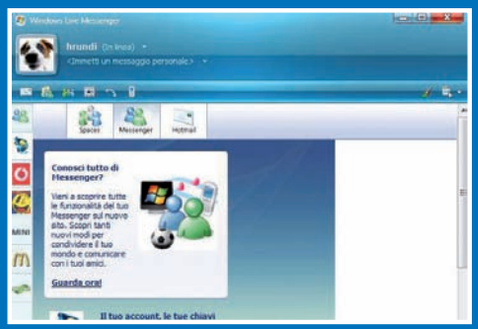
INDISPENSABILI

Avast! HE 4.8.1169
Acrobat Reader Full 5.0.5
Free Down. Manager 2.5
K-Lite Mega Codec Pack 3.8.5
RegSeeker 1.55
ZipGenius Suite 6.0.3.1150
WinAVI Video Converter 5.81
Superscan 4
VLC Media Player 0.8.6e
TritaFile 3.0
FlashPlayer 9.0.115

SPECIALI

50 SKIN PER EMULE
50 FOTO IN STILE FUMETTO

FILM PER CELLULARE
MADE - DUE IMBROGLIONI A NEW YORK
In 3GP ottimizzato per i modelli Nokia, Motorola, Siemens, Sony Ericsson, Panasonic, SendoX



WINDOWS LIVE SUITE 1.0 Pag. 80

Da Microsoft la prima suite completa per gestire al meglio Internet

Windows Live Suite raccoglie in un unico pacchetto di installazione tutti i prodotti per accedere ai servizi gratuiti on-line offerti da Microsoft. Lo scopo è quello di mettere a disposizione degli utenti strumenti avanzati e innovativi non solo per comunicare velocemente, ma anche per condividere risorse di ogni tipo in tempo reale. La suite comprende Messenger, Live Mail, Live Writer e Raccolta foto.

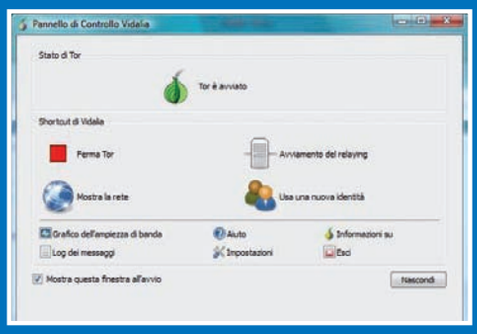
- S.O.: Windows 2000/XP/Vista ■ Dimensione: 48.065 KB
- File: WLSetup.zip

VIDALIA BUNDLE 0.1.2.19 Pag. 120

Navigare sul web senza lasciare tracce

Attraverso questa suite di software potremo "anonimizzare" le navigazioni senza rendere pubblico il nostro indirizzo IP. Si viene a creare in pratica una particolare rete di comunicazione che permette agli utilizzatori di difendersi dalla cosiddetta "analisi del traffico", che consiste nel monitorare le connessioni per scoprire quali siti si visitano sul Web. Il pacchetto di installazione include: Vidalia 0.0.16, Tor 0.1.2.19, Privoxy 3.0.6 e Torbutton 1.0.4.

- S.O.: Windows 2000/XP/Vista ■ Dimensione: 6.522 KB
- File: vidalia-tor.zip



SOFTWARE DA PROVARE

Alcohol 120% 1.9.6.4

Crea drive virtuali e perfette copie di backup dei tuoi DVD

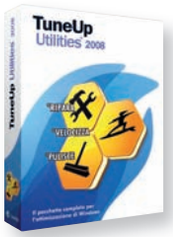
Ultima release per questo software di masterizzazione ricco di funzionalità. Sono supportati tutti i principali formati di CD e DVD e garantita una piena compatibilità con i protocolli Firewire e USB. Consentite anche l'estrazione delle tracce dai supporti e la piena emulazione dei CD/DVD.

- S.O.: Windows 2000/XP/Vista ■ Dim.: 7.098 KB
- File: Alcohol120.zip

TuneUp Utilities 2008

Risolvi i problemi di Windows e incrementa le prestazioni del PC

Tra le funzioni troviamo la possibilità di eliminare i file inutili, di implementare le impostazioni del sistema e di riparare il registro. La suite raccoglie in 6 sezioni principali numerose sottosezioni ricche di strumenti che servono a gestire in ogni aspetto il sistema operativo.



- S.O.: Windows 98/Me/2000/XP/Vista ■ Dim.: 13.808 KB
- File: TuneUp2008.zip

Gli allegati del mese

Software in italiano — Il tutorial è presente sulla rivista

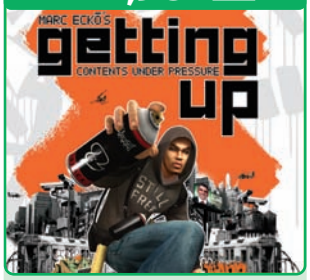
Win Magazine PLUS

CONTIENE DVD-ROM DA 4,3 GB

Sul DVD-Rom trovi tutti i contenuti di Win Magazine Base più i prodotti di seguito elencati

... ED INOLTRE SUL DVD-ROM

GIOCO COMPLETO DA 2,3 GB



Fatti strada a colpi di graffiti nel mondo dei writer

GRAFICA DIGITALE

Ashampoo Photo Commander 6.10
Una suite completa per gestire foto, video e musica
File: PhotoComm6.zip 18.111 KB Trial

Photobie 4.8
Editor grafico per modificare e migliorare le foto digitali
File: Photobie.zip 3.713 KB Freeware

VSO Image Resizer 1.3.4
Converte e ridimensiona le immagini
File: vsoresizer.zip 3.815 KB Freeware

XnView Full 1.93.1
Fotoritocco, catalogazione e slideshow
File: XnView.zip 10.658 KB Freeware

GIOCHI

FlightGear 1.0 Pag. 115
Diventiamo esperti piloti di caccia
File: fgsetup.zip 176.327 KB Freeware

Military Operation 2.0
Arruoliamoci nella Legione Straniera
File: militoperation.zip 12.341 KB Freeware

Mr. Cannonball
Labirinti da attraversare per una palla di cannone
File: MrCannonball.zip 9.434 KB Freeware

INTERNET

Orbit Downloader 2.6.3
Un nuovo download manager basato su tecnologia P2P
File: Orbit.zip 2.053 KB Freeware

Feed Reader 3.12
Le ultime notizie sempre sul PC
File: FeedReader.zip 4.471 KB Freeware

Flashgot 0.8.8
Integrazione perfetta tra browser e download manager
File: flashgot.zip 235 KB Freeware

IE7Pro 2.1
Incrementiamo le funzionalità di IE 7
File: IE7pro.zip 2.235 KB Freeware

eMule 0.48a
MorphXT 10.5
Download gratis attraverso il P2P
File: MorphXT105.zip 4.128 KB Freeware

eMule
NeoMule 4.50
File sharing efficace a costo zero
File: NeoMule450.zip 4.053 KB Freeware

Opera 9.26
Navighiamo sul Web in sicurezza
File: Opera.zip 5.811 KB Freeware

RapGet 1.4
Il download manager che scarica file dai siti di hosting
File: rapget.zip 265 KB Freeware

MASTERIZZAZIONE

ImgBurn 2.4
Scriviamo ISO maggiori di 4 GB
File: ImgBurn.zip 1.852 KB Freeware

CDBurnerXP 4.0.024.439
Scrittura di qualità su CD/DVD
File: cdbxp.zip 2.543 KB Freeware

Final Burner Free 1.29.0.125
Masterizzazione perfetta sui supporti a costo zero
File: finalburner.zip 9.066 KB Freeware

DVD Flick 1.2.2.1
Crea facilmente DVD Video da filmati in formato DivX
File: dvdflick.zip 7.178 KB Freeware

FILM COMPLETO

MADE

DUE IMBROGLIONI A NEW YORK

FILM PER PC & DVD IN MPEG4 DA 700 MB

Bobby (Jon Favreau) è un pugile di medio livello, Ricky (Vince Vaughn) è un donnaiolo chiacchierone. Abituati a trascorrere le giornate senza combinare nulla di buono ma sempre pronti a far baldoria, i due amici vengono assunti da un tipo losco (Peter Falk) per un lavoretto in apparenza facile facile: gestire una serie di affari poco puliti per conto di un pezzo grosso che non vuole comparire. I due simpatici perdenti si ritrovano ben presto in missione a New York, pronti a entrare alla grande nel mondo del crimine... sempre che ne escano vivi.

Come visualizzare il film sul computer

Se non disponiamo di un lettore da tavolo in grado di visualizzare l'XviD, possiamo comunque utilizzare il PC. Vediamo come fare e come risolvere eventuali problemi con i codec video.

DeepBurner 1.9.0.228
Software leggero ed efficace per scrivere CD/DVD
File: DeepBurner.zip 2.718 KB Freeware

AUDIO&VIDEO

Any Video Converter Free 2.5.8
Conversioni video in un clic
File: AnyVideoConv.zip 14.203 KB Freeware

TrakAxPc 2.0.108
Usa loop, bassi ed effetti audio per creare il tuo videoclip
File: TrakAx.zip 14.481 KB Freeware

Vista Codec Package 4.61
Suite di codec multimediali per Windows Vista
File: VistaCodecs.zip 11.782 KB Freeware

UTILITÀ&PROGRAM.

TKexe Kalender 1.0.9
Realizziamo un calendario personalizzato
File: TKKalender.zip 13.355 KB Freeware

Double Driver 1.2
Verifica e gestione per i driver del sistema
File: doubledriver.zip 1.463 KB Freeware

OFFICE

eXPert PDF Reader 2.0.50
Tool per visualizzare i file PDF
File: eXPertFreePDF.zip 7.178 KB Freeware

PDFTools 1.3
Codifica e decodifica a tuo piacimento i PDF
File: PDFTools.zip 2.815 KB Freeware

SISTEMA

Java 2 RE 6.5
Ambiente per siti con applet e applicazioni Java
File: java6.zip 14.662 KB Freeware

Uranium Backup Free 6.6.4.2412
Mettiamo al sicuro dati e documenti importanti
File: Uranium.zip 2.997 KB Freeware

jv16 PowerTools 2008 1.8.0.446
Suite di programmi per tenere il PC sempre efficiente
File: jv16pt.zip 2.280 KB Trial

WinUtilities 6.0
Ottimizziamo il sistema
File: winUtilities.zip 4.861 KB Trial

Optimizer RX 1.01
Cancella i file temporanei e i cookie dal tuo computer
File: OptimizerRX.zip 4.852 KB Trial

ANTIVIRUS&SICUREZ.

RogueRemover 1.24
Elimina i virus che si celano dietro finti antivirus
File: RogueRem.zip 685 KB Freeware

Spyware Terminator 2.1.1.314
Sicurezza a tutto campo per il nostro computer
File: SpyTerminator.zip 9.564 KB Freeware

SpywareBlaster 4
Difendiamoci alla grande dai programmi spia
File: spyBlaster.zip 2.585 KB Freeware

TrueCrypt 5.1a
Proteggi file e cartelle con avanzati algoritmi cifrati
File: truecrypt.zip 2.059 KB Freeware

Spybot S&D 1.5.2.20
Rimozione completa di spyware e malware dal PC
File: spybotsd15.zip 9.468 KB Freeware

MOBILE

Pocket Remote 2
Usa il palmare come telecomando Media Center
File: PocketRemote.zip 3.889 KB Trial

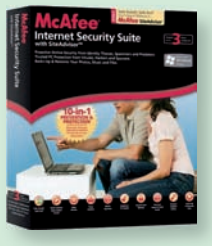
PPT Media Center 1.0.9
Trasforma il tuo cellulare in un Media Center portatile
File: PPTMediaCenter.zip 4.981 KB Freeware

PENDRIVE

Thunderbird 2.0.0.12
La posta elettronica sempre insieme con noi
File: P-Thunderbird.zip 6.806 KB Freeware

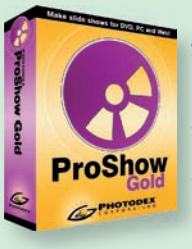
SOFTWARE DA PROVARE

MCAFEE INTERNET SECURITY SUITE 2008



10 strumenti per garantire una navigazione sempre sicura
Tra i moduli principali della suite troviamo: VirusScan, Firewall, SiteAdvisor (segnala i siti pericolosi durante la navigazione), DataBackup, QuickClean e Shredder.

- S.O.: Windows 2000/XP/Vista
- Dim.: 48.943 KB ■ File: McAfeeIS-10-t90.zip



PROSHOW GOLD 3.2.2047

Slideshow e video con musica ed effetti
Il nuovo programma di casa Photodex permette di creare slideshow fotografici con sottofondo musicale, transizioni ed effetti (ce ne sono a disposizione oltre 280). Il software consente anche di esportare i lavori in numerosi formati: DVD, VCD, file eseguibili, screensaver e CD autoinstallanti.

- S.O.: Windows 98/Me/2000/XP/Vista
- Dim.: 16.194 KB ■ File: ProShow.zip

VLC Portable 0.8.6e
Un leggero e completo player multimediale
File: P-Vlc.zip 9.717 KB Freeware

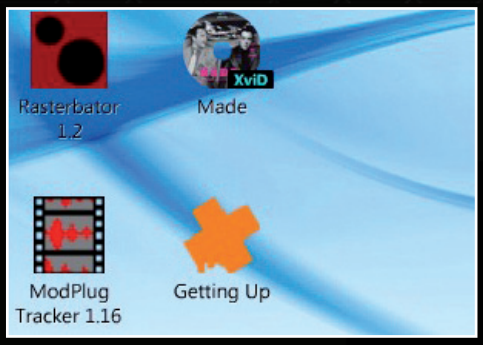
INDISPENSABILI

Ad-Aware Free 7.0.2.6
Protezione totale contro qualsiasi spyware
File: AdAware.zip 21.823 KB Freeware

Adobe Reader Full 8.1.2
Visualizziamo e stampiamo i documenti in PDF
File: AdobeRdr8.zip 23.234 KB Freeware

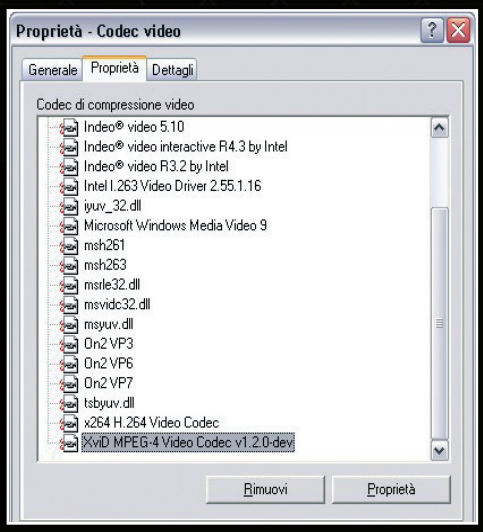
SPECIALI

20 NUOVI TEMI PER WINDOWS VISTA



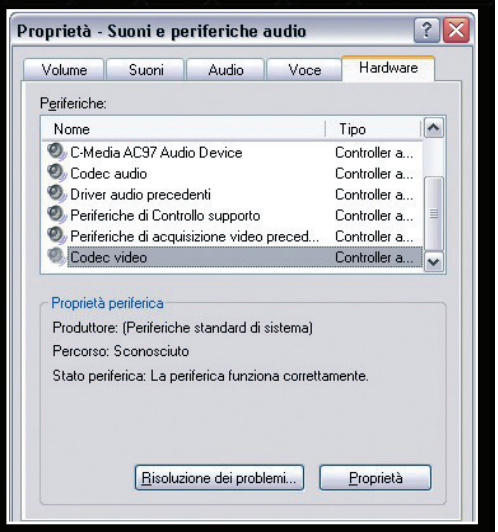
1, 2, 3... si parte

1 Inserisci il DVD nel lettore. Se l'autorun fosse disabilitato, da *Risorse del computer* clicca due volte sull'icona corrispondente all'unità DVD per visualizzarne il contenuto e avviare il file *Winmagazine.exe*. Dopo aver scelto se lanciare la vecchia o la nuova interfaccia, per riprodurre il film è sufficiente cliccare sul pulsante *Film in XviD* e poi sul tasto *Visualizza*, nella successiva schermata *XviD*. Se l'interfaccia non viene mostrata, per avviare la riproduzione del film basta lanciare il file *MADE.avi*.



Problemi di codec? Rimuovi XviD...

2 Se riscontri problemi nella visualizzazione, disinstalla i codec XviD presenti sul PC. Da *Pannello di controllo/Installazione applicazioni* individua e rimuovi la voce *Xvid-Mpeg-4 codec*.



... e non solo!

3 Da *Pannello di controllo/Suoni e periferiche audio* apri il tab *Hardware*. Individua la voce *Codec video* e clicca su *Proprietà* per visualizzare e rimuovere i codec di compressione.

Software in italiano

Il tutorial è presente sulla rivista

Win Magazine DVD

CONTIENE

DVD-ROM DA 8 GB

Sul DVD Dual Layer trovi tutti i contenuti di Win Magazine Plus più i prodotti di seguito elencati

SUL DVD DUAL LAYER
FILM COMPLETO IN DVD VIDEO

MADE

DUE IMBROGLIONI A NEW YORK

Benvenuti nel crimine disorganizzato

Bobby (Jon Favreau) è un pugile di medio livello, Ricky (Vince Vaughn) è un donnaiolo chiacchierone. Abituati a trascorrere le giornate senza combinare nulla di buono, ma sempre pronti a far baldoria, i due amici vengono assunti da un tipo losco (Peter Falk) per un lavoretto in apparenza molto semplice e senza rischi: gestire una serie di affari poco puliti per conto di un pezzo grosso che non vuole comparire. I due simpatici perdenti decidono allora di lasciare Los Angeles e si ritrovano ben presto in missione a New York, pronti a entrare alla grande nel mondo del crimine... sempre che ne escano vivi.

Fascetta double face

La copertina dell'amaray box contenente il DVD Dual Layer è stampata su entrambi i lati. Se vuoi archiviare il film *Made - Due imbroglioni a New York* nella tua videoteca, devi estrarre la fascetta, girarla e inserirla dal lato sul quale è stampata la locandina del film.

Jon Favreau

Attore e regista newyorkese, inizia la sua carriera partecipando a serie TV come Friends e Seinfeld. Debutta sul grande schermo nel 1993 con una parte in Rudy - Il successo di un sogno, seguito da Swingers. Cinque anni dopo recita in Cose molto cattive, con Cameron Diaz, e Deep Impact, che riscuote grande successo di pubblico. Nel 2003 esordisce alla regia con Elf e l'anno successivo è nel cast della commedia Tutto può succedere, al fianco di Jack Nicholson e Diane Keaton. L'ultima sua fatica da regista è la trasposizione cinematografica del fumetto Iron Man, attualmente in fase di post produzione.

Vince Vaughn

Nasce a Minneapolis il 28/03/1970. Terminato il liceo si iscrive all'Università di Yale, ma rinuncia ben presto per tentare la carriera di attore. Dopo alcune partecipazioni in noti serial televisivi, debutta con un piccolo ruolo nel film Giorni di gloria... giorni d'amore, seguito qualche anno più tardi da Il mondo perduto, per la regia di Steven Spielberg. Nel 2000 è protagonista insieme con Jennifer Lopez di The Cell, dopodiché si specializza in ruoli decisamente più disimpegnati. Tra i suoi maggiori successi troviamo Palle al balzo, Ti odio, ti lascio, ti... e Due single a nozze.

SCHEDA TECNICA

TITOLO ORIGINALE: Made
GENERE: Commedia
REGIA: Jon Favreau
ATTORI: Jon Favreau, Vince Vaughn, Famke Janssen, Peter Falk
DURATA: 91 minuti
SCENEGGIATURA: Jon Favreau
FOTOGRAFIA: Christopher Doyle
MONTAGGIO: Curtiss Clayton
ANNO: USA 2001
VIDEO: 1.78:1
AUDIO: DD 5.1 Italiano, DD 2.0 Inglese
SOTTOTITOLI: Italiano, Italiano per non udenti

... ED INOLTRE SUL DVD-ROM

INTERNET

Azureus Vuze 3.0.5.0
Download veloci dal Web di filmati in Alta Definizione
File: Vuze.zip 7.455 KB Freeware

Pidgin 2.4.0
Un programma per gestire tutte le chat con estrema facilità
File: Pidgin.zip 12.681 KB Freeware

Thunderbird 2.0.0.12
Teniamo la posta elettronica sempre in ordine
File: Thunderbird.zip 6.520 KB Freeware

AUDIO&VIDEO

MediaCoder 0.6.1.4023
Conversioni tra formati audio/video
File: MediaCoder.zip 18.154 KB Freeware

Avidemux Final 2.4.1
Video editing di qualità per tutti i nostri filmati
File: avidemux.zip 19.625 KB Freeware

OFFICE

GSview 4.9
Visualizza e stampa file in formato PS e PDF
File: ghostview.zip 13.320 KB Freeware

PDF Creator 0.9.3
Crea una stampante virtuale per creare PDF
File: PDFCreator.zip 12.909 KB Freeware

SISTEMA

EasyCleaner 2.0.6.380
Manteniamo sempre efficiente il computer
File: EasyCleaner.zip 2.712 KB Freeware

nLite Final 1.4.1
Creiamo una distribuzione personalizzata di Windows
File: nLite.zip 2.459 KB Freeware

SOFTWARE COMMERCIALE COMPLETO

Serif PagePlus 8

Pag. 128

Crea biglietti da visita, calendari, volantini, inviti... in pochi clic!

Richiede registrazione gratuita on-line

Uno dei programmi di creazione grafica e stampa più completi e facili da usare in assoluto. Con il PC e la stampante potremo infatti creare biglietti da visita, calendari, volantini o inviti ottenendo in breve tempo ottimi risultati. A differenza di parecchi altri software simili PagePlus è semplice e intuitivo, ma i tanti effetti disponibili lo rendono uno strumento interessante anche per i più esperti. Tra le principali caratteristiche troviamo: Word Processor integrato, strumenti per l'editing grafico, visualizzazione multi-pagina e drag and drop da altre applicazioni.

- S.O.: Windows 2000/XP/Vista
- Dimensione: 101.228 KB
- File: PagePlus.zip

Come visualizzare il film

Il cinema in salotto

1 Il film che trovi allegato alla versione DVD è in formato DVD Video. Non occorre installare alcun codec di compressione per visualizzarlo. Il DVD Video è compatibile sia con i lettori DVD da tavolo sia con quelli per PC. Inserisci il supporto nell'apposito alloggiamento del player da tavolo e goditi il film in assoluto relax.

L'alternativa alla TV

2 Per visualizzare il film sul monitor del PC, occorre che sul sistema sia installato un lettore DVD e un software per la riproduzione (come Media Player Classic, presente nel K-Lite Mega Codec Pack, che trovi nella sezione *Indispensabili* del Win DVD-Rom). Inserito il supporto, avviamo il software e clicchiamo su *Open DVD* dal menu *File*.

Win Magazine DVD PLUS

INCLUDE
DVD-ROM DA 8 GB + GADGET

Sul DVD-Rom trovi tutti i contenuti di Win Magazine DVD

GIOCO COMMERCIALE COMPLETO

PETER JACKSON'S KING KONG

Dal regista premio Oscar per "Il Signore degli Anelli", una fantastica avventura da vivere in prima persona

Gioca nei panni di Jack e sopravvivi nella giungla ostile utilizzando armi, trappole e lavoro di squadra

IL GIOCO LO TROVI SOLO CON LA VERSIONE WIN MAGAZINE DVD PLUS

Scatena tutta la potenza di kong travolgendo i tuoi nemici in colossali battaglie in terza persona

Muoviti tra ambientazioni modellate su veri paesaggi, con effetti grafici e sonori assolutamente realistici

NON PERDERE IL PROSSIMO NUMERO
Un altro gadget ti aspetta in edicola con Win Magazine

Win Magazine GOLD

CONTIENE

DVD-ROM DA 8 GB + FILM IN DVD VIDEO

Sul DVD Dual Layer trovi tutti i contenuti di Win Magazine DVD

SUL DVD VIDEO FILM COMPLETO

JEAN-CLAUDE VAN DAMME

KICKBOXER

PREPARATI A COMBATTERE

Un antico sport diventa un gioco mortale

Kurt Sloan (Jean-Claude Van Damme) ha un solo obiettivo: vendicare il fratello maggiore Eric, ex campione di thai boxe, paralizzato su una sedia a rotelle a causa di un colpo proibito del suo avversario storico, il truce e sanguinario Tong Po. Per affrontare il campione in carica, Kurt ha bisogno di un personal trainer che lo alleni, ma nessuno ha intenzione di aiutarlo perché Tong Po viene considerato da tutti imbattibile. Il ragazzo riesce infine a ingaggiare un vecchio maestro di arti marziali, che lo sottopone a un duro e massacrante addestramento in una regione sperduta della Thailandia. Ora è pronto per affrontare il suo avversario, in uno scontro senza esclusione di colpi.

SCHEDA TECNICA

TITOLO ORIGINALE: Kickboxer
GENERE: Azione
REGIA: Mark DiSalle & David Worth
ATTORI: Jean-Claude Van Damme, Michel Qissi, Haskell V. Anderson III
DURATA: 93 minuti
SCENEGGIATURA: Glenn Bruce
FOTOGRAFIA: Jon Kranhouse
MONTAGGIO: Wayne Wahrman
ANNO: USA 1989
VIDEO: 1.85:1
AUDIO: DD 5.1 Italiano, DD 2.0 Italiano, DD 2.0 Inglese
SOTTOTITOLI: Italiano, Italiano per non udenti

Jean-Claude Van Damme

Nasce il 18/10/1960 a Bruxelles e debutta a 16 anni in un incontro di full contact con una bruciante sconfitta. Due anni dopo vince il suo primo torneo internazionale, a cui ne faranno seguito altri che lo condurranno al titolo di Campione Europeo a soli 19 anni. Il passo verso il grande schermo avviene da lì a poco, grazie a piccoli ruoli di combattente in film di arti marziali girati a Hong Kong. La grande occasione arriva nel 1988, con il film Bloodsport, che ottiene un grosso successo di pubblico subito dopo la sua uscita. Gira in seguito numerosi film d'azione, tra i quali ricordiamo Lionheart, Double impact, Universal soldier, Timecop, Street fighter e Maximum risk.

Haskell V. Anderson III

Nato e cresciuto a New York, inizia a lavorare giovanissimo come modello. Diventa ben presto il più pagato modello di colore della città, riuscendo ad apparire svariate volte sulle copertine di giornali e riviste di moda. Dopo il college si arruola nella Marina e poi si iscrive a scuola di recitazione, dove scopre la sua passione per il teatro. Inizia a lavorare come attore a Broadway, mentre il suo primo ruolo per il cinema è nel film Brotherhood of death, anno 1976. A questo lavoro seguono film per la TV e ruoli da guest star in numerose serie televisive, anche se il suo grande amore rimane sempre il teatro, che continua a frequentare come membro del Pacific Resident Theatre di Los Angeles.

Come visualizzare il DVD Video

Con Win Magazine porti il cinema in salotto

Il film allegato alla versione Gold è in formato DVD Video. Non occorre installare alcun codec di compressione per visualizzarlo. Il DVD Video è compatibile sia con i lettori DVD da tavolo sia con quelli per PC. Inserisci il supporto nell'apposito alloggiamento del player da tavolo e goditi il film in assoluto relax.

L'alternativa alla TV

Per visualizzare il film sul monitor del PC, occorre che sul sistema siano installati un lettore DVD e un software per la riproduzione (come Power DVD, ma va benissimo anche Windows Media Player Classic, integrato nel K-Lite Codec Pack presente nella sezione ***Indispensabili*** del Win CD/DVD-Rom). Inserendo il supporto nel drive verrà automaticamente avviata la riproduzione del film.

Google & Microsoft si danno al P2P

Solo con la nostra guida passo passo scopri come usare i servizi dei big al pari di eMule

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD

Firefox e GSpace sono presenti nella sezione *Internet*

Cosa ci occorre

Account di posta
La nostra scelta...
Google Gmail
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet: www.gmail.com

Plugin per Firefox
La nostra scelta...
GSpace
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet: http://getgspace.com

Servizio di file hosting
La nostra scelta...
Microsoft SkyDrive
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet: http://skydrive.live.com

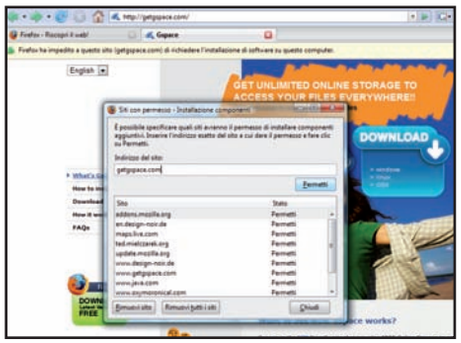
La condivisione dei file è l'attività informatica che genera il maggiore scambio dati su Internet e, non a caso, è uno dei motivi per cui oggi abbiamo ADSL sempre più veloci. Per scambiare opinioni, documenti, musica e video con persone provenienti da tutto il mondo bastano pochi clic e un'e-mail con allegato (anche di svariati megabyte); impensabile fino a qualche anno fa.
Ma noi siamo continuamente alla ricerca di nuovi modi per scambiare contenuti con amici e colleghi, magari senza dover impazzire dietro configurazioni di router e liste di server da tenere costantemente aggiornate. Basta con le notti in bianco per far scaricare eMule più velocemente, alla ricerca del fatidico ID Alto! Come si faceva quando la Grande Rete non era ancora intasata dai programmi Peer 2 Peer? Semplice! Si caricavano (upload) i file in uno spazio Web gratuito, come il famoso Geocities (che ora appartiene a Yahoo!, http://geocities.yahoo.com), e il resto del mondo li trovava tramite motori di ricerca. Del resto, i nuovi servizi on-line come Rapidshare (www.rapidshare.com), Megaupload (www.megaupload.com), Depositfiles (http://depositfiles.com) ecc., che offrono la possibilità di archiviare file (file hosting) su dischi virtuali remoti, rappresentano un specie di ritorno alle origini. In questo articolo, però, focalizzeremo la nostra attenzione sui servizi Google Gmail (www.gmail.com) e Microsoft SkyDrive (http://skydrive.live.com) che mettono a nostra disposizione svariati gigabyte di spazio da usare come più ci aggrada (ma sempre nel rispetto della legge!).

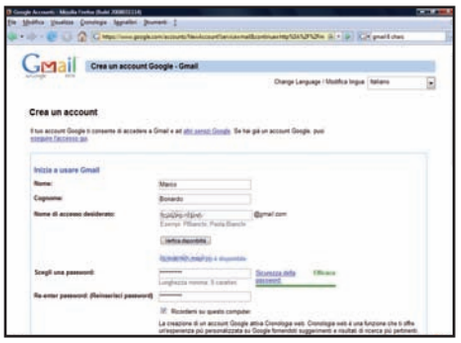
Backup privati o di gruppo

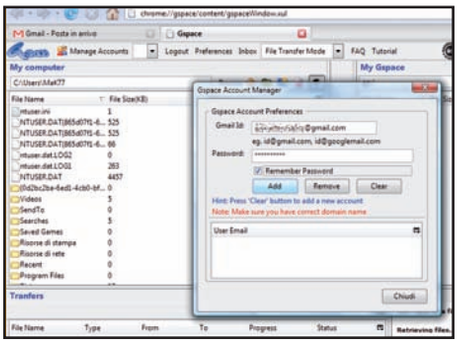
Il vantaggio principale di Gmail, rispetto ai comuni servizi di posta elettronica, è l'immenso spazio offerto per archiviare le proprie mail; più di 6 GB che crescono ogni gior-

A Ognuno ha il suo "spazio G"

Trasformiamo la casella di posta Gmail in un disco virtuale in cui archiviare i nostri file più importanti (backup privato), o quelli che desideriamo condividere con gli amici più stretti (file sharing di gruppo).







1 Potenziamo il panda rosso

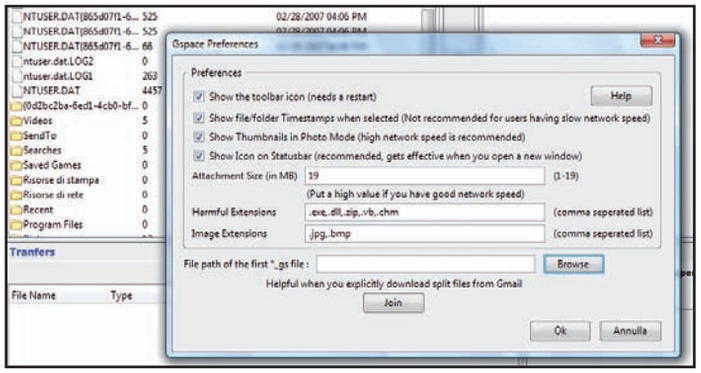
Per usare GSpace dobbiamo installare Firefox, dalla sezione *Internet* del Win CD/DVD-Rom. Avviamo il browser, colleghiamoci al sito http://getgspace.com e clicchiamo *Download/Windows*. Sulla barra di avviso scegliamo *Modifica Opzioni/Permetti*. Clicchiamo nuovamente il collegamento, attendiamo il conto alla rovescia e confermiamo con *Installa Adesso*.

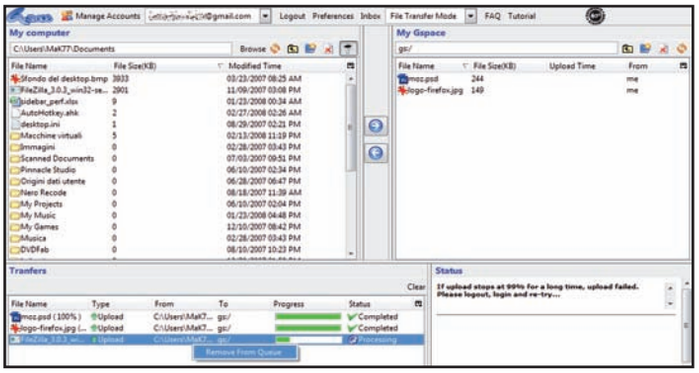
2 Tutti su Gmail!

Dopo aver riavviato Firefox, dobbiamo creare gli account Gmail che useremo per la condivisione. Colleghiamoci quindi a www.gmail.com e clicchiamo *Registrati a Gmail*. Compiliamo il modulo con i nostri dati (anche fittizi), se vogliamo creare più account dovremo inserire dati differenti per ciascuno di essi. Concludiamo con *Accetto. Crea il mio account*.

3 Inizia la trasformazione...

Andiamo nel menu *Strumenti* di Firefox e scegliamo *Gspace*. Clicchiamo sul pulsante *Manage Accounts*, inseriamo *Gmail ID* e *Password* precedentemente scelti in fase di creazione dell'account. Spuntiamo *Remember password* e clicchiamo *Add*. Con Gspace possiamo configurare tutti i nostri account Gmail, ma usarne uno per volta.





4 Ecco il nostro nuovo disco!

Per accedere a un account, selezioniamolo dal menu a tendina accanto al pulsante *Manage Accounts*. Dall'interfaccia possiamo accedere alla inbox per leggere le e-mail (se usiamo l'account anche per la posta personale), effettuare il logout e verificare lo stato dei trasferimenti. In *Preferences*, invece, possiamo configurare l'aggiunta di nuovi tasti per accedere più facilmente a Gspace.

5 Per condividere basta un clic

Per trasferire un file sul nostro disco virtuale, individuiamolo nel pannello di sinistra, che si riferisce al disco fisso del nostro PC, selezioniamolo e clicchiamo la freccia che punta a destra. Analogamente, per scaricare un file da Gspace, selezioniamolo nel pannello di destra e clicchiamo la freccia verso sinistra. In *Transfers* possiamo controllare la coda dei trasferimenti.

no di qualche megabyte. Difficilmente riusciremmo a riempire tutto questo spazio con i soli messaggi di posta, anche avendo migliaia di amici desiderosi di comunicare con noi. Perché gettar via un piatto così ricco? Da qui l'idea di inviare i nostri file a noi stessi (ossia al nostro account di posta Gmail), per conservarli e renderli accessibili da qualsiasi computer connesso ad Internet. Per farlo useremo Gspace, un'estensione di Mozilla Firefox che consente di gestire i file su Gmail, trasformandolo di fatto in un vero e proprio hard disk. Possiamo quindi archiviare fino a 6 GB di file su un singolo account, o crearne più di uno da dedicare a MP3, foto, video, ecc. Volendo, gli account creati possono essere dedicati allo sharing, semplicemente condividendo i dati d'accesso (login) con gli altri. Ovviamente, se comunichiamo la nostra password agli amici (o ad estranei) è bene non usare l'account per la posta personale, eviteremo così che occhi indiscreti spulcino tra le nostre e-mail.

Tutto il mondo è sharing

Se invece il nostro scopo è mettere a disposizione di tutti la collezione di musica Creative Commons o una

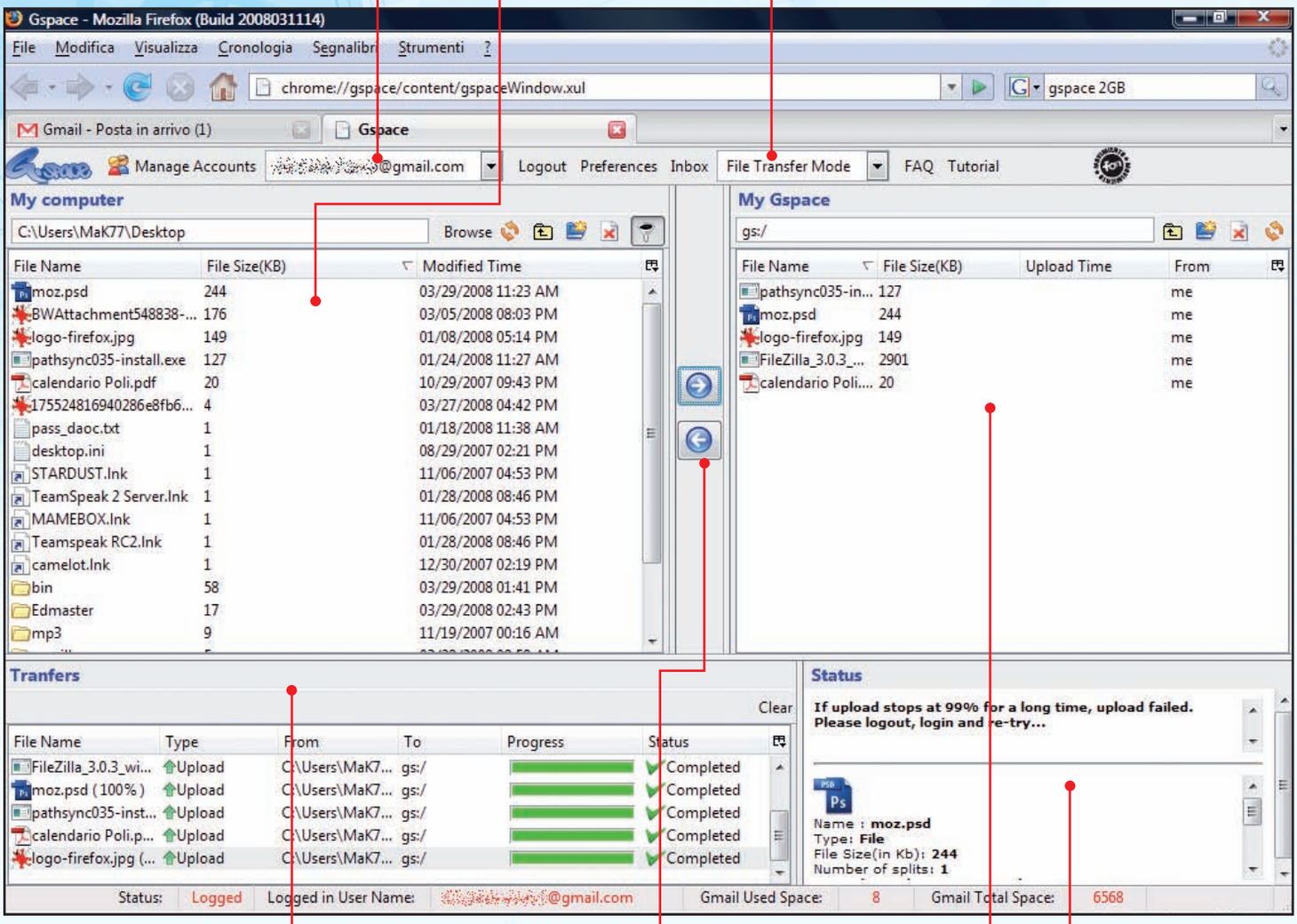
BUONI CONSIGLI

GMAIL SOSPESO?
Ricevere un avviso di sospensione account significa aver trasferito un numero eccessivo di file in una sola giornata. Non preoccupiamoci! Dopo 24 ore sarà nuovamente sbloccato.

GESTIONE ACCOUNT
Da qui possiamo aggiunge nuovi account Gmail (che dobbiamo aver creato dal sito www.gmail.com) ed effettuare il login

FILE LOCALI
Mostra il contenuto del nostro disco locale (quello del PC)

MODALITÀ
Cambia modalità tra File Transfer (trasferimento file), Photo Mode (modalità fotografica), Player Mode (player audio), Gmail Drive (compatibilità con il software Gmail Drive)



STATO DEI TRASFERIMENTI
In questa sezione vengono mostrate le statistiche di invio dei file

COMANDI TRASFERIMENTO
Consentono di inviare (freccia a destra) o ricevere (freccia a sinistra) file da Gspace

CONTENUTO DI GSPACE
Mostra i file caricati in Gspace (ossia, sull'account di posta Gmail)

DETTAGLI DEL FILE
Qui troviamo le informazioni sul file e le anteprime delle foto

BUONI CONSIGLI

IL FILE È SPARITO!
File con nomi troppo lunghi potrebbero non essere visti da Gspace. Ciò accade perché il nome del file viene salvato nell'oggetto del messaggio inviato all'account Gmail, che è limitato ad un certo numero di caratteri. In questo caso, logghiamoci alla casella Gmail e, dalla *Inbox*, cancelliamo l'e-mail con l'oggetto errato. Riduciamo il nome del file e inviamolo nuovamente.

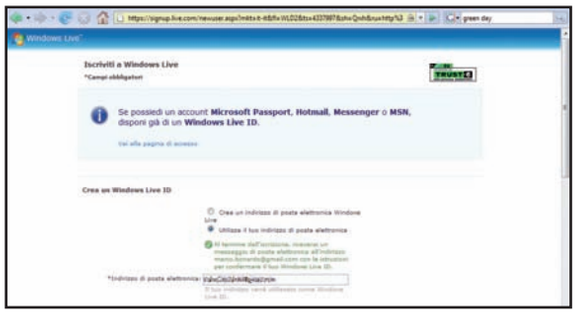
nostra creazione letteraria, possiamo utilizzare il nuovo servizio Live SkyDrive. Microsoft offre ben 5GB di spazio da gestire come un vero disco fisso, creando cartelle e inserendovi file. Così come avviene in Windows, anche su SkyDrive le directory possono avere permessi differenti, dal semplice accesso privato (di cui possiamo fruire solamente noi), alla condivisione con il mondo intero. Esiste anche la possibilità di scambiare file con amici che dispongono di account Live ID e di collaborare insieme alla creazione di un archivio comune. Tutto ciò alla luce del sole, senza sfruttare trucchi o estensioni. Possiamo quindi collegare SkyDrive al nostro blog e condividere file con i nostri ospiti, senza preoccuparci della loro dimensione. La velocità e la sicurezza dei dati sono garantite da Microsoft.

Voglio di più!

Oltre ai già citati Gspace e SkyDrive esistono molti altri servizi che consentono di caricare file su dischi remoti, e gli spazi offerti sono rispettabilissimi. I servizi più avanzati, come Adrive (www.adrive.com), di cui parliamo a **pagina 77** offrono fino a 50 GB di spazio gratuito, ma possiamo facilmente immaginare che tra qualche anno sarà possibile effettuare il backup su Internet dell'intero disco fisso del computer. Oppure potremmo conservare il nostro profilo on-line, in modo da poter accedere da PC diversi e avere sempre a disposizione il proprio desktop con i rispettivi documenti. Daremo così l'addio alle chiavette USB: comode sì, ma fragili e facili da perdere! Immaginiamo di poter caricare la collezione di MP3 di brani Creative Commons su uno spazio on-line e fruirne via Internet dal salotto, dall'autoradio o dal lettore portatile via WiFi, non sarebbe per niente male! Ma per questa strada i lavori sono già in corso.

B Microsoft regala hard disk

Il servizio SkyDrive permette di condividere fino a 5 GB di file, musica e foto con i nostri amici o con il mondo intero. Basta creare le cartelle e copiare i file... come su Windows.

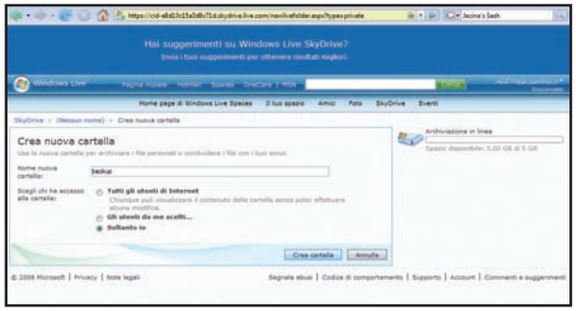


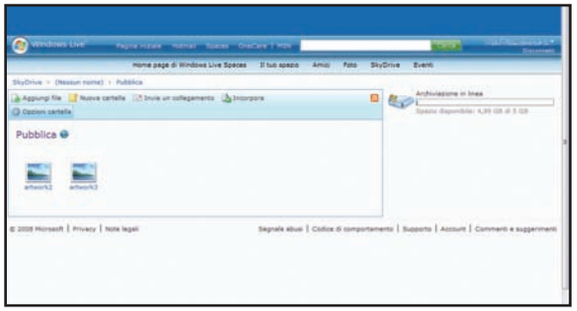
1 Una nuova e-mail o la solita?

Avviamo il browser, colleghiamoci al sito http://skydrive. live.com e clicchiamo *Inizia Subito*. Se non abbiamo un account *Live ID* clicchiamo su *Registrati*. Scegliamo se creare una nuova e-mail di tipo nome@live.it, o se usare il nostro abituale indirizzo di posta elettronica, compiliamo il modulo e clicchiamo *Accetto*.

2 È come Esplora Risorse!

Creato il profilo accederemo alla pagina di login: selezioniamo l'indirizzo dell'account, digitiamo la password e scegliamo *Accedi*. L'interfaccia è semplice: a destra abbiamo l'indicazione dello spazio disponibile su SkyDrive e a sinistra la lista delle cartelle create, suddivise in base alla tipologia di accesso.



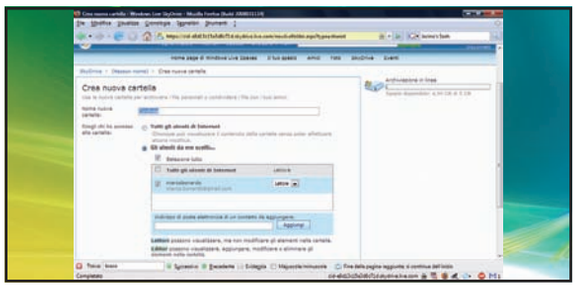


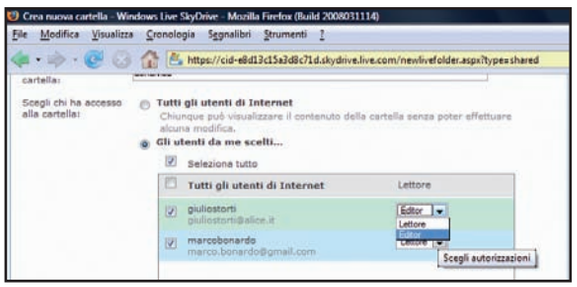
3 Il backup sul disco di zio Bill

Per creare una cartella e archiviare i nostri file clicchiamo *Crea una cartella privata*. Digitiamo il nome in *Nome nuova cartella*, scegliamo il tipo di accesso *Soltanto Io (privato)* e confermiamo con *Crea Cartella*. Dal disco fisso del PC selezioniamo i file da inviare su SkyDrive e premiamo il pulsante *Carica*.

4 Condivisione file via Internet

Per condividere alcuni file con il mondo intero basta inserirli in una cartella pubblica. Microsoft ha creato per noi una directory predefinita dal nome *Pubblica*. Apriamola e clicchiamo su *Aggiungi File*. Per ottenere l'indirizzo pubblico della cartella clicchiamo *Opzioni cartella* e inviamo il contenuto del campo *Indirizzo Web*.





5 Mano all'agenda...

Possiamo condividere una cartella con gli amici di Windows Live Messenger. Da SkyDrive clicchiamo *Crea una cartella da condividere con gli amici*. Verifichiamo che sia selezionata l'opzione *Gli utenti da me scelti*, quindi spuntiamo i contatti dei nostri amici o digitiamo le loro e-mail e clicchiamo su *Aggiungi*.

6 Premiamo gli amici fedeli

Inserite tutte le e-mail possiamo modificare i permessi di accesso. Se vogliamo che un amico possa modificare i file e aggiungerne di nuovi clicchiamo *Lettore* e modifichiamo l'opzione in *Editor*. Concludiamo con *Crea cartella*. Gli amici riceveranno un avviso e potranno accedere ai file tramite il loro account Live ID.

BUONI CONSIGLI

LO SKYDRIVE DEL VICINO

Per accedere ai file condivisi da altri utenti dobbiamo conoscere l'indirizzo pubblico della cartella, ma come facciamo a trovarlo se non conosciamo nessuno? Ci viene in aiuto Google, basta cercare ad esempio *site:skydrive.live.com mp3* per trovare tantissima musica condivisa su SkyDrive, cambiando la parola mp3 in *avi* possiamo cercare video, e così molti altri tipi di documenti (*wmv*, *wma*, *pdf*, *doc* ecc.).

COS'È SKYDRIVE TEAM?

Gli sviluppatori di SkyDrive hanno una pagina personale con le ultime notizie sugli aggiornamenti e le nuove funzionalità del servizio. Se vogliamo saperne di più possiamo collegarci al blog http://skydriveteam.spaces.live.com e commentare le notizie proponendo modifiche o consigli.

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

Se dopo aver creato una cartella condivisa in SkyDrive, vogliamo modificare le autorizzazioni di accesso, clicchiamoci sopra per entrare al suo interno e scegliamo *Opzioni Cartella*. Infine, clicchiamo *Modifica autorizzazioni* e aggiungiamo i nuovi amici alla lista utenti creata in precedenza.

RIMUOVERE FILE

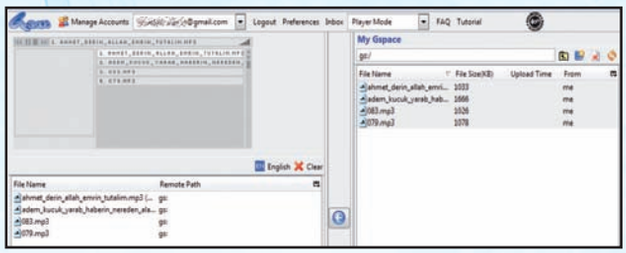
Per cancellare o rinominare un file dobbiamo cliccarci sopra per visualizzarne la scheda dettagliata. Quindi, dalla barra degli strumenti di SkyDrive scegliamo *Rinomina* o *Elimina*. Per confermare clicchiamo su *OK*.

L'evoluzione del disco

Abbiamo scovato le funzioni avanzate degli spazi virtuali on-line. Bastano pochi clic per creare fotoalbum, player MP3 o sistemi P2P a prova di hacker

GMAIL COME ALBUM FOTOGRAFICO

Possiamo usare Gspace per visualizzare le nostre foto su qualsiasi PC.
Carichiamo le immagini sul nostro account Gmail usando GSpace e dal menu a tendina accanto a *Inbox* scegliamo *Photo Mode*. Sulla destra appariranno la lista delle foto disponibili con le anteprime. Clicchiamo su una foto per visualizzarla nel pannello di sinistra e lo strumento a forma di lente per adattarla allo schermo.



IL LETTORE MP3 VA IN RETE

Per trasformare Gmail in un vero lettore MP3 dobbiamo trasferire i nostri brani Creative Commons con Gspace.
Dall'interfaccia del servizio scegliamo la modalità *Player Mode*. Selezioniamo i brani dal pannello di destra e clicchiamo la freccia a sinistra per aggiungerli alla Playlist. Infine, avviamo la riproduzione nel lettore MP3 Flash in alto a sinistra. Alcune versioni di Adobe Flash Player richiederanno il nostro consenso per l'accesso ai file locali, in questo caso clicchiamo su *Impostazioni*, quindi sulla scheda *Sicurezza* ed aggiungiamo la *Location mail.google.com* tra i siti attendibili.

LEGENDA

- DIFFICOLTÀ ELEVATA
- DIFFICOLTÀ MEDIA
- DIFFICOLTÀ BASSA

OCCHIO ALLA PRIVACY!

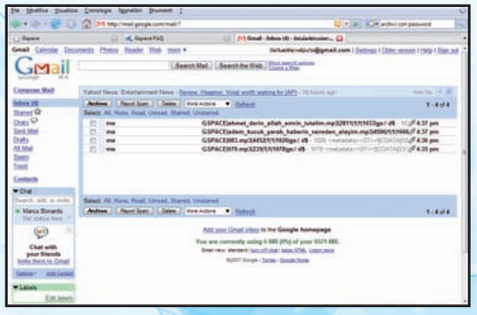
Se vogliamo condividere file, ma abbiamo bisogno di proteggere la nostra privacy, possiamo realizzare un archivio con password.
Installiamo 7-zip (scaricabile dal sito www.7-zip.org). Da *Esplora Risorse* di Windows selezioniamo i file che desideriamo archiviare, clicchiamoci sopra con il tasto destro del mouse e selezioniamo la voce *7-zip/Aggiungi all'archivio*. Scegliamo *Formato dell'archivio 7z*, in *Cifratura* digitiamo una password e, infine, per maggiore sicurezza, mettiamo la spunta su *Cifra anche il nome del file*. Confermiamo con *OK* ed inviamo il file su Gspace. Non resta che comunicare la password ai nostri amici, che potranno a loro volta usare 7-zip per estrarre i file.

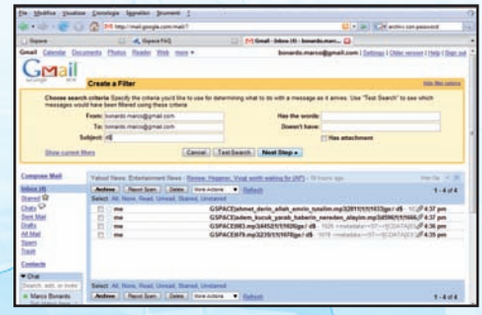
CHI HA VISTO GMAIL DRIVE?

Oltre a Gspace esiste un altro servizio in grado di usare un account di posta Gmail al pari di un disco fisso. Il suo nome è Gmail Drive. Anche se sono incompatibili tra loro, possiamo farli convivere.
Gmail Drive è un'estensione per l'Esplora Risorse di Windows che consente di usare Gmail come un vero disco rimovibile di Windows. Possiamo scaricarlo da www.viksoe.dk/gmail, dopo l'installazione troveremo in *Esplora Risorse* un nuo-

Mail e file vanno a braccetto

Anche se usiamo Gspace per trasformare Gmail in disco fisso, possiamo continuare a leggere le e-mail senza problemi, basta nascondere i file che creano confusione dalla posta in arrivo.





1 Creiamo il nuovo filtro...

Colleghiamoci al sito www.gmail.com ed effettuiamo il login al nostro account di posta elettronica. Nella *Posta in Arrivo* troveremo tutti i file caricati con Gspace, riconoscibili dal titolo *GSPACE|nomefile|dimensione*, dati che vengono usati durante i trasferimenti. Per nascondere tali file dobbiamo filtrarli: clicchiamo su *Create a Filter*.

2 ... scoviamo tutti i file...

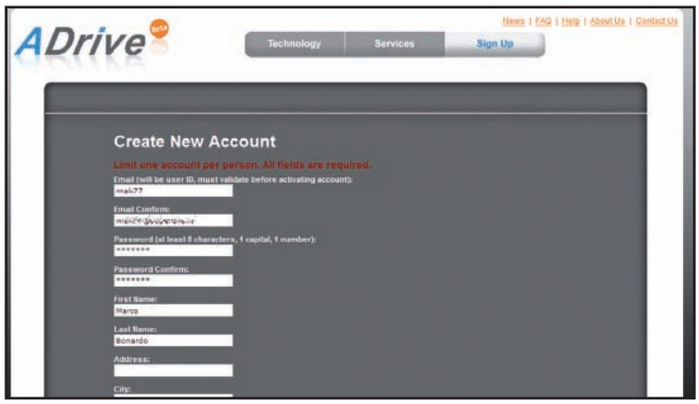
In *From* e *To* inseriamo l'indirizzo della nostra e-mail, mentre in *Subject* digitiamo *d$*. Questa stringa viene aggiunta automaticamente alla fine del soggetto di tutte le mail inviate da Gspace. In questo modo archivieremo i file inviati da noi stessi (ossia dall'account Gmail utilizzato in GSpace). Concludiamo con un clic su *Next Step*.

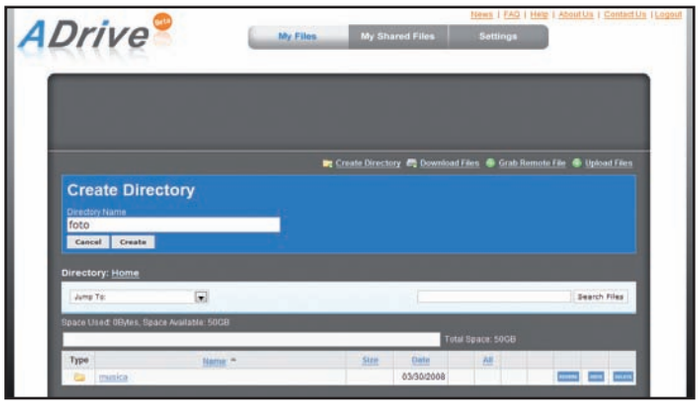
3 ... ed archiviamoli per sempre

Attiviamo le opzioni *Skip My Inbox* per abilitare l'archiviazione dei messaggi e clicchiamo quindi *Apply the label*. Scegliamo *Create New Label*, digitiamo l'etichetta *files* e selezioniamola dal menu a tendina. Mettiamo la spunta su *Also apply filter to X conversations below* e concludiamo con un clic sul pulsante *Create Filter*. Ora è tutto in ordine!

E se il disco non dovesse bastare?

A chi non fanno gola 50 GB di spazio gratis su Internet? Potremo fare il backup di tutto il nostro hard disk per accedervi da scuola, dall'ufficio o da qualsiasi computer collegato sul Web. ADrive pensa a tutto.



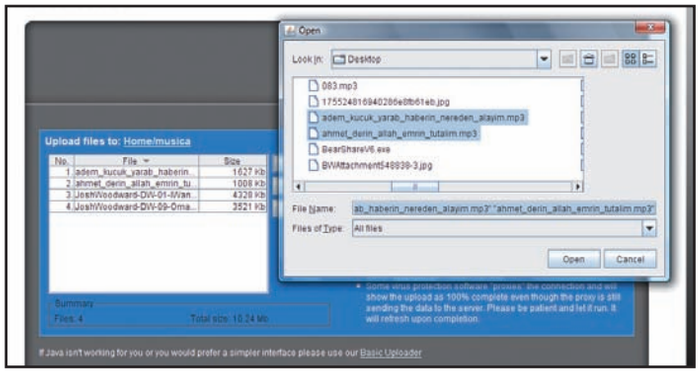


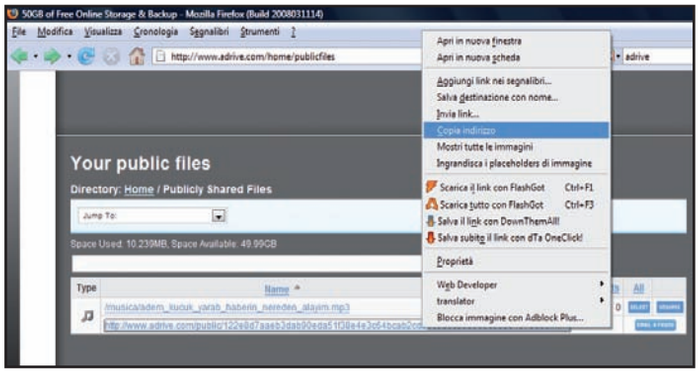
1 È silenzioso e non costa nulla!

Colleghiamoci al sito www.adrive.com e creiamo un nuovo account cliccando su *Sign Up*. Compiliamo il modulo prestando attenzione alla password, che deve contenere almeno un numero e una lettera maiuscola, e concludiamo con *Continue*. Dopo alcuni secondi riceveremo una e-mail con il collegamento per l'attivazione.

2 Organizziamo i file

Torniamo alla home page del sito Adrive. Per accedere al disco virtuale, inseriamo la nostra e-mail e password nel pannello di destra e clicchiamo *Login*. Per creare una nuova cartella scegliamo *Create Directory*, digitiamo il nome per la nuova cartella e confermiamo con *Create*. Clicchiamo sulla cartella che abbiamo appena creato per accedervi.





3 Prendiamo un caffè, offre Java!

Per inviare un nuovo file scegliamo *Upload Files*. Se non l'abbiamo ancora installato ci verrà richiesto di aggiungere il plug-in Java per il browser. Clicchiamo *Add* e selezioniamo i file dal disco locale, quindi confermiamo con *OK*. Per iniziare ad inviare i file clicchiamo *Upload* ed attendiamo il termine del trasferimento.

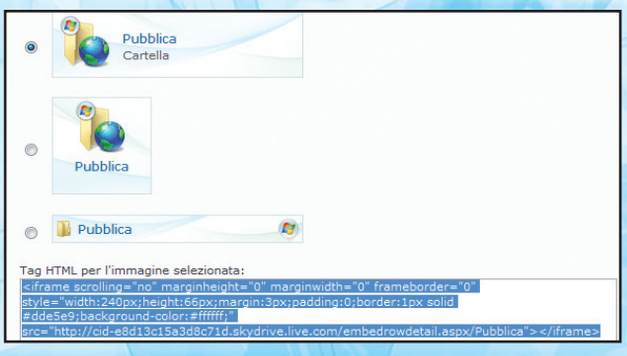
4 Condividiamo i file in Rete

Per condividere un file clicchiamo sul pulsante *Share*, posto accanto ad esso, quindi accettiamo la richiesta di conferma *Are you sure you want to make this file public?* con *OK*. Se vogliamo inviare ad un amico il collegamento necessario per scaricare il file, possiamo farlo via e-mail tramite l'opzione *Email a friend*, dalla sezione *Your Public Files*.

vo dischi chiamato *Gmail Drive*, potremo quindi trascinare i nostri file al suo interno così come facciamo per i dischi locali.
Se usiamo Gmail Drive possiamo accedere ai file inviati anche con Gspace, ma solamente in lettura. Potremo così scaricare i file anche se non siamo al nostro PC di casa. Dopo aver avviato Gspace, dal menu a tendina per la scelta della modalità scegliamo *Gmail Drive*, selezioniamo il file dal pannello di destra e trasferiamolo sul disco locale cliccando la freccia a sinistra.

PUBBLICHIAMO SKYDRIVE SUL BLOG

Possiamo dare la possibilità a tutti i lettori del nostro sito o blog di scaricare i file archiviati nello spazio SkyDrive.
Per pubblicizzare una cartella condivisa in SkyDrive accediamo alla cartella pubblica e clicchiamo Incorpora. Scegliamo un formato per l'immagine che verrà usata come collegamento e nell'articolo del blog copiamo il codice HTML generato.



Quando il motore di ricerca integrato nel Mulo non dà i risultati sperati, il Web può fare la differenza. Ecco come

Trova via Web i file per eMule

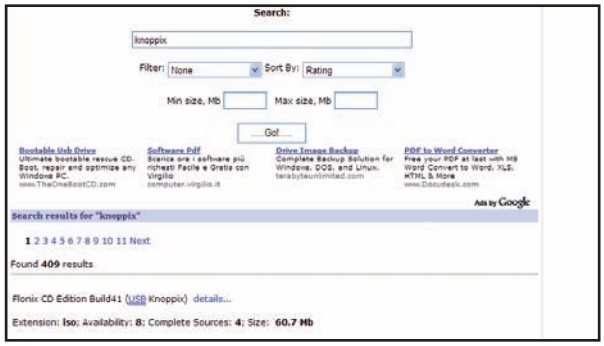
Tempo 4 minuti

Difficoltà Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

eMule è presente nella sezione *Internet*

Quando ci si collega con eMule ad uno dei tanti server disponibili, non è detto che si riesca ad avere accesso ai file condivisi che stiamo cercando. Il sistema di ricerca interno di eMule, infatti, limita la scansione dei documenti a quelli indicizzati sul server a cui ci si connette e a poche altre fonti a loro volta collegate con esso. Effettuando una ricerca con il motore disponibile all'indirizzo www.filedonkey.com, invece, possiamo ampliare l'orizzonte delle ricerche e individuare facilmente link ed2k (gestiti da eMule) da aggiungere alla lista di file scaricabili. Scopriamo come effettuare una ricerca accurata via Web e iniziare a scaricare file condivisi in Rete.



La ricerca diventa veloce

1 Avviamo eMule e, dopo aver atteso il collegamento ad un server, clicchiamo sul tasto *Cerca* per aprire il motore di ricerca interno. Digitiamo la parola chiave e nel menu a tendina *Metodo di Ricerca* selezioniamo la voce *FileDonkey*. Confermiamo cliccando su *Inizia*.

Analisi dei risultati

2 Si aprirà una pagina di Internet Explorer che punta al motore Web FileDonkey, dove vedremo subito i risultati della ricerca impostata. Scorriamo la pagina per i dettagli dei file individuati. Quando troviamo una voce con alta disponibilità (*availability*) clicchiamo su *details*.

Individuazione del link ed2k

3 Nella pagina di dettaglio c'è un link *Cache*. Cicchiamoci sopra. Si apre un'ulteriore pagina all'interno della quale è presente un link *URI* (si tratta del collegamento *ed2k://* per eMule). Cicchiamoci sopra affinché il file venga messo in coda nei *Trasferimenti* del Mulo.

Raffinamento della ricerca

4 Se i risultati sono numerosi, spesso si tratta di decine di pagine, possiamo ordinarli utilizzando le opzioni del menu *Sort By*. In particolare, impostando come criterio la voce *Rating* possiamo ordinarli in base all'opinione espressa dagli altri utenti sulla qualità e affidabilità del file.

BUONI CONSIGLI

RICERCA DIRETTA
Per verificare la disponibilità di file anche da un computer su cui non è installato eMule, possiamo accedere alla ricerca Web digitando da qualsiasi browser l'indirizzo www.filedonkey.com oppure www.figator.com (entrambi i nomi corrispondono allo stesso motore).

DOPPIA RICERCA
Anche se teoricamente il motore Web di FileDonkey attinge a un bacino più vasto di file, è sempre consigliabile effettuare la stessa ricerca sia all'interno del motore di eMule sia su File Donkey. In questo modo avremo la certezza di individuare le fonti più diffuse.

Trasformiamo Windows Live Messenger in un traduttore multilingua automatico per i nostri messaggi. Rivoluzioniamo l'aspetto estetico di eMule applicando una skin personalizzata

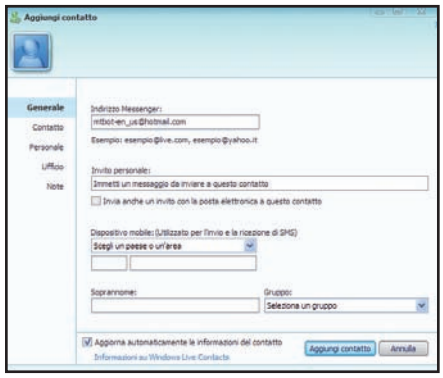
Windows Live Messenger — IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

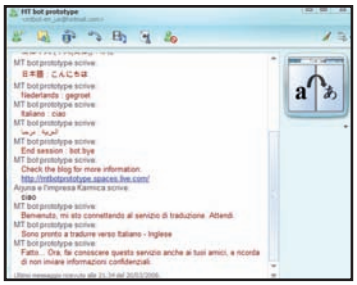
IL TRADUTTORE È IN LINEA

Aggiungendo un "robot", in gergo bot, al nostro elenco di contatti Windows Live Messenger è possibile inviare dei messaggi e riceverne istantaneamente la versione tradotta da un sistema automatico.

Aggiunta del Bot

1 Avviamo WLM: dobbiamo aggiungere ai nostri contatti l'indirizzo del robot virtuale che effettuerà le traduzioni. Clicchiamo nel menu *Contatti* sulla voce *Aggiungi*, nella casella *Indirizzo Messenger* incolliamo l'indirizzo *mtbot-en_us@hotmail.com* e clicchiamo sul tasto in basso *Aggiungi contatto*.



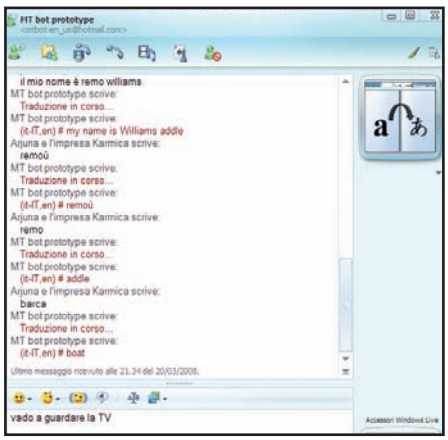


Primo approccio

2 Individuiamolo il bot nell'elenco dei nostri contatti e clicchiamo due volte sul suo nome per aprire la finestra di chat testuale. Al primo messaggio che inviamo, verrà visualizzato un elenco di codici di attivazione. Per attivare il traduttore italiano-inglese, scriviamo *Ciao* e inviamo il messaggio.

Traduzioni al volo

3 Quando viene visualizzato il messaggio di benvenuto in italiano, in risposta al nostro "*Ciao*", il robot sarà pronto per ricevere le nostre richieste. Da questo momento, ogni frase o parola inviata al robot verrà tradotta in pochi secondi e inviata come risposta al nostro messaggio. Inviando singole parole, il robot può essere utilizzato come dizionario.



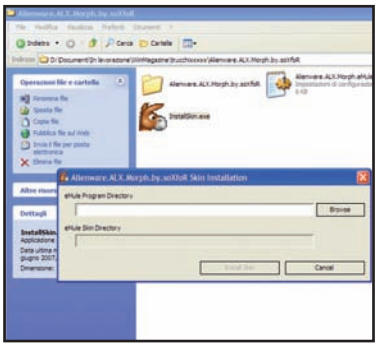
eMule — IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

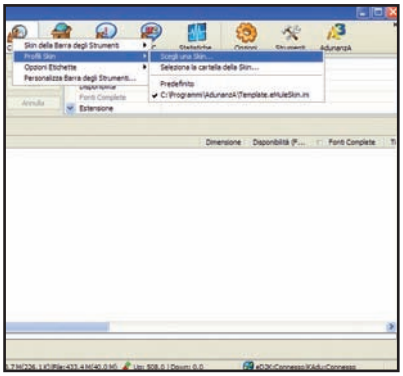
MULO ALLA MODA

eMule non fa certo dell'estetica il maggior punto di forza. È possibile abbellire la sua interfaccia grafica con una più accattivante. Ecco come utilizzare un'opzione poco nota del famoso software P2P per cambiargli "pelle" (skin).

Automatico è facile!

1 Nella sezione *Speciali* del Win CD/DVD-Rom è presente una strepitosa raccolta di skin per eMule. Estraiamo i file .zip in una cartella del disco fisso. Se la skin è un file .exe, avviamolo. Clicchiamo su *Browse*, individuiamo l'eseguibile di eMule e clicchiamo su *Installa Skin*. Al prossimo avvio del Mulo potremo apprezzare la nuova veste grafica.



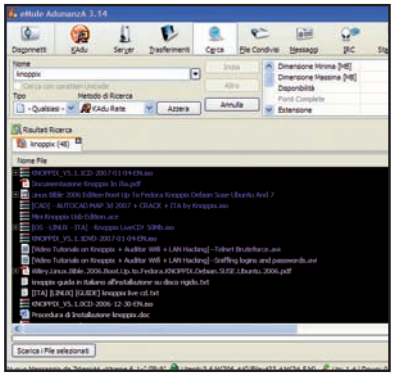


L'installazione manuale...

2 Non tutte le skin hanno un eseguibile. In tal caso, l'installazione deve avvenire in maniera manuale. Avviamo eMule e posizioniamoci col mouse sulla barra dei tasti. Clicchiamo col pulsante destro del mouse e, nel menu che appare, scorriamo fino a evidenziare la voce *Profili Skin*. Nel sottomenu che si presenta selezioniamo la voce *Scegli una Skin*.

... un po' meno

3 Ora navighiamo nel disco fisso fino a raggiungere la cartella dove abbiamo salvato la skin da applicare. Individuiamo il file con le informazioni di installazione della skin, che solitamente ha estensione .ini, contraddistinto dall'icona del blocco note con una rotella meccanica sul fianco. Clicchiamo sul file e poi su *Apri*. Il tema cambierà immediatamente.



Gmail Un indirizzo segreto

Non tutti sanno che quando si attiva un account di posta elettronica con **Gmail**, oltre all'indirizzo terminante per *@gmail.com* ne viene automaticamente assegnato un altro che, pur facendo riferimento alla stessa casella di posta, ha un desinenza diversa: *@googlemail.com*. Inviare e-mail all'indirizzo *@gmail.com* oppure a *@googlemail.com* ha quindi lo stesso effetto.

gimado Musica dal Web

Digitando nel nostro browser l'indirizzo di **Gimado**, www.gimado.com, possiamo accedere a un motore di ricerca di nuova generazione che permette di trovare in poco tempo tanti brani musicali scaricabili con un clic. Anche se l'archivio di artisti italiani non è molto fornito, per gli amanti di musica straniera bastano un paio di clic per scaricare ottimi brani.

Simpsonizzati che è meglio!

Se Marge, Homer, Bart, Lisa e Maggie sono la tua passione non puoi perdere il sito **Simpsonize Me**, http://simpsonizeme.com. Non devi fare altro che caricare la foto di un tuo primo piano, o di quello dei tuoi amici, e divertirti alla grande con la trasformazione in Simpson. Il risultato può essere migliorato e... il divertimento è assicurato.

Musica nell'aria? No, in Vista!

Componi un brano musicale da hit parade. Se lo fai solo con i suoni di Windows vinci fantastici premi

Tempo
60 minuti

Difficoltà
Alta

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD
MODPlug Tracker è presente nell'Interfaccia Principale

Cosa ci occorre

Software per la creazione musicale
La nostra scelta...
MODPlug Tracker
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet: www.modplug.com

Sistema operativo
La nostra scelta...
Microsoft Windows Vista Home Premium
Quanto costa: € 359,00
Sito Internet: www.microsoft.com/it

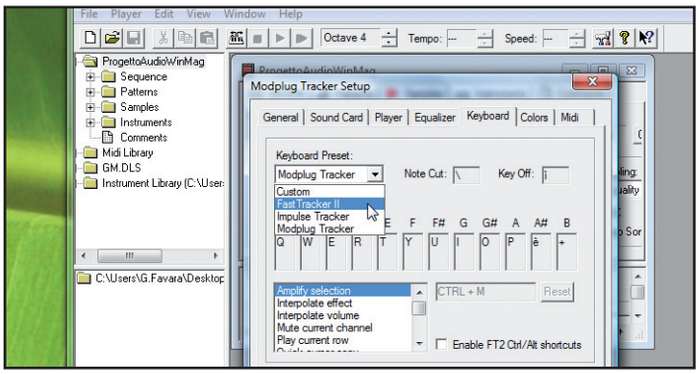
Se hai la musica nel sangue, questa è l'occasione giusta per diventare un vero autore da hit parade. Per iniziare non servono tastiere a 300 ottave o costosi strumenti elettronici: basta un po' di creatività, un software gratuito e… i suoni di Windows. Esatto! È proprio dal fidato sistema operativo che estrapolerai la materia prima per la tua composizione. Scegli i file che più si prestano allo scopo e "suonali" in MODPlug Tracker, un software gratuito che consente di mettere in sequenza svariati suoni e intonarli dando forma a melodie e parti ritmiche. Ciò che serve lo trovi nella cartella ***C:\Windows\Media*** del PC. Userai soltanto alcuni dei suoni di sistema; quelli la cui intonazione permette di sviluppare un brano musicale con tanto di note e arpeggi. Il progetto sarà costituito da una sezione percussiva, che permette di scandire il ritmo del brano (noi ci siamo divertiti con l'Hip-Hop), e da una melodia con un semplice giro di arpeggio.

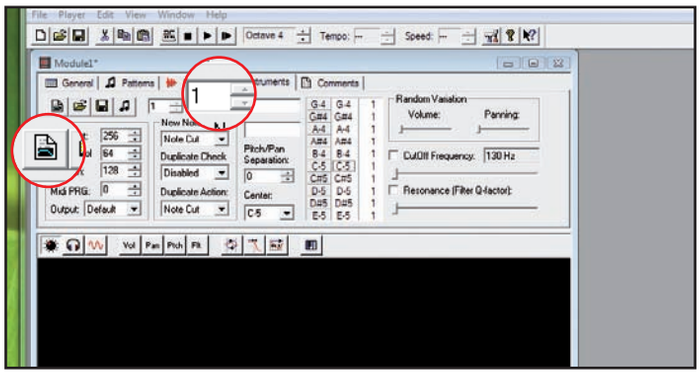
Signore e signori...

Il software usato fa parte della categoria dei "tracker", la cui caratteristica è quella di mettere in sequenza più suoni contemporaneamente, su più tracce. In ogni traccia è possibile trascrivere un sequenza di note che riproducono uno strumento (Instrument) a sua volta associato ad un campione audio (file .wav o altro). Quest'ultimo può essere "intonato" variandone il pitch (intonazione) e suonato come un vero e proprio strumento. La notazione musicale adottata in MODPlug Tracker è quella inglese. Dunque, al posto delle note DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI troviamo rispettivamente le lettere dell'alfabeto C, D, E, F, G, A, B. Inoltre, tali lettere sono affiancate da un numero che rappresenta l'ottava (intervallo di 12 semitoni tra una nota e l'altra dello stesso nome). In MODPlug Tracker puoi eseguire e registrare le note (in tempo reale e non) direttamente tramite la ta-

A I suoni li trovi "sotto casa"

Organizza l'area di lavoro. Configura la tastiera del PC e individua i suoni giusti direttamente nella cartella di Windows. Importali in MODPlug Tracker e aggiusta l'intonazione dove necessario.



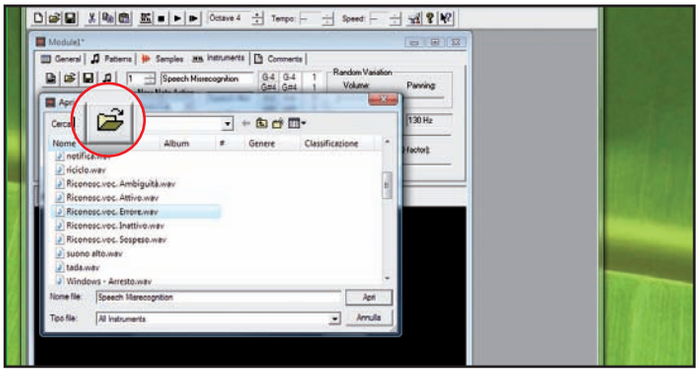


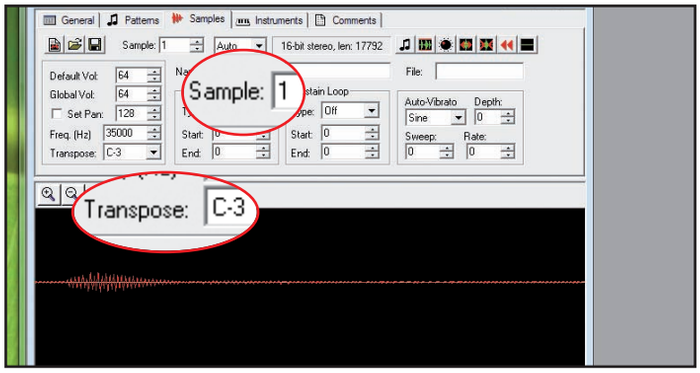
1 Configurare i tasti della "pianola"

Installa e avvia MODPlug Tracker. Apri la finestra di configurazione da *View/Setup*, nella barra dei menu in alto, e clicca sulla scheda *Keyboard*. Nel riquadro *Keyboard Preset* scegli *FastTracker II*. Questo tipo di configurazione ti permetterà di utilizzare al meglio la tastiera del PC per l'inserimento delle note. Premi *OK* per confermare.

2 Crea il nuovo progetto

Per dar vita ad nuovo brano, dal menu *File* scegli *New/IT*. La finestra *Module1* contiene tutte le informazioni relative al progetto. Da ciascuna scheda puoi curare ogni aspetto della produzione. Premi sul tab *Instruments* e fai clic sul pulsante *New Instrument*. Hai appena creato lo strumento numero *1*, come specificato nel riquadro accanto ai pulsanti.





3 Importa i suoni del sistema operativo

Clicca su *Import Instrument*. Vai in *C:\Windows\Media*, individua *Riconosc.voc. Errore* e clicca su *Apri*. Con la stessa procedura crea altri sette strumenti caricando i suoni .wav: *Windows - Ding, Windows - Barra informazioni, Windows - Riciclo, Windows Predefinito, Windows - Stampa completata, Controllo account utente di Windows, Windows - Arresto*.

4 Aggiusta l'intonazione

Apri la scheda *Samples*. Dalle freccette del riquadro *Sample* imposta il campione numero *1*. Scegli la tonalità *C-3*, con un clic sul riquadro *Traspose* presente nella sezione dei controlli posta nella parte sinistra della scheda. A questo punto non resta che incominciare la trascrizione delle note nei pattern, di cui ci occuperemo al **Macropasso B**.

stiera del PC. La stesura temporale di un brano è composta da più blocchi di una certa durata, detti pattern. In ogni pattern si inseriscono le linee armoniche e ritmiche trascrivendo le note nelle apposite sezioni di ogni traccia, considerando che la loro esecuzione avviene progressivamente dall'alto verso il basso. La struttura completa del brano si ottiene specificando la sequenza di riproduzione dei pattern creati, come in una playlist. Nel progetto gestisci nove tracce utilizzando otto strumenti diversi ai quali assegni altrettanti campioni audio. L'obiettivo è dare forma ad una base, di genere Hip Hop o altro, sfruttando creativamente i suoni di Windows: ad esempio, per ottenere il suono del rullante della batteria utilizzerai il suono del… cestino che si svuota! La melodia principale puoi suonarla servendoti del suono Ding di Vista che, in MODPlug Tracker, si presta perfettamente alla composizione di armonie.

Ve la suono anch'io

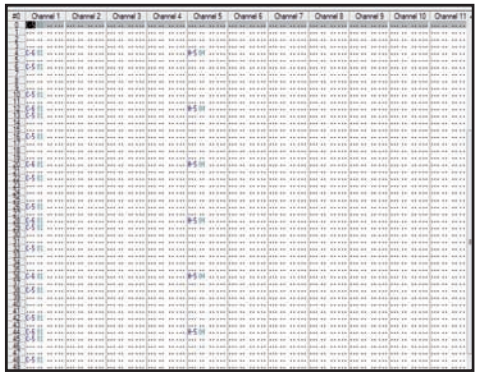
Ma non indugiare oltre. Non ti resta che seguire il nostro tutorial per capire come funziona il tutto. Preparati a risvegliare il compositore che è in te! Inviaci i tuoi capolavori, creati rigorosamente con i soli suoni di Windows, perché i pezzi più "cool" verranno premiati con fantastici gadget tecnologici.
È ora di alzare il volume delle casse e far scappare i vicini a gambe levate al potente suono del... sistema operativo!

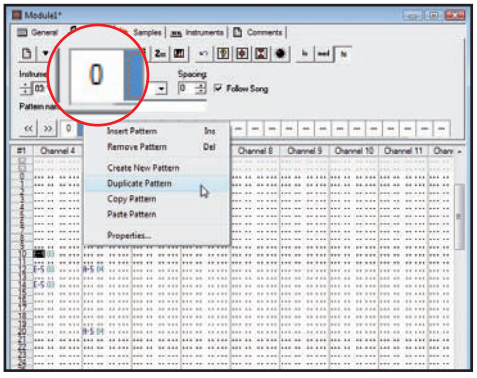
BUONI CONSIGLI

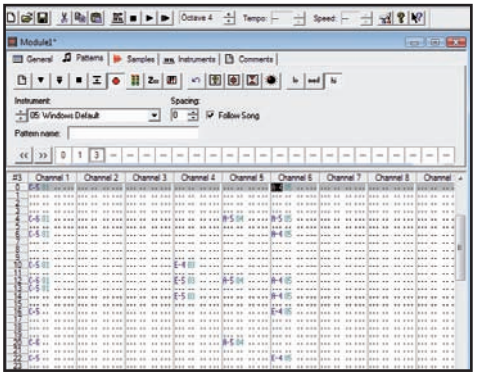
SE HAI XP...
Anche con XP ciò che serve è nella cartella *C:\Windows\Media*. Se i campioni audio hanno intonazioni differenti ricorda che puoi "accordarli" dalla scheda *Samples* di MODPlug Tracker.

B Il groove farà Unz Unz?

Rimboccati le maniche e dacci dentro con la sezione ritmica! Trascrivi le note al posto giusto e crea i primi loop. Aggiungi la parte di basso e... il brano inizia a prendere forma.







1 Il primo pattern non si scorda

Dalla scheda *Patterns*, riquadro *Instrument*, scegli *01*. Attiva *Record* nella barra dei pulsanti. Posizionati sulla riga *0* della colonna *Channel 1*. Premi *Q* per scrivere *C-5*. Nella riga *4* premi *I* per la nota *C-6*. Scegli lo strumento *04* nel riquadro *Instrument* e trascrivi la parte del rullante con il tasto *Y* per la nota *A-5* nella colonna *Channel 5*, sempre nella riga *4*. Procedi seguendo l'immagine.

2 Avanti il prossimo, prego!

Fai clic con il tasto destro del mouse sul riquadro *0* che rappresenta il pattern corrente. Scegli *Duplicate Pattern* per duplicarlo. Seleziona lo strumento *03* nel riquadro *Instrument*. Posizionati in *Channel 4* e inserisci la nota *E-4* corrispondente al tasto *C* nelle righe *10*, *26*, *42* e *58*. Trascrivi la nota *E-5* con il tasto *E* nelle righe *12*, *14*, *28*, *30*, *46*, *48*, *60* e *62*.

3 È ora di far entrare il basso

Duplica il pattern corrente: fai clic col destro sul riquadro *1* e scegli *Duplicate Pattern*. Scegli lo strumento *05*. Posizionati in *Channel 6*. Con il tasto *N* trascrivi la nota *A-4* nelle righe *0*, *6*, *12*, *13*, e con *Y*, *A-5* nella riga *4*. Procedi con il tasto *C (E-4)* per le righe *16*, *22*, *28*, *30*, poi con *B (G-4)* nelle posizioni *32*, *36*, *38*, *44*, *46* e con *V (F-4)* per le righe *48*, *54 60*, *62*.

COSA ASPETTI!

Componi un brano musicale utilizzando i soli suoni di Windows, masterizzalo su CD e invialo entro e non oltre il 30.06.2008, unitamente al coupon con i tuoi dati personali a:

Edizioni Master concorso "Suona Windows e Vinci"
via C. Correnti 1, 20123 Milano

La redazione selezionerà le composizioni più originali premiando il tuo talento con un **Parrot Boombox** (1° premio) e due **Parrot Party** (2° e 3° premio). I vincitori verranno avvisati a mezzo e-mail entro il 31.08.2008

Parrot Boombox
Casse bluetooth da 60 Watt

Parrot Party
Altoparlanti bluetooth da 6 Watt

AL FINE DI PERFEZIONARE LE COMUNICAZIONI TRA L'AZIENDA E I PARTECIPANTI, TI PREGHIAMO DI COMPILARE I CAMPI RELATIVI AL NUMERO DI CELLULARE E ALL'INDIRIZZO E-MAIL

Nome _____ Cognome _____

Via _____ n° _____ CAP _____ Città _____ Provincia _____

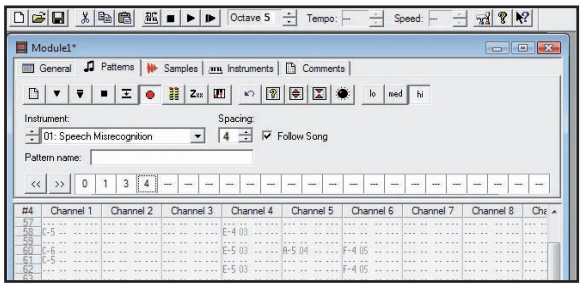
n. telefono _____ n. cellulare _____ e-mail _____

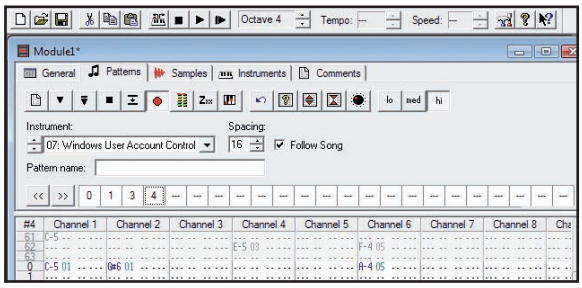
Informativa ex art. 13 d.lgs. 196/2003 "codice in materia di protezione dei dati personali": Edizioni Master Spa con sede in Rende, c.da Lecco n. 64 - Z. Ind. - , in qualità di "Titolare" del trattamento, è tenuta a fornirLe alcune informazioni su l'utilizzo dei Suoi dati personali. I dati personali raccolti da Edizioni Master, nel presente coupon, sono conferiti direttamente dall'interessato e sono trattati, indispensabilmente, al solo fine di partecipazione al concorso; per tale finalità non è richiesto il consenso, ex art.24 comma 1 lett. b. I trattamenti saranno effettuati mediante strumenti manuali, informatici e telematici, con logiche correlate al rapporto in essere ed agli obblighi previsti dalle leggi vigenti. L'interessato potrà esercitare, presso la Edizioni Master Spa, i diritti di cui all'art. 7 del D.Lgs. 196/2003: modifica, cancellazione, correzione, etc. I dati raccolti, potranno essere comunicati, per la stessa finalità, ai Responsabili ed agli Incaricati designati da Edizioni Master, ovvero a società collegate e controllate, facenti parte del medesimo gruppo editoriale; potranno altresì essere trattati per finalità promo-pubblicitaria, commerciale, per l'invio di altre offerte, per indagini di mercato con il suo consenso esplicito.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali per le finalità indicate nell'Informativa SI ☐ NO ☐

C Musica Maestro!

È il momento di creare il tema principale del brano e completare lo sviluppo del pezzo con gli ultimi giri armonici. Al termine puoi esportare il progetto in formato audio Wave e masterizzarlo.



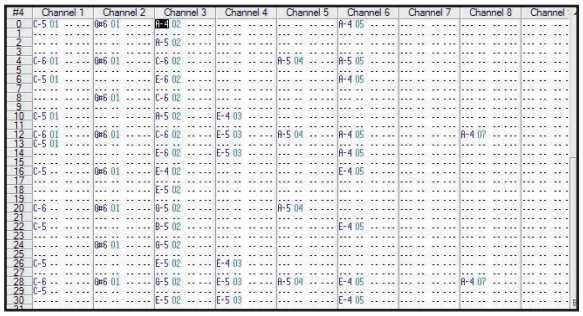


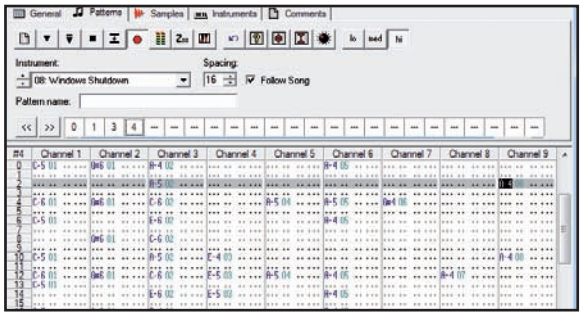
1 Parti di riempimento...

Duplica il terzo pattern: fai clic col destro sul riquadro corrispondente e scegli *Duplicate Pattern*. Imposta a *4* il parametro *Spacing*. Porta a *5* il controllo *Octave* nella barra di trasporto situata in alto. Scegli Instrument *01*, posizionati sulla riga *0* di *Channel 2* e premi il tasto *6* (nota *G#6*) più volte per inserire gli eventi nota sino alla riga *60*.

2 ... che rendono unico il brano

Imposta il controllo *Octave* a *4* e *Spacing* a *16*. Seleziona *Instrument 07*. Posizionati su *Channel 8* in corrispondenza della riga *12*. Premi ripetutamente il tasto *N (A-4)* per trascrivere gli eventi nota sino alla riga *60* con intervalli di 16 spazi. Riporta il parametro *Spacing* a *0*. È arrivato il momento di passare alla composizione della melodia.



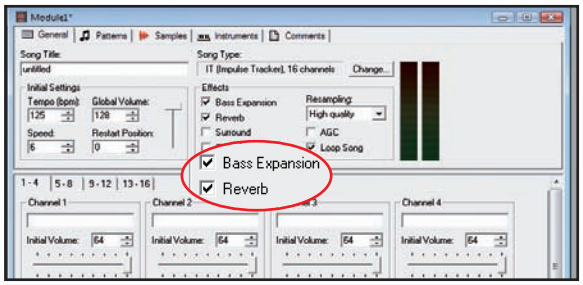


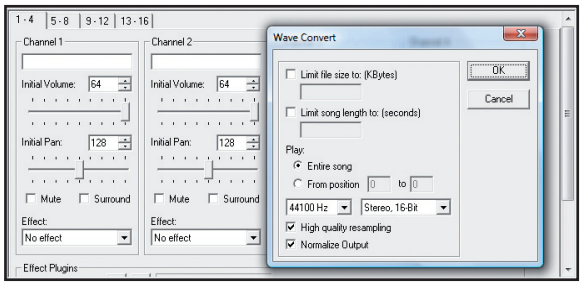
3 Melodia principale

Seleziona *Instrument 07* e posizionati in *Channel 3*. Trascrivi la sequenza di eventi nota così come vedi nell'immagine. I tasti che utilizzi per formare gli arpeggi sono i seguenti (con le note corrispondenti fra parentesi): *N (A-4)*, *Y (A-5)*, *I (C-6)*, *P (E-6)*, *E (E-5)*, *C (E-4)*, *T (G-5)*, *U (B-5)*, *B (G-4)*, *O (D-6)*, *V (F-4)*, *R (F-5)*.

4 Supporto alla melodia

Assegna il valore *16* al parametro *Spacing*. Scegli *Instrument 06*. A partire dalla riga *4* di *Channel 7* digita i tasti *H (G#4)*, *D (D#4)*, *G (F#4)*, *C (E-4)*. Passa a *Channel 9* e a *Instrument 08*. Cambia il valore *Spacing* a *8*. Posizionati sulla riga *2* e scrivi le note con la sequenza di tasti: *N, N, C, C, B, B, V, V*.





5 Effetti speciali

Visualizza la scheda *General*. Spunta le opzioni *Bass Expansion* e *Reverb* nella sezione *Effects*. Così facendo migliori la presenza delle frequenze basse e aggiungi un lieve effetto di ambiente per dare più profondità al suono. Riproduci il progetto dal menu *Player/Play from start* o premendo il tasto *F6*.

6 Esporta in formato wave

Non resta che esportare il capolavoro in formato audio Wave per ascoltarlo al di fuori dell'ambiente di MODPlug Tracker (masterizzandolo ad esempio su CD-Audio con Nero Burning Rom). Dal menu *File* scegli *Save as Wave*. Dai un nome al file e il percorso di destinazione: clicca su *Salva* e *OK* per confermare.

BUONI CONSIGLI

TASTIERA A MODO MIO

In MODPlug Tracker ogni nota corrisponde ad un tasto della tastiera del PC. Se la configurazione dei tasti non ti va a genio, puoi personalizzarla dalla finestra *View/Setup*. Visualizza la scheda *Keyboard* e seleziona l'opzione *Custom* nel riquadro *Keyboard Preset*. Nella sezione sottostante modifichi le associazioni delle note con i tasti della tua tastiera. Dai anche un'occhiata ai preset a disposizione, può esserci quello che fa già per te.

VISUALE TOTALE

Rispolvera la tua vecchia tastiera musicale con uscita MIDI e usala all'interno di MODPlug Tracker. Collegala al PC con un cavo "MIDI - Porta Game" alla tua scheda audio. Configurala nella sezione *View/Setup* nella sezione *Midi*. Assegna l'ingresso MIDI della tua interfaccia audio/MIDI nel riquadro *Midi Input Device*.

GLI AMICI DEL MODPLUG

Il mondo dei tracker è zeppo di artisti con il "vizietto" della musica. Se vuoi confrontarti con loro o semplicemente vuoi attingere ad una vasta sorgente di materiale audio e progetti sviluppati in MODPlug, collegati al sito ufficiale www.modplug. com: troverai tutto ciò che ti serve per coltivare la tua passione per la produzione musicale.

Non hai un player da tavolo compatibile con i video in alta definizione? Con box esterno e hard disk risolvi il problema

DivX in HD, ma senza PC

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

INFO

QUANTO COSTA:
€ 229,99

IL SITO UFFICIALE:
www.4geek.it

COSA TROVI NELLA CONFEZIONE
Cavo USB, RCA Audio/Video, HDMI, Telecomando, 2 cavi SCART, manuale, adattatore Wi-Fi, cavo Firewire, cavo Ethernet, alimentatore, prolunga USB

Sono in molti a possedere un televisore al plasma o LCD capace di visualizzare video in alta definizione, ma per sfruttarli a dovere con il segnale televisivo è ancora presto: a parte qualche canale satellitare, tutte le altre emittenti trasmettono ancora in analogico, a bassa definizione. Se non si dispone di un lettore Blu-ray, quindi, l'unico vantaggio di questi nuovi televisori è quello di avere semplicemente uno schermo più grande. Eppure, sul Web si possono trovare numerosi video in alta definizione realizzati in DivX: si tratta di trailer, video musicali o veri e propri film rilasciati gratuitamente (di pubblico dominio). Dotandoci di un dispositivo come l'HMR-500 Medley possiamo riprodurli sulla nuova TV alla massima qualità, senza dover collegare il computer. Tutto quello che dobbiamo fare è configurare la connessione senza fili. Possiamo, infatti, sistemarlo accanto al televisore, in qualsiasi ambiente della casa. Con la stessa praticità di un lettore da tavolo, possiamo accedere ai contenuti multimediali presenti sui computer della nostra rete domestica e visualizzarli in streaming. Se poi vogliamo usarlo anche come archivio multimediale, basta installare al suo interno un hard disk SATA capiente su cui copiare i file.

Installiamo l'hard disk

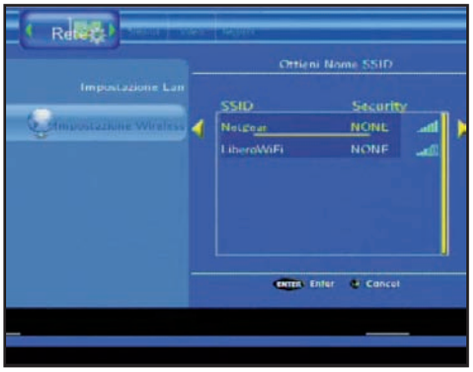
1 Usiamo la piccola levetta posta sul retro del dispositivo HMR-500 Medley per aprire il pannello superiore. Rimuoviamo, quindi, il supporto e inseriamo l'hard disk con i connettori rivolti verso l'esterno. Riposizioniamo il supporto e colleghiamo il cavo di alimentazione e quello SATA al disco. Richiudiamo lo sportello.

Effettuiamo i collegamenti

2 Utilizzando il cavo HDMI colleghiamo l'HMR-500 al televisore LCD. Prendiamo, quindi, l'adattatore Wi-Fi e colleghiamolo alla porta USB HOST che troviamo sul pannello posteriore. Colleghiamo, infine, il dispositivo alla presa di corrente con l'alimentatore, fornito sempre in dotazione, e accendiamolo.

Il disco va inizializzato!

3 Premiamo il tasto *Guida* per accedere al menu principale e selezioniamo l'opzione *Setup*. Utilizzando i pulsanti di navigazione spostiamoci sulla voce *Formato HDD* e facciamo *OK*. Seguiamo le istruzioni sulla TV e scegliamo la capacità da assegnare al timeshifting, alla registrazione e alla memorizzazione dei file multimediali.



Configuriamo la rete senza fili

4 Sempre dal menu *Setup* spostiamoci nella finestra *Rete* e scegliamo l'opzione *Impostazione Wireless*. In *Connection Mode* selezioniamo *Infrastructure* e passiamo alla configurazione *Automatica*. Selezioniamo la nostra rete Wi-Fi tra quelle rilevate e immettiamo l'eventuale chiave *WEP* o *WPA*. Facciamo *OK* per terminare.

PANNELLO DI CONTROLLO
Si usa al posto del telecomando per selezionare le varie funzioni dell'HMR-500

SOURCE
Per selezionare la sorgente video da cui registrare

REC
Avviare la registrazione video sulla memoria interna del dispositivo

GUIDE
Per accedere al menu principale dal quale selezionare le varie funzioni

DV IN
Qui possiamo collegare la videocamera digitale per riversare i video sul disco interno

USB IN
Per collegare pendrive o hard disk esterni e riprodurre i file in essi memorizzati

USB PC
Serve per collegare l'HMR-500 al computer e usarlo al pari di un hard disk esterno

USB HOST
Può essere usata per collegare una memoria esterna o per installare l'adattatore Wi-Fi

AUDIO IN/OUT
Collegamenti stereo RCA per acquisire e riprodurre il sonoro

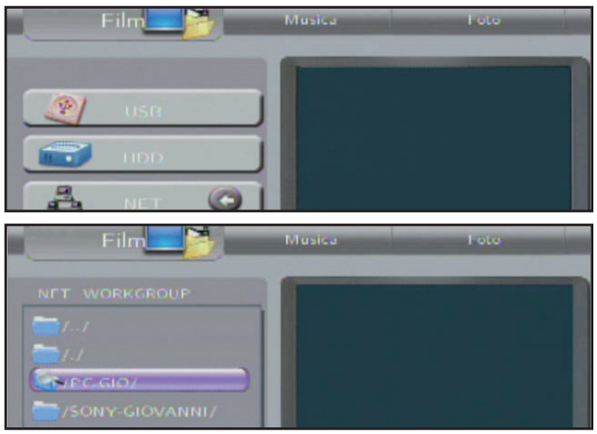
VIDEO IN/OUT
Ingresso e uscita Video Composito

COMPONENT VIDEO OUT
Pur essendo un'uscita video analogica, permette di riprodurre video in HD: utile se il TV non ha l'HDMI

AUDIO DIGITALE
Per collegare il dispositivo a un sintoamplificatore multicanale e riprodurre l'audio 5.1.

HDMI
Uscita digitale per collegarlo a un televisore al plasma o LCD e visualizzare i video DivX in alta definizione

LAN
Con questa porta Ethernet puoi collegare il dispositivo alla rete domestica e riprodurre i file contenuti su altri PC



Connessione stabilita

5 Premiamo il pulsante *Guida* per accedere al menu principale e selezioniamo l'opzione *Browse*. Scegliamo *NET* e premiamo *Enter* per effettuare la scansione della rete e rilevare le risorse condivise dagli altri computer della LAN. Scorriamo le varie cartelle fino a trovare quella in cui sono presenti i nostri film.

Mano ai pop corn!

6 Con i pulsanti di navigazione selezioniamo il video da riprodurre: l'HMR-500 può visualizzare anche film codificati in DivX HD. Per avviare la visualizzazione a schermo intero premiamo *Enter* e accomodiamoci in poltrona. Col telecomando in dotazione possiamo gestire la riproduzione come con un qualsiasi lettore DVD da tavolo.

BUONI CONSIGLI

REGISTRA CIO CHE VUOI

L'HMR-500 può essere utilizzato per digitalizzare qualsiasi video analogico senza ricorrere al PC. Basta collegare la sorgente video a uno qualsiasi dei vari ingressi presenti. Si possono riversare ed editare anche i video realizzati con una camcorder digitale. In questo caso si deve collegare la videocamera col cavo Firewire e premere il tasto *DV* sul telecomando.

CONDIVIDI LE RISORSE

Per accedere ai contenuti via Wi-Fi è necessario che i PC della LAN condividano le cartelle in cui sono contenuti i file multimediali. Se si ha Windows XP basta cliccare col tasto destro del mouse sulla cartella e selezionare *Condivisione e protezione*. Con Vista, invece, si deve andare in *Pannello di controllo/Rete e Internet/Centro connessioni di rete e condivisione* e attivare la condivisione sotto la voce *Condivisione e individuazione*.

AGGIORNA IL FIRMWARE

Se l'HMR-500 non dovesse funzionare correttamente, si può provare a risolvere il problema aggiornando il firmware. Per farlo si deve scaricare l'ultima versione dal sito del produttore (www.4geek.it), estrarre l'archivio compresso e mettere tutti i file su una pendrive. Inserire, quindi, la memoria nella porta USB frontale e accendere il dispositivo tenendo premuto il tasto *Guide*.

È tutto DVD quel che luccica?

I supporti economici non offrono la stessa qualità di quelli di marca. Sarà vero? Ecco cosa abbiamo verificato

PER SAPERNE DI PIU'

RISCRIVIBILI, MA NON TROPPO!

I supporti riscrivibili, identificati dalla sigla RW, sono realizzati in modo simile agli altri DVD con la differenza dello strato organico, composto da argento, antimonio, tellurio e indio. L'utilizzo di tali materiali consente di modificare i dati sullo strato organico, consentendo la "riscrittura" del disco. Lo strato organico, inoltre, può essere riportato allo stato iniziale, cancellando tutti i dati per mezzo di una particolare taratura della potenza del laser. Attenzione però, i DVD-RW non hanno vita illimitata, permettendo in teoria più di 1000 scritture. Anche se poi nella realtà alcuni supporti consentono poco più di 100 riutilizzi. La costituzione dello strato organico, inoltre, non garantisce la stessa durata e sicurezza offerte dai normali DVD +/-R. Chi richiede massima durata eviti quindi i riscrivibili, consigliati per l'utilizzo quotidiano di copie di dati che non devono essere archiviati.

Masterizzare è diventata quasi una moda, dovuta probabilmente al costo contenuto dei supporti e al prezzo bassissimo dei masterizzatori. Ogni giorno, quindi, è un continuo masterizzare: le foto e i filmati delle vacanze, i documenti creati in ufficio, le centinaia di file scaricati da Internet. Copiati tutti i file più preziosi su DVD ci sentiamo tranquilli, pensando che tali dati siano protetti da guasti del PC e dell'hard disk, usura e maltrattamenti vari. Ma siamo proprio certi di ciò? Vista la relativa giovinezza dei supporti DVD, almeno nella diffusione di massa, forse nessuno sa ancora con certezza come resistono al tempo i supporti masterizzati in casa e anche quelli acquistati. E dalle prime esperienze i risultati non sono sempre incoraggianti. Niente paura, però: la vita di un DVD può essere prolungata di decenni, masterizzando il supporto in modo corretto, conservandolo e utilizzandolo con le dovute precauzioni e scegliendo il disco di qualità. In questo articolo cercheremo proprio di scoprire come scegliere i DVD migliori, per durata e compatibilità, che non sempre sono quelli dal costo più elevato.

Tanti strati in un solo disco!

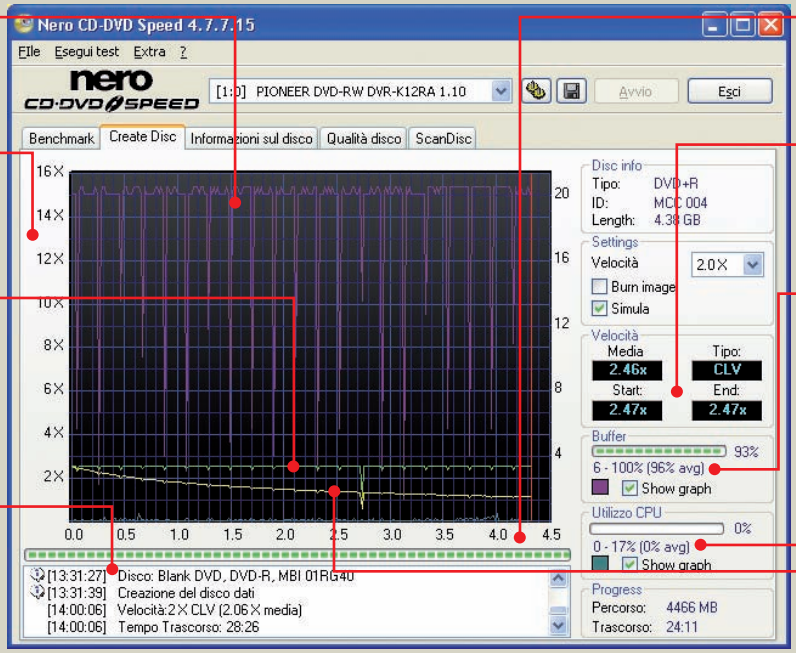
I DVD registrabili, quelli che normalmente masterizziamo con il nostro PC, sono formati da vari layer (strati): un sottile foglio sul quale si stampa l'etichetta, uno strato protettivo di resina acrilica spesso 100 µm (0,1 mm), uno di materiale riflettente (generalmente dorato o argentato), uno strato di materiale organico colorato, chiamato Dye, e lo strato più in basso, realizzato in policarbonato (una materia plastica). Il colore del disco, dato dall'associazione del materia-

TEST DI LABORATORIO FATTI IN CASA

Grazie a Nero DVD Speed possiamo misurare la qualità dei supporti ottici per scegliere quelli più adatti alle nostre esigenze e compatibili con il masterizzatore. Impariamo a leggere i risultati dei test.

Abbiamo un masterizzatore e vogliamo cimentarci nel test di alcuni supporti DVD? In questo caso dobbiamo conoscere il significato di ognuna delle opzioni e dei risultati ottenuti con DVD Speed, così da poter valutare correttamente il livello qualitativo del supporto. La sezione più importante della sua interfaccia è *Qualità disco*, in cui sono indicati tutti i tipi di errori commessi durante la lettura dei dati masterizzati sul supporto: nella casella PI Errors sono riportati i valori medi, massimo e il numero totale dei PIE (Parity Inner Errors); la casella centrale, PI Failures, indica i valori dei PIF (Parity Inner Failures); l'ultimo pannello mostra, come negli altri casi, i valori medi, massimo e totale del Jitter, dato fornito solo con i masterizzatori che supportano questa funzione. Sotto la casella del Jitter è indicato anche il numero di POF (Parity Outer Failures) rilevati durante il test. Ma qual è il significato di tali sigle e quanto contano i vari errori sulla qualità finale di un DVD? Innanzitutto è bene sapere che in un disco i dati sono strutturati in gruppi chiamati blocchi ECC. Un blocco ECC è costituito da 208 righe e una riga è costituita da 182 byte. L'errore PIE si ha quando in una riga è presente almeno un byte di errore. Si possono dunque avere massimo 208 errori. Il PIF si ottiene invece quando su una riga vi sono 5 o più byte errati. È chiaro, quindi, che gli errori PIF influenzano maggiormente la qualità di una masterizzazione e non devono essere troppo elevati. Gli errori PIE, poi, possono diventare PIF a causa della degradazione del disco per il tempo e l'usura. Gli errori, in base al tipo di masterizzatore utilizzato, possono essere classificati per singolo blocco ECC (Sum-1) o per un gruppo di otto blocchi ECC (Sum-8). Da queste considerazioni si possono ottenere dei limiti teorici per i due tipi di errori, che sono 280 a Sum1 e 1.664 a Sum8. Nella realtà, però, anche con un numero inferiore di errori si avrebbero problemi nella lettura del disco. Il Jitter, infine, è un errore nell'interpretazione di un segnale digitale, in cui un valore 1 è rilevato come 0 o viceversa, causando errori PIE e aumentando il numero di PIF.

La presenza di errori nella scrittura di un DVD è una naturale conseguenza del processo di masterizzazione. Superati dei valori limite, però, il supporto diventa illeggibile.



BUFFER
La linea di colore viola indica l'utilizzo del buffer del masterizzatore (i valori sono compresi tra 0 e 100%)

VELOCITÀ DI SCRITTURA
La scala di sinistra indica la velocità di scrittura, riferimento valido per la linea gialla e quella verde

VELOCITÀ DI SCRITTURA EFFETTIVA
La velocità di scrittura risulta stabile nei nostri test dato che i supporti sono scritti a bassa velocità. Un risultato lineare come quello del nostro test indica una scrittura migliore del DVD

REPORT
Qui è visualizzato un report del test e il tempo di scrittura. Un tempo più basso indica una maggiore velocità di masterizzazione, che garantisce una migliore compatibilità tra DVD e unità ottica

DIMENSIONE DISCO
Sull'asse orizzontale è indicato il punto di scrittura del DVD (da 0 alla massima capacità del disco)

STATISTICHE
Indica la velocità iniziale, media e finale, dato utile per capire quanto il supporto sia conforme alle specifiche indicate dal produttore

BUFFER
Un utilizzo basso del buffer indica un funzionamento migliore del disco e del masterizzatore

UTILIZZO CPU
Se la scrittura del disco genera molti errori, l'utilizzo della CPU potrebbe aumentare: un valore basso indica una masterizzazione migliore

ROTAZIONE DEL DISCO
Indica la velocità di rotazione del disco, che diminuisce avvicinandosi alla parte esterna del DVD

le riflettente e di quello organico (che può essere realizzato con composti come la ftalocianina, ftalocianina avanzata, cianina, azo, formazan), varia dal verde all'azzurro, al giallo e al violaceo, distinguendo in questo modo i vari tipi di DVD disponibili sul mercato. Lo strato organico è la parte del disco in cui il laser del masterizzatore "scrive" i dati: la qualità del supporto masterizzato, quindi, dipende principalmente da questo strato, che influenza anche la durata del DVD e la sua compatibilità con altre unità ottiche come i lettori da tavolo. Come prima indicazione possiamo dire che solitamente i DVD di colore azzurro sono quelli che offrono le migliori performance in termini di durata e compatibilità, mentre i dischi di colore giallo dorato, il cui strato organico è realizzato in ftalocianina, appartengono alla fascia di supporti più economici. La valutazione di un supporto, però, non è così immediata: esistono DVD economici che a volte offrono performance migliori di quelli più costosi, in base all'unità che si usa per la masterizzazione e al tipo di utilizzo del DVD (dati, video, musica ecc.). La scelta del supporto migliore deve quindi essere effettuata in base al proprio masterizzatore e all'uso che si farà del disco una volta masterizzato. I supporti commerciali, invece, hanno sempre un colore argento perché questi non vengono masterizzati ma sono stampati a partire da un "master", cioè una vera e propria sor-

ta di stampo tipografico, incidendo i dati direttamente sullo strato di policarbonato e non su quello organico, che non è presente su questi dischi. Le caratteristiche dei supporti stampati, quindi, garantiscono in linea di principio massima durata e migliore compatibilità rispetto a quelli masterizzabili.

Un processo semplice ed efficiente

Ma come avviene la masterizzazione del DVD (o, analogamente, di un supporto CD)? Dopo aver visto com'è fatto un disco, è semplice immaginare come possano essere scritti i dati sulla sua superficie: il laser del masterizzatore ad alta potenza, capace di produrre un punto di luce di dimensioni microscopiche, incide sullo strato organico una sequenza di punti che rappresentano i bit dei dati. Se il materiale organico o gli altri strati, quello protettivo e quello riflettente, si rovinano a seguito dell'usura o del passare del tempo oppure il primo non viene scritto correttamente, l'unità ottica di lettura potrebbe non essere in grado di riconoscere molti punti impressi sullo strato organico, introducendo errori nei dati recuperati. È bene specificare, comunque, che la presenza di un certo numero di errori nella scrittura e lettura di un DVD è una naturale conseguenza del processo di masterizzazione. I problemi sorgono quando si superano alcune soglie. Il numero di errori, la costanza della velocità di scrittura dei dati, il corretto riempimento del buffer (una porzione di memoria in cui vengono posti i dati da inviare al masterizzatore per fare in modo che la scrittura non subisca interruzioni) e il basso utilizzo della CPU, sono fattori che ricoprono un ruolo importante durante la scrittura di un disco e possono essere analizzati per mezzo di applicazioni come Nero DVD Speed che "misurano" la qualità di un supporto, dalla quale dipende la sua durata e la compatibilità con unità ottiche di vario tipo: un disco che viene masterizzato con pochi errori e senza "picchi" nella velocità di scrittura può essere letto senza problemi anche da unità vecchie o di scarsa qualità. La sua "durata", inoltre, sarà di molti anni perché la presenza di pochi errori indica quasi sempre che il laser ha potuto scrivere più a fondo lo strato organico, imprimendo tracce che dureranno nel tempo.

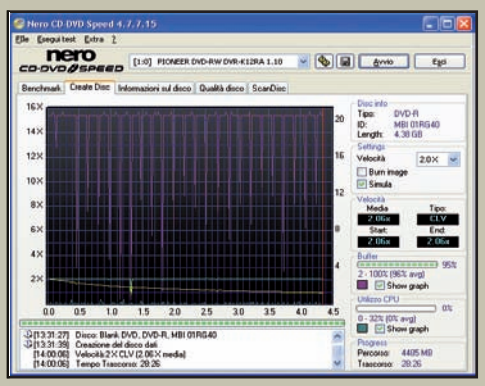
Tutta la verità sui supporti

Sul Web esistono diverse applicazioni capaci di testare supporti e unità ottiche, ma forse nessuna è tanto completa quanto Nero DVD Speed. Il software consente di effettuare dei benchmark per verificare le "performance" del supporto abbinato al masterizzatore, oppure di scrivere un disco (o simularne la creazione) per verificare il rendimento durante la masterizzazione reale. Uno dei tab dell'applicazione consente di verificare la qualità del disco (il tab è chiamato pro-

DVD ECONOMICI O DI MARCA. QUAL È IL MIGLIORE?

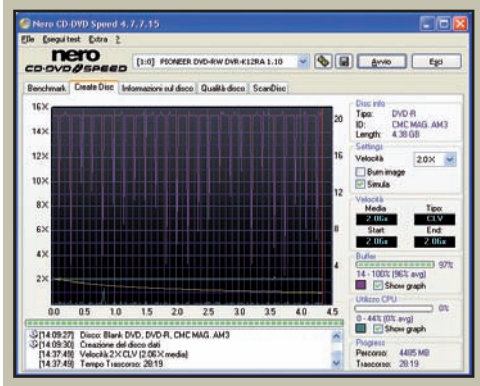
Ecco i risultati dei test eseguiti con Nero DVD Speed su diversi supporti usando un masterizzatore Pioneer DVR-K12RA.

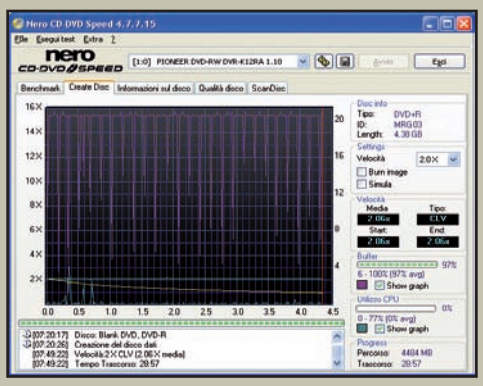
Il DVD-R di **HP** mostra un utilizzo del buffer molto costante e alcuni picchi nell'uso della CPU, segno che il trasferimento dati avviene in maniera costante: una garanzia per la buona riuscita della masterizzazione. Il tempo impiegato a completare il test è il più basso tra tutti i supporti in formato -R.



Il supporto DVD-R della **Philips** impiega un tempo leggermente superiore rispetto a quello HP per completare il test. L'utilizzo della CPU rimane comunque sempre molto basso, segno che il supporto è abbastanza compatibile con il masterizzatore utilizzato nelle prove.

Il DVD+R di **TDK** si comporta in realtà come un DVD-R, mostrando anche una velocità di scrittura effettiva inferiore e un tempo di completamento più alto rispetto all'altro +R del test (il Verbatim). I picchi di utilizzo della CPU indicano che masterizzatore e DVD non vanno d'accordo.

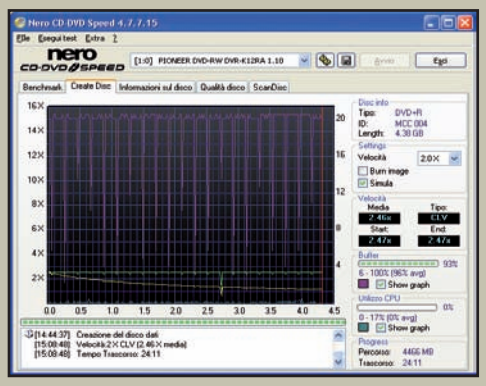




prio ***Qualità disco***). Questo test offre i risultati più attendibili sulla bontà del supporto, indicando il numero di errori rilevati durante la masterizzazione. Per effettuare questa prova, però, è necessario disporre di un ottimo masterizzatore, che fornisca risultati attendibili: BenQ e Lite-On sono quelli consigliati per effettuare un test di qualità; anche alcuni masterizzatori NEC e Pioneer possono eseguire il test ma i risultati non sono garantiti; le unità Plextor sono le migliori per eseguire questo test, ma purtroppo non sono supportate da CD-DVD Speed (per i masterizzatori Plextor è possibile utilizzare l'applicazione Plextools, realizzata dallo stesso produttore). Nelle nostre prove utilizzeremo il test ***Crea Disco*** di DVD Speed, effettuabile con qualsiasi masterizzatore, imparando ad interpretare i risultati per sapere se il supporto scelto è il compagno ideale per la nostra unità ottica. Per mettere davvero sotto torchio i supporti sarebbe opportuno effettuare i test alla velocità massima supportata dai dischi, quasi sempre la 16x, verificando il funzionamento dei DVD alle condizioni limite. Dato che il nostro scopo, però, è produrre masterizzazioni che offrano la massima compatibilità e durata nel tempo, abbiamo deciso di effettuare i test a bassa velocità (modalità che offre i migliori risultati), notando che in queste situazioni le performance dei DVD sono simili pur con alcune differenze. Se desideriamo invece masterizzare in un lampo i DVD possiamo ripetere i test impostando 16x nella casella Velocità: ma è bene sapere che scrivendo a questa velocità la durata del disco tende a diminuire in maniera significativa.

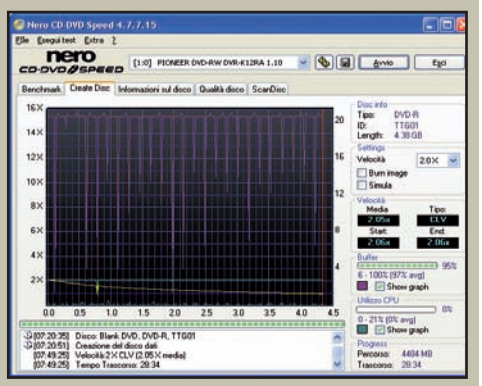
A noi la scelta

A questo punto non dovrebbero esserci dubbi! Se si desidera produrre DVD che durino nel tempo e siano perfettamente leggibili da qualsiasi unità ottica è necessario scriverli a bassa velocità (massimo 6x), utilizzando il supporto che meglio si esprime con il nostro masterizzatore, facilmente individuabile con i test di DVD Speed.
Per essere davvero sicuri della qualità di un disco, prima di acquistarne un intero pacco, la scelta migliore è quella di effettuare su un paio di supporti i test messi a disposizione dal software. Avremo così la certezza di fare un acquisto azzeccato. Importante poi non dimenticare la conservazione e manipolazione dei DVD: anche il supporto più scadente può resistere molti anni se conservato in una custodia, protetto dalla luce del sole e dagli sbalzi termici, manipolato senza toccare troppo la superficie inferiore e trattato con cura. E per dormire sonni tranquilli, sarebbe opportuno masterizzare nuovamente tutti i DVD ogni quattro o cinque anni (anche due o tre se si tratta di backup importanti), buttando via quelli vecchi!

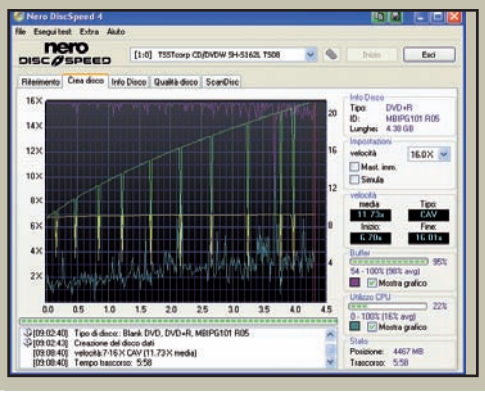


Il supporto **Verbatim**, nel formato DVD+R, mostra la velocità più alta tra i prodotti analizzati, il minore tempo di esecuzione per il test Create Disc e un bassissimo utilizzo della CPU. È il supporto consigliato per il masterizzatore Pioneer usato nel test e sicuramente uno dei migliori in assoluto.

Il supporto **Conforama**, pur con qualche picco di troppo nell'utilizzo del processore, ha mostrato un ottimo sfruttamento del buffer interno al masterizzatore. Questo dovrebbe quindi garantire masterizzazioni di qualità e tempi di attesa abbastanza contenuti.



Il poco noto **Tuff Disc** ha prodotto risultati incerti, con variazioni nella velocità di scrittura dei dati che avrebbero potuto causare una masterizzazione di bassa qualità con tempi di completamento della procedura più alti rispetto alla media (il Tuff Disc supporta massimo una velocità di 4x).



Convertiti al disco blu

Ora che il formato HD DVD è scomparso, i film in alta definizione dobbiamo riversarli in Blu-ray

Tempo 40 minuti
Difficoltà Media

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

Tutti i software utilizzati nell'articolo sono presenti nella sezione *Masterizzazione*.

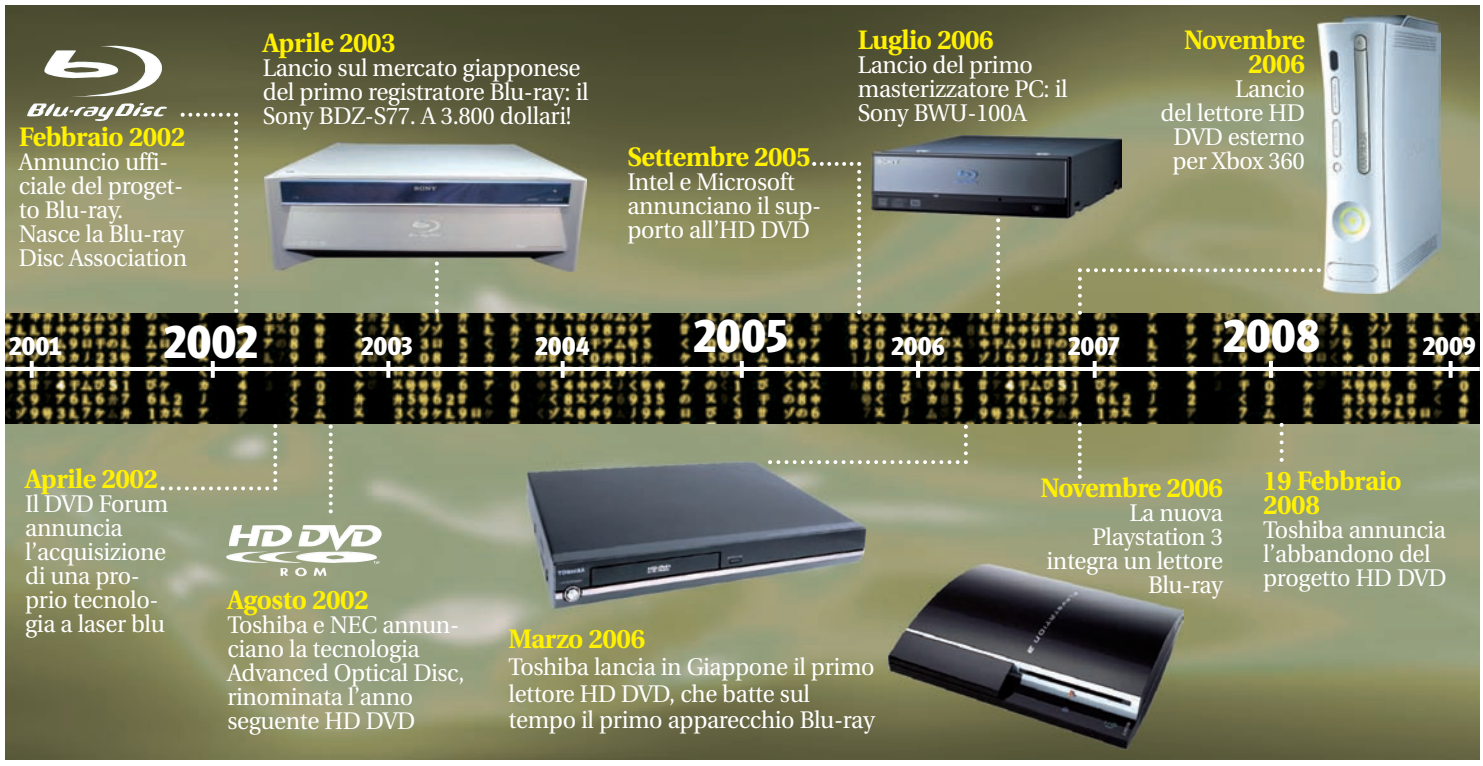
Sembra proprio che i produttori di computer si divertano alle nostre spalle rendendoci le cose complicate. Quando ci si è resi conto che il vecchio DVD andava sostituito perché per la diffusione dei film in alta definizione servivano supporti molto più capienti, c'è stato chi ha puntato sull'HD DVD e chi sul Blu-ray. Per mesi non sapevamo quale formato sarebbe diventato quello di riferimento per il futuro. Così molti hanno puntato sul primo fidandosi di aziende del calibro di Toshiba e Microsoft, mentre altri hanno preferito il secondo sponsorizzato soprattutto da Sony. Alla fine ha vinto il Blu-ray perché tutte le case cinematografiche lo hanno scelto per la distribuzione dei film in HD.

L'alta definizione è blu

Tra chi ci ha rimesso, ci sono tutti coloro che hanno acquistato a caro prezzo i primi lettori in grado di riprodurre i dischi HD DVD. Quando una nuova tecnologia fa il suo ingresso sul mercato, i costi per usufruirne non sono bassi. Chi ha avuto la sfortuna di puntare sul formato sbagliato, oggi si ritrova con film di fatto illeggibili. È però possibile convertirli e riversarli sui supporti Blu-ray in modo da rivederli coi nuovi lettori da tavolo. Per farlo esistono alcuni tool che permettono di estrarre sul PC lo streaming audio e video dai file EVO (quelli utilizzati per creare la struttura di un HD DVD). Dopo non resta che affidarsi a un programma di authoring come Nero Vision per creare la struttura di un BDAV da masterizzare su un supporto vuoto. Nel seguito vedremo come fare.

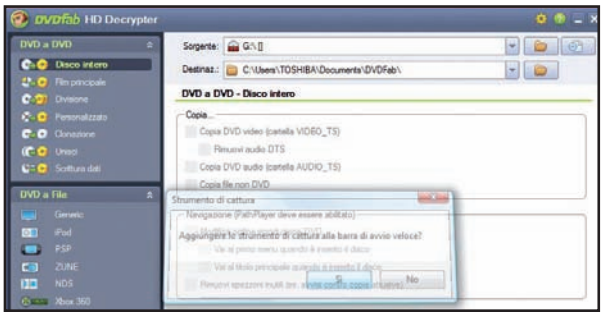
TUTTE LE TAPPE DELL'ALTA DEFINIZIONE

Ecco le date principali nello sviluppo delle tecnologie che hanno portato allo sviluppo di Blu-ray e HD DVD.



A Tiriamo fuori i contenuti

Il primo passo da compiere consiste nell'estrarre il film in alta definizione dal disco HD DVD e convertirlo in un formato compatibile con il Blu-ray. Ecco la procedura da seguire.

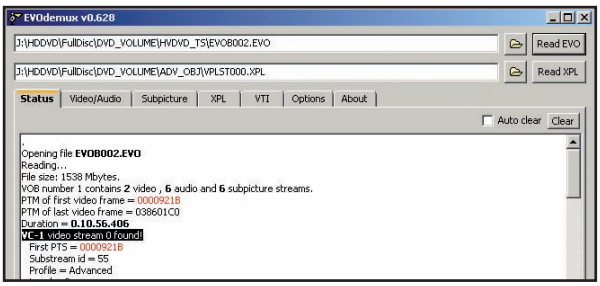


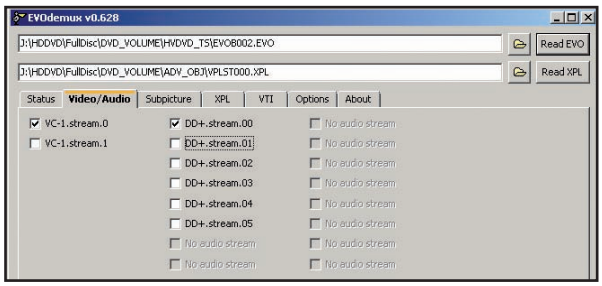
1 Ecco i file video

Inseriamo il disco *HD DVD* contenente il film in alta definizione nel lettore del computer e avviamo il programma DVDFab HD Decrypter. In *Sorgente* selezioniamo il drive HD DVD e in *Destinazione* scegliamo una cartella dell'hard disk in cui archiviare il contenuto. Clicchiamo su *Avvia* e attendiamo che i file vengano copiati.

2 Un contenuto da esplorare

DVDFab HD Decrypter crea sul computer una cartella chiamata *FullDisc* contenente altre sottocartelle che ricostruiscono la struttura del disco HD DVD originale. I filmati sono nella cartella HDDVD_TS e hanno estensione EVO. È facile riconoscerli perché sono quelli che hanno una dimensione molto maggiore rispetto agli altri.



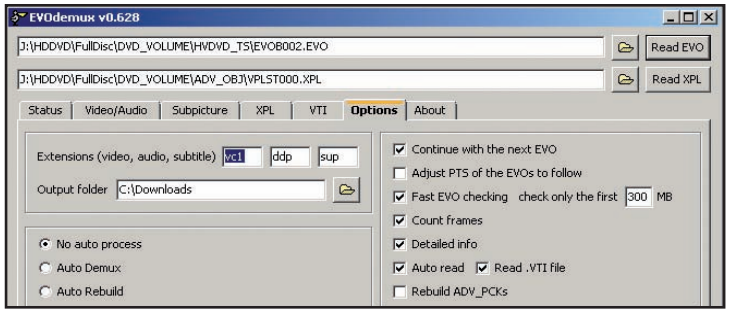


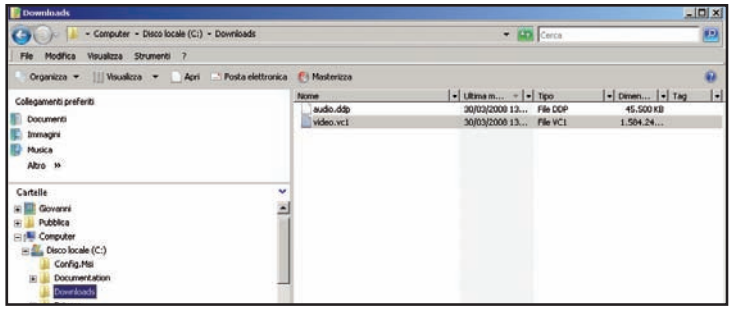
3 Che codec hai usato?

Avviamo ora EVOdemux e in *Read EVO* selezioniamo il primo file *EVO* contenuto nella cartella *HDDVD_TS*. Il programma provvederà ad analizzarlo e visualizzerà alcune informazioni nella finestra *Status*. A noi interessa sapere se il video è stato realizzato col codec *H.264 (AVC)* o con quello *VC-1* (nel nostro caso è il secondo).

4 Tutto ciò che occorre

Sempre in EVOdemux apriamo il tab *Video/Audio* e mettiamo un segno di spunta in corrispondenza di *VC-1.stream.0* che rappresenta il flusso video. Le voci *DD+*, invece, rappresentano le tracce audio contenute nel file EVO. Selezioniamo quella corrispondente alla lingua italiana. In *Subpicture* deselezioniamo tutte le voci.





5 Occhio al formato

Spostiamoci ora nel tab *Options*. Nella casella corrispondente alla voce *Extensions* scriviamo *vc1* se il video è stato codificato in VC-1 o AVC se è stato utilizzato il codec *H.264 (AVC)*. Nella seconda casella, invece, immettiamo *ddp* e in *Output folder* selezioniamo la cartella in cui andare a salvare i flussi audio e video.

6 Pronti per la conversione

Clicchiamo sul pulsante *Demux* e attendiamo che il software estrai i flussi audio e video nella cartella di destinazione precedentemente scelta. Al termine accediamo al suo contenuto e rinominiamo il file con estensione *ddp* in *audio* e quello *vc1* in *video*. Ora siamo pronti per convertire i file nel formato compatibile Blu-ray.

BUONI CONSIGLI

RICONOSCERE LA TRACCIA AUDIO

I file EVO che compongono la struttura di un HD DVD contengono sia il flusso video sia le varie tracce audio. Solitamente quella della lingua principale è la prima, ma non sempre è così. Per non commettere errori conviene estrarre con EVOdemux tutte quelle presenti e poi controllare con un player quella corrispondente alla lingua che si vuole utilizzare per la creazione del Blu-ray. Possiamo utilizzare, ad esempio, VLC per ascoltare le tracce estratte e scegliere quella giusta.

HD DVD ANCHE SU XP

Per riversare i film in HD DVD sul PC possiamo utilizzare anche il drive ottico della Xbox 360. Con Windows Vista la periferica viene riconosciuta automaticamente e si può tranquillamente utilizzare DVDFab HD Decrypter per rippare il contenuto sul disco rigido. Con Windows XP, invece, è necessario installare alcuni driver che è possibile scaricare da www.winmagazine.it/link/59 con le relative istruzioni su come installarli.

BUONI CONSIGLI

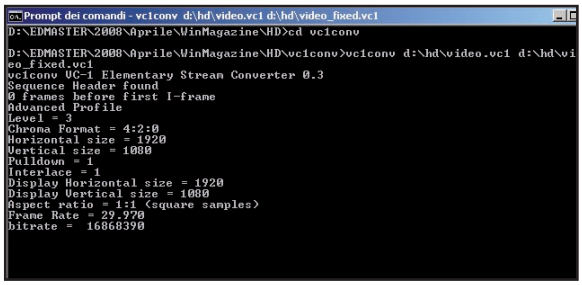
PROBLEMI DI AUDIO
Nel caso in cui dovesse succedere che la traccia audio estratta con EVOdemux non sia compatibile con il player da tavolo o sia troppo grande, è possibile comprimerla utilizzando il programma EAC3to che è possibile scaricare dal sito http://forum.doom9.org/showthread.php?t=125966. La versione normale è utilizzabile direttamente dal Prompt dei comandi DOS. Esiste anche una versione con interfaccia grafica, sempre scaricabile dallo stesso sito e che rende molto più semplici le varie operazioni.

CREAZIONE AL RISPARMIO
Con TSMuxeR è possibile creare direttamente la struttura di un disco Blu-ray selezionando la voce *Create Blu-ray disk* nella sezione *Output*. In questo modo vengono create le cartelle *BDMV* e *CERTIFICATE* che sarà possibile masterizzare direttamente su un disco Blu-ray con un qualsiasi software di scrittura compatibile.

UN'INTERFACCIA PIÙ SEMPLICE
Per unire tra loro i flussi audio e video estratti da un disco HD DVD, possiamo utilizzare una versione con interfaccia grafica di tsMuxeR. Per funzionare, però, è necessario copiare nella cartella *tsMuxeRGUI* del software il file *tsMuxeR.exe*. In caso contrario, saremmo costretti ad utilizzare il tool da riga di comando.

B Il film è pronto all'uso

Estratto l'audio e il video dall'HD DVD dobbiamo convertirli in formato compatibile con il Blu-ray. Al termine possiamo fare l'authoring del film e masterizzarlo su un supporto vuoto.

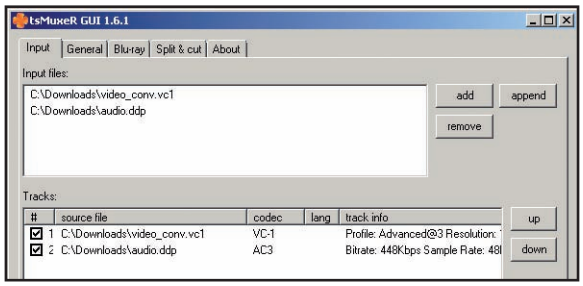


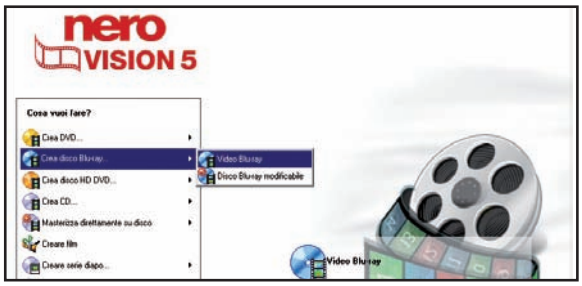
1 Il convertitore giusto

Estraiamo l'archivio compresso *Vc1conv.zip* che troviamo nella sezione *Masterizzazione* del Win CD/DVD-Rom. Al termine dell'operazione, nella cartella scelta troveremo i file necessari per l'esecuzione del convertitore Vc1Conv che non richiede installazione. Avviamo il Prompt dei comandi da *Start/Programmi/Accessori*.

2 Basta solo un comando

Spostiamoci nella cartella di Vc1Conv con *C:\[Percorso cartella]|cd vc1conv*. Dal nuovo prompt digitiamo *vc1conv c:\downloads\video.vc1 c:\downloads\video_conv.vc1*, dove la prima stringa rappresenta il percorso del file video da convertire e la seconda quello in cui archiviarlo. Clicchiamo su *Invio* per avviare la conversione.



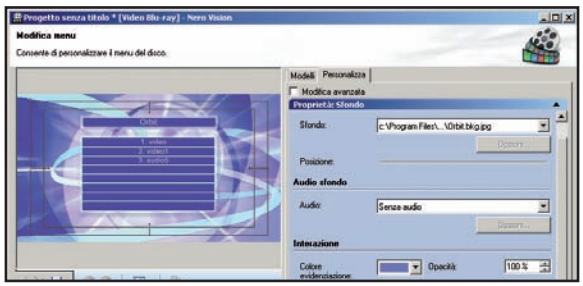


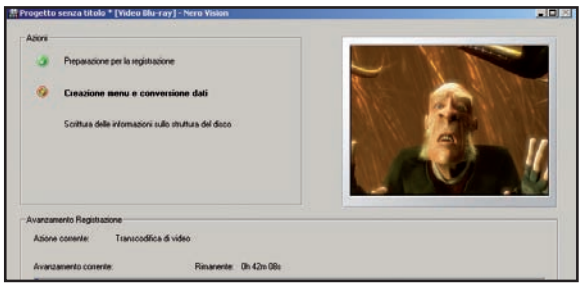
3 Audio e video in un solo file

Al termine della procedura, installiamo e avviamo il tool tsMuxerGUI. Dall'interfaccia spostiamoci nel tab *Input*. Clicchiamo su *Add* e importiamo nel programma il file convertito al passo precedente. In *Output* selezioniamo *M2TS muxing* e clicchiamo su *Browse* per scegliere la cartella in cui andare a salvare il file finale.

4 Creiamo un nuovo progetto...

A questo punto avviamo Nero Vision e dal menu *Cosa vuoi fare?* selezioniamo l'opzione *Crea disco Blu-ray/Video Blu-ray*. Nella finestra *Contenuto* clicchiamo su *Aggiungi File Video* e selezioniamo il file o i file *M2TS* creati precedentemente. Premiamo quindi il pulsante *Apri* e attendiamo che vengano importati nel progetto.





5 ... e i menu di navigazione

Premiamo il pulsante *Avanti* per giungere nella sezione *Modifica menu*. Ora possiamo selezionare il modello di menu per il disco Blu-ray tra quelli disponibili nella finestra *Modelli*. Andando in *Personalizza* possiamo modificare anche lo sfondo, cambiare i colori e i pulsanti. Clicchiamo, quindi, su *Avanti* per proseguire.

6 Masterizziamo il Blu-ray!

In *Anteprima* possiamo controllare come il disco verrà riprodotto sul lettore da tavolo. Se siamo soddisfatti del lavoro passiamo alla schermata successiva. In *Scrivi su* selezioniamo il masterizzatore Blu-ray e premiamo su *Scrivi* per avviare la creazione del disco. Al termine avremo il nostro film pronto per la riproduzione.

Con Easy Media Creator creiamo DVD audio leggibili su tutti i player da tavolo, mentre grazie ad Alcohol 120% riusciamo a creare immagini perfette dei nostri supporti originali

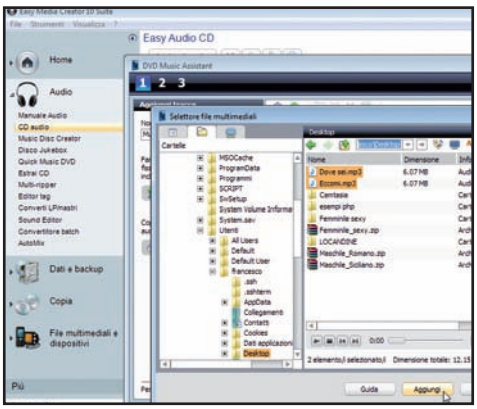
Roxio Easy Media Creator

TUTTA LA MUSICA IN DVD

Con Roxio Easy Media Creator è possibile realizzare dischi audio leggibili su qualunque lettore da tavolo! Possiamo personalizzare menu, sfondo e quant'altro per creare supporti professionali con il minimo sforzo.

La giusta applicazione

1 Avviamo il software e dall'interfaccia principale clicchiamo sulla voce a sinistra denominata *Audio*. Non appena l'elenco dei tool disponibili sotto questa sezione si espande, clicchiamo sulla voce *Quick music DVD* e inseriamo nella prima casella il nome del progetto, ad esempio *Musica Varia*.



Le tracce audio

2 Clicchiamo su *Aggiungi tracce audio* nella sezione *Aggiungi al progetto*. Si aprirà una finestra da cui scegliere i brani da inserire: importiamoli premendo sul pulsante *Aggiungi*. Al termine premiamo *Chiudi*. Clicchiamo *Avanti* e poi *Immagine di sfondo*. Selezioniamo lo sfondo e premiamo *OK*.

Un tocco di stile

3 Possiamo ora aggiungere informazioni ai menu del DVD, mettendo la spunta alle opzioni della sezione *Aggiungi Smart Menu*. In particolare, dall'anteprima a destra dello schermo clicchiamo sulle voci abilitate. Al termine, clicchiamo *Avanti* e infine selezioniamo *Masterizza a sinistra* dello schermo.

Alcohol 120%

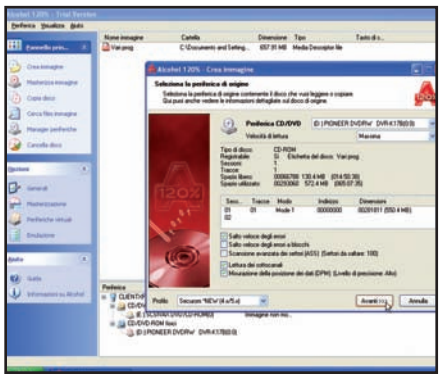
IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

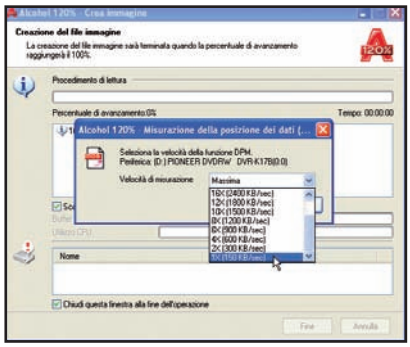
COPIE PERFETTE

L'opzione RMPS di Alcohol 120% permette l'emulazione della maggior parte delle protezioni basate su informazioni fisiche che, altrimenti, non potrebbero essere scritte sui normali supporti. Vediamo come usarla al meglio.

Le giuste impostazioni

1 Clicchiamo su *Crea immagine*. In basso troviamo la casella *Profilo*. Selezioniamo *Securerom (4.x/5.x)* e assicuriamoci che sia spuntata la voce *Misurazione della posizione dei dati (DPM) (Livello di precisione: Alto)*. Clicchiamo su *Avanti* e inseriamo le informazioni essenziali relativi all'immagine.



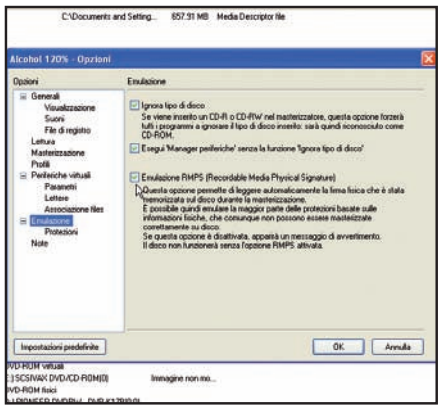


Bassa è meglio

2 In *Nome del file immagine* inseriamo il percorso dell'immagine da creare, mentre in *Formato dell'immagine da creare* lasciamo *Media descriptor file (*.mds)*. Premiamo *Inizia*, selezioniamo la velocità di misurazione impostandola su *1X (150 KB/sec)* e premiamo *OK*. Al termine, torniamo nell'interfaccia principale.

Backup dell'immagine

3 Clicchiamo su *Masterizza immagine*, premiamo *Esplora* e selezioniamo l'immagine appena realizzata. Clicchiamo *Avanti* e selezioniamo lo stesso profilo visto nel **Passo 1**. Procediamo con *Avanti* e terminiamo la masterizzazione. Quindi clicchiamo *Emulazione* due volte e spuntiamo *Emulazione RMPS*. Premiamo su *OK* per concludere.



Ripristinare tutto

Se abbiamo "smanettato" troppo con le impostazioni di **ImgBurn** e qualcosa non funziona più come prima, possiamo tentare di risolvere tutto ripristinando la configurazione di default. Clicchiamo *Tools*, *Settings* e infine *Defaults*. Quando richiesto, premiamo *Yes* per confermare l'azione.

WinOnCD Cartella temporanea

Per modificare la cartella temporanea utilizzata da **WinOnCD** è sufficiente cliccare sul menu *Opzioni*, poi aprire la scheda *Cartelle* ed infine modificare, opportunamente, il percorso inserito all'interno dell'ultima casella di testo presente nella sezione *Cartella temporanea*.

WinOnCD Artwork... at work!

WinOnCD aiuta a creare inserti ed etichette di accompagnamento dei dischi ottici che si vogliono realizzare. Il tool che consente di realizzare questa funzionalità si chiama *Artwork Editor* ed è disponibile cliccando sulla linguetta in basso denominata, per l'appunto, *Artwork*.

Un backup al dì leva il danno dal PC

Preveniamo perdite accidentali di dati importanti effettuando copie di sicurezza di file e cartelle

Tempo
60 minuti

Difficoltà
Media

NOVITÀ
IL SOFTWARE COMPLETO LI TROVI SU WIN WEB
Backup4All Lite è presente nella sezione *Web* del Win CD/DVD

Cosa ci occorre

Software di backup
La nostra scelta...
Backup4All 3 Lite Edition

Quanto costa: Gratuito solo per i lettori di Win Magazine

Sito Internet:
www.backup4all.com

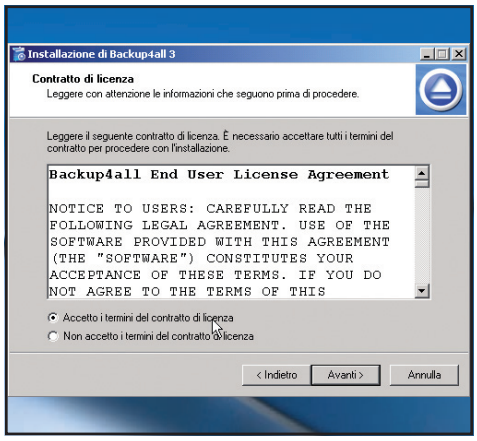
Il computer è uno strumento talmente presente nella nostra vita quotidiana che, se dovesse smettere di funzionare improvvisamente, ci sentiremmo sicuramente persi, oltre a ricevere un danno non indifferente. Nel disco rigido del PC, infatti, è memorizzato di tutto: messaggi di posta elettronica, indirizzi e-mail, link dei siti preferiti, documenti di testo, giusto per citare alcune delle cose più importanti. Ma l'hard disk generalmente contiene anche immagini, filmati, presentazioni multimediali e file di ogni genere, creati con le più svariate applicazioni. A ben pensarci, per certi versi, si potrebbe affermare che sul PC è memorizzata parte della nostra vita e dei nostri ricordi. Ma il computer è pur sempre una macchina e come tale è soggetta a guasti e malfunzionamenti. Spesso per mandare tutto all'aria è sufficiente uno sbalzo di tensione, un blackout improvviso, un crash di Windows o un virus particolarmente aggressivo.

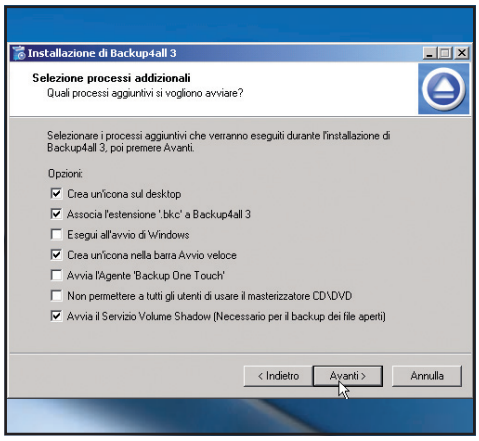
Prevenire il peggio

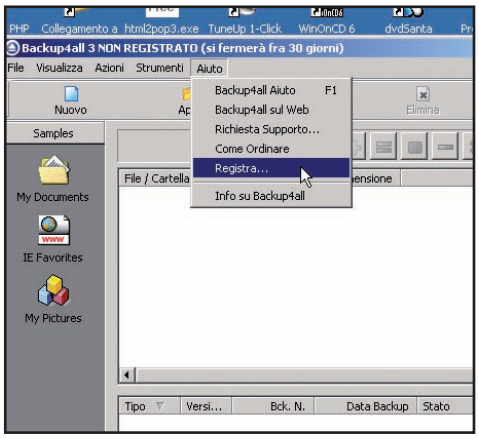
Cosa fare per metterci al riparo dalle eventualità che abbiamo appena descritto? Sicuramente con un backup! Con questo termine generalmente si indica qualsiasi procedura atta ad effettuare una copia di file e cartelle che ci permetta, in qualsiasi momento, di recuperare i dati salvati e ripristinarli sul PC. Eseguire un backup manualmente non è un'operazione molto comoda, soprattutto se essa deve essere effettuata con una certa periodicità e gli elementi da salvare sono tanti. Come vedremo in questo articolo, con un programma come Backup4All questa procedura diventa del tutto semplice e veloce. Inoltre potremo ripristinare i backup effettuati rapidamente e far divenire la perdita dei dati solo un vago ricordo.

A Un software salvatutto

L'installazione e la registrazione di Backup4All sono operazioni abbastanza semplici e veloci. Una volta fatto ciò, potremo mettere al sicuro i file e le cartelle che contengono dati importanti.







1 Diamo via alla procedura

Estraiamo dall'archivio compresso *backup4all.zip* il file *b4asetup.exe*, avviamolo, premiamo *OK*, quindi proseguiamo con il pulsante *Avanti*. Selezioniamo l'opzione *Accetto i termini del contratto di licenza* e premiamo ancora *Avanti* per tre volte di seguito. Selezioniamo *All Users* e premiamo *Avanti*.

2 L'avvio automatico

Selezioniamo l'opzione *Esegui all'avvio di Windows*, in modo da lanciare automaticamente il programma all'avvio di Windows, e premiamo *Avanti* sino a quando non appare il pulsante *Installa*. A questo punto clicchiamo su di esso per procedere con l'installazione del prodotto sul nostro computer.

3 Ora tocca alla registrazione

Terminata l'installazione premiamo *Fine*. Nell'interfaccia del programma andiamo nel menu *Aiuto/Registra*, quindi nel tab *Registra*. Inseriamo i dati relativi alla registrazione del prodotto (li troviamo nella sezione *Web* del Win CD/DVD), premiamo *Registra*, infine *OK* nella finestra di conferma.

LE COSE DA METTERE AL RIPARO PRIMA CHE SIA TROPPO TARDI

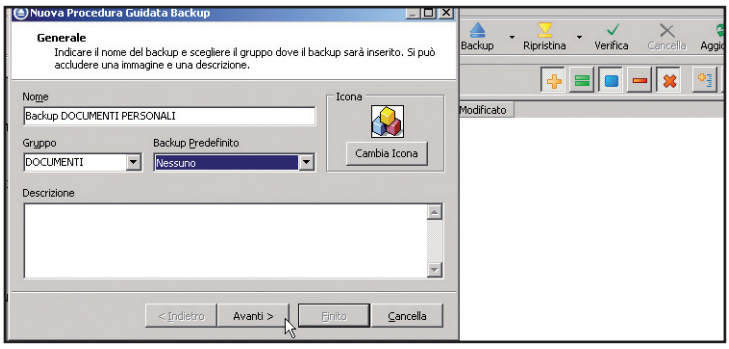
Sparsi per l'hard disk ci sono file e cartelle che contengono dati di particolare interesse. Ecco quali sono.

Crash di sistema e problemi hardware sono eventualità che possono compromettere e, in taluni casi, impedire il recupero dei nostri dati. La soluzione ideale è quella di effettuare un regolare backup delle cartelle personali, ma non solo. Esistono infatti alcuni file e directory, relativi a programmi di uso frequente ed al sistema operativo stesso, che possono rivelarsi di particolare utilità. Basti pensare ad esempio ai dati relativi alla posta elettronica (e-mail, contatti, ecc.), alla lista dei *Preferiti* di Internet Explorer, alla cartella *Documenti* di Windows, alle connessioni dialup configurate sul PC, e così via. Nella tabella sottostante possiamo trovare alcuni suggerimenti su cartelle e file che è opportuno salvare per mettere davvero tutto al sicuro.

ELEMENTI DA SALVARE	DOVE SI TROVANO	SONO GESTITI DA...	PERCHÈ METTERLI AL SICURO
DOCUMENTI PERSONALI	C:\Documents and settings\[utente]\Documenti*.*	Windows	Qui sono memorizzati tutti i file di Windows
DESKTOP	C:\Documents and settings\[utente]\Desktop	Windows	Contiene i collegamenti e i file presenti sul desktop
PREFERITI	C:\Documents and settings\[utente]\Preferiti*.*	Internet Explorer	È l'elenco dei Preferiti di Internet Explorer
SEGNALIBRI	C:\Documents and Settings\[utente]\Dati applicazioni\Mozilla\Firefox\Profiles\numero casuale.default\ bookmarks.html	Mozilla Firefox	Contiene l'elenco dei link preferiti del browser Firefox
MESSAGGI E CONTATTI	C:\Documents and Settings\[utente]\Impostazioni locali\Dati applicazioni\Microsoft\Outlook*.pst	Outlook (ver. 97 e successive)	Contiene i messaggi e i contatti di Outlook
MODELLI INSTALLATI	C:\Programmi\Microsoft Office\Templates\1040*.*	Word 2003	Modelli .dot installati con Word
MODELLI UTENTE	C:\Documents and Settings\[utente]\Dati applicazioni\Microsoft\Modelli*.*	Word 2003	Qui è presente il file Normal.dot. che contiene le impostazioni di barre dei pulsanti e barre dei menu
DIZIONARIO PERSONALIZZATO	C:\Documents and Settings\[utente]\Dati applicazioni\Microsoft\Strumenti di correzione\Custom.dic	Office	Il vocabolario di Word definito dall'utente
CONNESSIONI REMOTE	C:\Documents and Settings\All Users\Dati applicazioni\Microsoft\Network\Connections\ Pbk\RASPhone.pbk	Windows	Elenco delle connessioni remote configurate sul sistema
FONT INSTALLATI	C:\Windows\Fonts	Windows	Tutti i font installati nel sistema

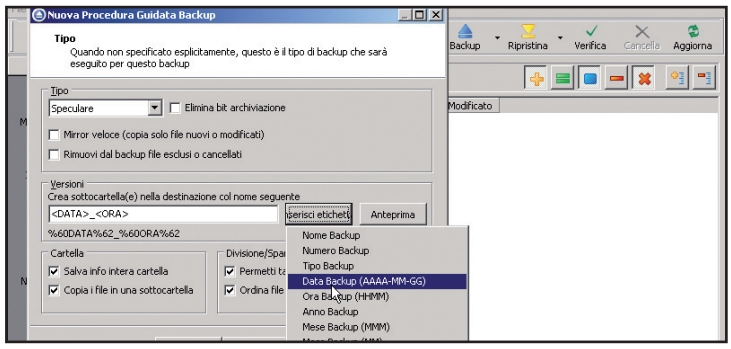
B E ora creiamo il backup

Al termine dell'installazione di Backup4All, siamo finalmente pronti a salvare i dati memorizzati sul disco rigido e ripristinarli in qualsiasi momento con pochi clic del mouse. Solo al termine potremo dormire sonni tranquilli.



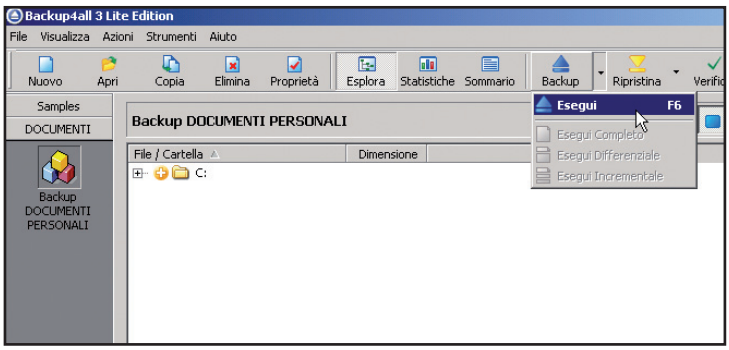
1 Si comincia dal nome

Supponiamo di voler creare un backup della cartella *C:\DOCUMENTI PERSONALI*. Clicchiamo sul pulsante *Nuovo*, in alto a sinistra. Nella casella *Nome* inseriamo *Backup DOCUMENTI PERSONALI*, mentre nella casella *Gruppo* inseriamo *DOCUMENTI*. Clicchiamo quindi su *Avanti* per proseguire.



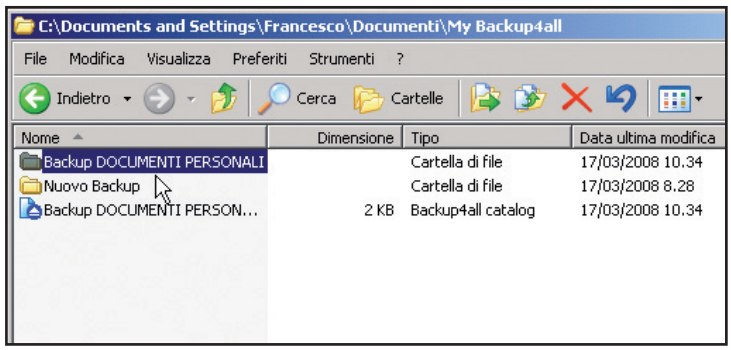
2 Un backup "personalizzato"

Clicchiamo su *Aggiungi cartella*, scegliamo la cartella da salvare, premiamo *OK* e premiamo *Avanti* per due volte. Deselezioniamo *Mirror veloce (copia solo i file nuovi o modificati)* e premiamo *Inserisci etichetta*. Selezioniamo *Data backup (AAAA-MM-GG)*, premiamo *Avanti* per due volte e clicchiamo su *Finito*.



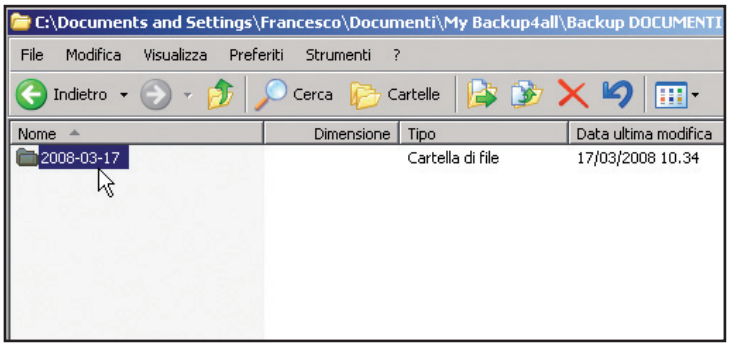
3 Non perdiamo tempo... Salviamo tutto!

Se abbiamo compiuto tutto a dovere, nella colonna situata nella parte sinistra dell'interfaccia del programma comparirà l'icona *Backup DOCUMENTI PERSONALI*. A questo punto, per avviare subito il backup di questi documenti, premiamo il pulsante in alto *Backup* (o, in alternativa, utilizziamo il tasto funzione *F6*) e attendiamo la fine del processo.



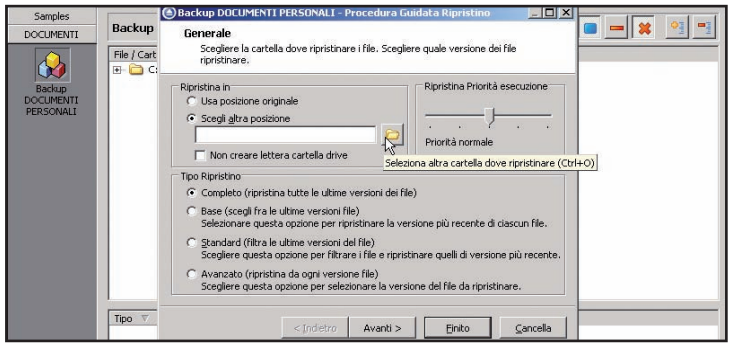
4 Facciamo una verifica

Di default le copie di backup sono memorizzate all'interno della cartella *C:\Documents and Settings\<NOME UTENTE>\Documenti\My Backup4all* dove *<NOME UTENTE>* è il nome dell'utente che ha avviato il backup. Apriamo *Esplora risorse* e posizioniamoci all'interno di questa cartella per verificare che il backup sia stato creato.



5 Ecco la nostra copia!

All'interno di questa cartella troveremo una sottocartella *Backup DOCUMENTI PERSONALI*. Se continuiamo ad esplorarla, potremo scoprire una ulteriore cartella che contiene tutti i documenti che abbiamo salvato ed il cui nome è contrassegnato con la data del giorno in cui abbiamo effettuato il backup.



6 Un ripristino veloce

Per ripristinare i dati salvati, selezioniamolo dall'elenco a sinistra e premiamo il tasto *F7*. Per scegliere una destinazione diversa da quella originaria. Selezioniamo l'opzione *Scegli altra posizione*, scegliamo il percorso premendo il pulsante accanto all'etichetta, clicchiamo su *OK* ed infine su *Finito*.

Per migliorare le prestazioni e la luminosità dell'Asus EeePC 701, basta una piccola utility. Ecco come fare

Overclock in miniatura

Tempo 15 minuti

Difficoltà Bassa

IL SOFTWARE LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

EeeCtl e CPU-Z sono presenti nella sezione *Sistema*

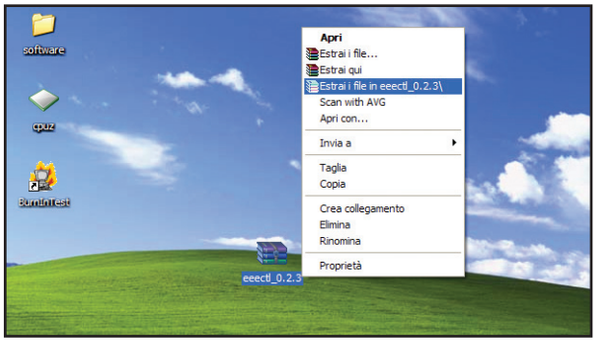
Nel panorama degli UMPC (Ultra Mobile PC) il piccolo Asus EeePC 701 sta riscuotendo un enorme successo per via dell'ottimo rapporto qualità/prezzo. Questo prodotto possiede però alcune limitazioni che possono essere mitigate con dei piccoli accorgimenti. Una volta installato Windows XP, possiamo utilizzare EeeCtl, un'utility che consente di monitorare la temperatura della CPU, aumentare la luminosità del display, assumere il controllo della velocità di rotazione della ventola di raffreddamento ed elevare persino la frequenza di clock del processore dai 630 MHz standard fino a 900 MHz, così da spingere al massimo le prestazioni della macchina.

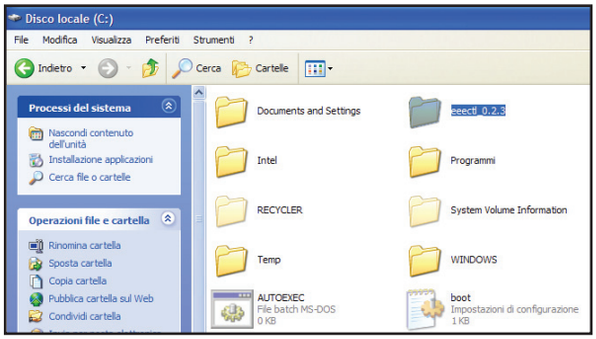
INFO

QUANTO COSTA: L'Asus EeePC viene commercializzato a € 299,00

IL SITO UFFICIALE: www.asus.it

A CHI RIVOLGERSI: Asus - Tel. 199 400089





La giusta collocazione

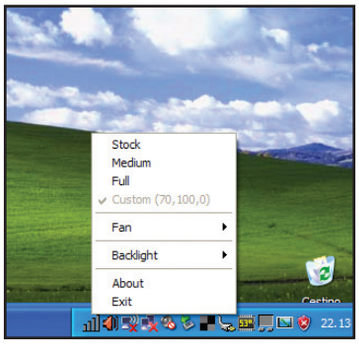
1 Copiamo l'archivio compresso *eeectl_0.2.3.zip* sul desktop dell'Asus Eee PC, clicchiamo col tasto destro del mouse sul file stesso e dal menu contestuale scegliamo la voce *Estrai i file in eeectl_0.2.3*. Dopo l'estrazione dell'archivio spostiamo la cartella *eeectl_0.2.3* appena creata nel percorso *C:*.

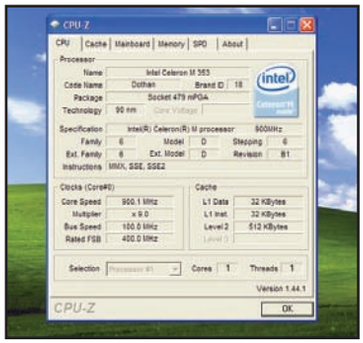
Parto... anche da solo

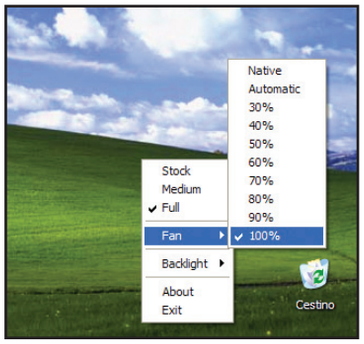
2 Clicchiamo su *Start\Esegui* digitiamo *regedit* e scegliamo *OK*. Dal menu ad albero della barra di sinistra dell'editor del registro di sistema selezioniamo il percorso *HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Run* e creiamo una nuova stringa con nome *EeeCtl* e valore *C:\eeectl_0.2.3\eeectl.exe*.

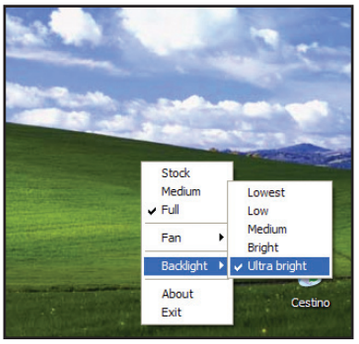
LEGGI SUL WEB

www.winmagazine.it/asuseeepc/windows
Una guida passo passo su come installare Windows Vista o XP sul tuo Asus EeePC









CPU spinta al massimo

3 Riavviamo l'EeePC e, caricato Windows, controlliamo che nella system tray ci sia l'icona di EeeCtl. Per portare la frequenza della CPU oltre il valore impostato di default (*630 MHz*) clicchiamo con il tasto destro del mouse sull'icona di EeeCtl e scegliamo *Full*. Con un software come CPU-Z possiamo verificare che la frequenza della CPU ora è 900 MHz.

Maggiore luminosità

4 Per evitare malfunzionamenti, aumentiamo anche la velocità di rotazione della ventola di raffreddamento: andiamo nel menu *Fan* e scegliamo *100%*. Se il rumore delle ventole è eccessivo selezioniamo *Automatic*. Se desideriamo aumentare anche la luminosità del display clicchiamo invece sulla voce *Ultra bright* dal menu *Backlight*.

PC col pollice verde

Dispositivi a basso consumo energetico per divertirsi rispettando la natura. Ecco computer, monitor e stampanti con tanto di certificazione

Bollette dell'energia elettrica sempre più pesanti, riscaldamento globale, inquinamento del pianeta: il consumo energetico è divenuto un problema che interessa l'intera collettività. L'acquisto di dispositivi informatici a basso consumo e il loro corretto utilizzo possono infatti contribuire a salvare l'ambiente e soprattutto il nostro portafoglio. Sono molti i produttori che, desiderando impegnarsi attivamente in questa battaglia, hanno realizzato molti dispositivi "verdi", ossia monitor, computer e stampanti che hanno un ridotto impatto ambientale e sono realizzati in modo da ridurre i consumi energetici attraverso componenti che offrono una maggiore efficienza e diminuiscono gli sprechi. Si tratta inoltre di dispositivi molto silenziosi, cioè costruiti per ridurre al minimo l'inquinamento acustico nell'ambiente in cui vengono utilizzati. Sono, infine, progettati e realizzati utilizzando processi e materiali che possono essere facilmente smaltiti o riciclati.

Capire le certificazioni

Ma come capire se un computer, una stampante o un altro dispositivo elettronico è efficiente dal punto di vista energetico? Leggere le caratteristiche tecniche riportate sui manuali o le brochure dei prodotti può essere d'aiuto, ma spesso queste informazioni sono di difficile comprensione per chi non possiede conoscenze specifiche di elettronica. Più utili ed immediate possono essere invece le certificazioni dichiarate dai prodotti: rilasciate da enti esterni, attestano che il prodotto è conforme a determinate caratteristiche tecniche e costruttive.
Le più importanti sono la Energy Star, l'EPEAT e la Greenguard. La prima di esse assicura che il prodotto consente di ottenere una maggiore efficienza energetica e quindi bassi consumi (il risparmio può arrivare anche all'80%). L'EPEAT (Electronic Product Environmental Assessment Tool), invece,

I MONITOR LCD CHE NON PESANO SULLA BOLLETTA

SAMSUNG SyncMaster 226CW

Ideale per giochi e film

Col suo design nero lucido è in grado di conquistare chiunque. Oltre a essere bello, è capace di performance elevate con ogni tipo di applicazione. L'ampia area di visualizzazione da 22" è perfetta per lavorare o giocare. L'ottimo contrasto e il ridotto tempo di risposta, permettono di sfruttarlo con i giochi più avvincenti. Con l'applicazione MagicTune si possono calibrare i colori direttamente col mouse mentre la tecnologia MagicBright3 setta in moto ottimale i parametri di visualizzazione in base al tipo di contenuto sullo schermo. Si può collegare anche a un lettore da tavolo Blu-ray perché è dotato d'ingresso digitale con supporto DHCP. Un modo per risparmiare senza rinunciare a nulla.

■ **Pannello:** 22" Widescreen ■ **Risoluzione:** 1.680x1.050 pixel ■ **Ingressi:** VGA/DVI ■ **Luminosità:** 300 cd/ ■ **Contrasto:** 1000:1 ■ **Dimensioni:** 51,4 x 42,2 x 21,9 cm ■ **Peso:** 177 g ■ **Consumi acceso/standby:** 30,6/0,7 W

■ **Quanto costa:** € 399,00 ■ **Contatta:** Samsung - Tel. 800 7267864 ■ **Sito Internet:** www.samsung.com/it

PRESTAZIONI ELEVATE
Il monitor vanta un tempo di risposta di soli 2 ms che lo rende perfetto per giocare e visualizzare filmati

HDCP
L'ingresso video digitale supporta la riproduzione dei nuovi film in HD disponibili in formato Blu-ray

VIEWSONIC VG1930wm

Ergonomia perfetta

Ha un design ultrasottile ed è regolabile in altezza. Il tempo di risposta è di soli 5 ms e grazie alla tecnologia Dynamic Structure può riprodurre immagini fluide senza alcun effetto scia. È provvisto anche di ingresso digitale e può essere montato a parete.

■ **Pannello:** 19" widescreen ■ **Risoluzione:** 1440x900 pixel ■ **Ingressi:** VGA/DVI ■ **Luminosità:** 300 cd/m² ■ **Contrasto:** 700:1 ■ **Dimensioni:** 46,0 x 51,4 x 23,0 cm ■ **Consumi acceso/standby:** 35/inferiore a 1 W

■ **Quanto costa:** € 205,00 ■ **Contatta:** View Sonic - Tel. 02 45279033 ■ **Sito Internet:** www.viewsonic.it

sottopone i prodotti a un controllo su 51 criteri ambientali che vanno dal consumo energetico ai materiali utilizzati. In base al numero di criteri che il prodotto è in grado di soddisfare, esso può appartenere a una delle tre categorie disponibili: Bronze, Silver o Gold. Per ottenere la certificazione EPEAT Gold un computer deve soddisfare tutti i 23 criteri obbligatori e almeno il 75% di quelli opzionali. La certificazione Greenguard, infine, assicura che il prodotto non rilascia nell'ambiente sostante ritenute nocive.

Dal Cebit di Hannover, i prodotti "Green IT"

■ **Il Cyber Power Systems ha un consumo di energia ridotto del 75%.**

È scoppiato il fenomeno del Green IT, cioè delle tecnologie "ecologiche". Al Cebit di Hannover sono stati presentati molti computer portatili con bollino Energy Star 4.0, in grado di garantire consumi molto ridotti. È il caso del Lenovo ThinkCenter A61, che è formato al 90% da materiali riciclati e può essere alimentato tramite pannello solare. Oppure, del gruppo di continuità di Cyber Power Systems che consuma il 75% di corrente in meno rispetto alla norma. Più "verdi" anche i display: Fujitsu Siemens ha presentato infatti il primo monitor a consumo nullo in fase di standby.

COMPUTER DESKTOP: GRANDI POTENZE, BASSI CONSUMI

HP Compaq DC5800

Un PC affidabile e veloce

Questo computer è stato progettato per offrire prestazioni elevate con un bassissimo impatto ambientale. È uno dei pochi ad aver ottenuto la certificazione EPEAT Gold e Energy Star. Il design compatto e la possibilità di poggiarlo in orizzontale permette di installarlo anche in piccoli ambienti senza rinunciare alle prestazioni e all'affidabilità. È dotato di un alimentatore 80Plus ad alta efficienza e di processore Dual Core a basso consumo. Il software preinstallato Verdiem SURVEYOR ne permette la gestione da remoto mentre il chip TPM 1.2 consente di bloccare l'accesso al sistema attraverso la crittografia basata su hardware. La configurazione può essere personalizzata secondo le nostre esigenze e il tipo di applicazioni da utilizzare.

■ **Processore:** Intel Pentium Dual Core E2180 ■ **RAM:** 1 GB DDR2 800 ■ **Hard disk:** 80 GB 7200 rpm SATA 3.0 ■ **Scheda video:** Integrata Intel Graphics Media Accelerator 3100 ■ **Drive ottico:** 16X SATA DVD-ROM ■ **Dimensioni:** 33.78 x 37.85 x 10.03 cm ■ **Peso:** 8,1 Kg

■ **Quanto costa:** € 638,40 ■ **Contatta:** HP - Tel. 848 800871 ■ **Sito Internet:** www.hp.com/it

FUJITSU-SIEMENS Esprimo P5720

Il desktop che rispetta l'ambiente

Un PC che offre buone prestazioni e può essere facilmente espanso per soddisfare ogni tipo di esigenza. Rispetto ai normali PC, ha un consumo in standby inferiore della metà ed è stato progettato minimizzando l'impatto ambientale e utilizzando il meno possibile risorse non rigenerabili.

■ **Processore:** Intel Pentium Dual Core E8200 ■ **RAM:** 2 GB DDR2 800 ■ **Hard disk:** 160 GB 7200 rpm SATA ■ **Scheda video:** Integrata Intel Graphics Media Accelerator 3100 ■ **Drive ottico:** DVD±R/RW ■ **Dimensioni:** 50,0 x 29,0 x 54,0 cm ■ **Peso:** 12 Kg

■ **Quanto costa:** € 699,00 ■ **Contatta:** Fujitsu-Siemens Tel. 800 466820 ■ **Sito Internet:** www.fujitsu-siemens.it

DELL Inspiron 531

Prestazioni senza compromessi

Ha un design moderno e una configurazione hardware in grado di svolgere anche i lavori più complessi. Il doppio drive ottico permette di realizzare rapidamente copie di CD e DVD e i due dischi rigidi offrono un'ampia capacità di storage. La scheda video dedicata assicura prestazioni grafiche di buon livello: ottima soluzione se si desidera impiegarlo in ambito videoludico. Nonostante sia un computer molto veloce, è anche molto parsimonioso: consuma circa 52,4 W in uso e solo 1,7 W in standby.

■ **Processore:** AMD Athlon 64 X2 6000+ ■ **RAM:** 2GB DDR2 800 ■ **Hard disk:** 2x320 GB 7200 rpm SATA ■ **Scheda video:** ATI Radeon HD 2600 XT da 256 MB ■ **Drive ottico:** DVD±R/RW e lettore DVD ■ **Dimensioni:** 36,2 x 17,0 x 43,5 cm ■ **Peso:** n.d.

■ **Quanto costa:** € 599,00 ■ **Contatta:** Dell - Tel. 800 271733 ■ **Sito Internet:** www.dell.it

Alcuni consigli

Il primo passo per ridurre i consumi e contribuire alla salvaguardia dell'ambiente è sicuramente quello di acquistare prodotti "verdi", ma anche se non si possiede un dispositivo certificato può essere utile seguire alcuni accorgimenti. Quando monitor, stampanti, ecc. non si utilizzano per molto tempo, ad esempio, è meglio spegnerli del tutto e non lasciarli in standby. Ricordiamoci anche di scollegare la ciabatta dalla presa di corrente per eliminare i consumi nascosti. L'alimentatore del PC, infatti, consuma anche quando il computer è spento. Inoltre, se abbiamo un vecchio monitor CRT, è meglio sostituirlo con un LCD, decisamente più efficiente dal punto di vista energetico. Ricordiamo, poi, che la stampante consuma di meno se effettuiamo le stampe tutte insieme anziché pochi fogli per volta.

LE STAMPANTI CHE DICONO NO ALLO SPRECO

HP DeskJet 6980

Una stampante per tutti

Veloce ma anche molto affidabile, questa stampante può essere condivisa con tutti i computer presenti in casa, basta collegarla alla rete domestica col cavo Ethernet o utilizzare la connessione senza fili Wi-Fi. Opzionalmente si può acquistare l'adattatore Bluetooth per mandare in stampa le foto direttamente da un cellulare o un PDA senza dover ricorrere al PC. È dotata di modulo per il fronte/retro automatico e consente di impostare la stampa nella modalità silenziosa per ridurre al minimo le emissioni sonore.

■ **Tecnologia di stampa:** Inkjet a 6 colori ■ **Risoluzione di stampa:** 4.800 x 1.200 dpi ■ **Velocità:** 36 ppm in b/n, 27 ppm a colori ■ **Interfacce:** USB, Ethernet, Wi-Fi ■ **Dimensioni:** 450 x 433 x 144 mm ■ **Peso:** 7,24 Kg

■ **Quanto costa:** € 149,00 ■ **Contatta:** HP - Tel. 848 800871 ■ **Sito Internet:** www.hp.com/it

CANON IP90v

Una vera soluzione portatile

Leggera e compatta, può essere facilmente trasportata con un notebook. Opzionalmente è possibile acquistare la batteria in modo da usarla anche dove non è presente la presa a muro. Dispone di una porta infrarossi per inviare le stampe senza fili e la connessione PictBridge per collegare direttamente la fotocamera digitale. Nonostante le dimensioni compatte, stampa nel formato A4 e il sistema ChromaLife100 assicura una durata nel tempo delle stampe fotografiche realizzate con materiali originali.

■ **Tecnologia di stampa:** Inkjet a 4 colori ■ **Risoluzione di stampa:** 4.800x1.200 dpi ■ **Velocità:** 16 ppm in b/n, 12 ppm a colori ■ **Interfacce:** USB, Irda ■ **Dimensioni:** 310 x 174 x 51,8 mm ■ **Peso:** 1,8 Kg

■ **Quanto costa:** € 271,93 ■ **Contatta:** Canon Tel. 848 800519 ■ **Sito Internet:** www.canon.it

LEXMARK X4850

Il "tuttofare" digitale

Ottima soluzione se si dispone di poco spazio e si desidera avere in un unico prodotto uno scanner, una stampante e una fotocopiatrice a colori. Grazie alla connessione Wireless è possibile posizionarla anche in un ambiente diverso da quello in cui si trova il computer. Dispone, inoltre, di display a colori per visualizzare e mandare in stampa le foto realizzate con la digicam senza dover accendere il PC. È semplicissima da usare e per effettuare una copia basta premere un tasto.

■ **Tecnologia di stampa:** Inkjet a 4 colori ■ **Risoluzione di stampa:** 4.800x1.200 dpi ■ **Velocità:** 30 ppm in b/n, 27 ppm a colori ■ **Interfacce:** USB, Wi-Fi ■ **Dimensioni:** 178 x 454 x 351 mm ■ **Peso:** 7,1 Kg

■ **Quanto costa:** € 179,00 ■ **Contatta:** Lexmark Tel. 02 69682229 ■ **Sito Internet:** www.lexmark.it

EPSON PictureMate PM 260

Foto sempre e ovunque

Facilmente trasportabile, realizza una stampa a colori in qualità fotografica in soli 37 secondi: bisogna solo inserire la memory card e selezionare l'immagine sul display. Diventa Bluetooth acquistando l'apposito adattatore.

■ **Tecnologia di stampa:** Inkjet a 4 colori ■ **Risoluzione di stampa:** 5.760x1.440 dpi ■ **Velocità:** 37 secondi per foto 10x15 cm ■ **Interfacce:** USB ■ **Dimensioni:** 231 x 165 x 221 mm ■ **Peso:** 2,4 Kg

■ **Quanto costa:** € 149,00 ■ **Contatta:** Epson Tel. 800 801101 ■ **Sito Internet:** www.epson.it

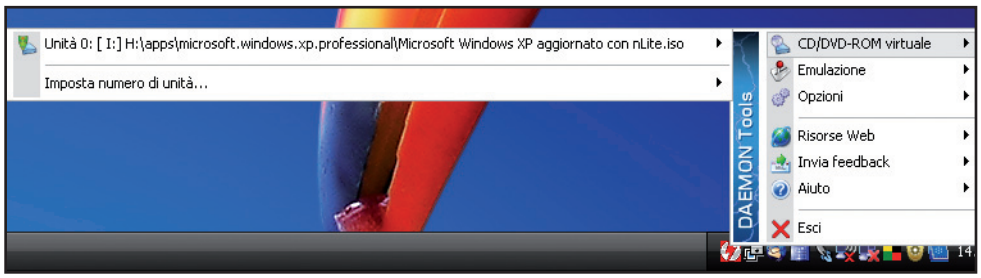
Copie virtuali di supporti ottici

LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

I PDF degli articoli sulle estensioni dei file pubblicati nei precedenti numeri di Win Magazine sono presenti nella sezione *Sistema*

CD e DVD garantiscono ottime capacità, ma non sono molto resistenti ai graffi. Il formato ISO può evitarci numerosi grattacapi

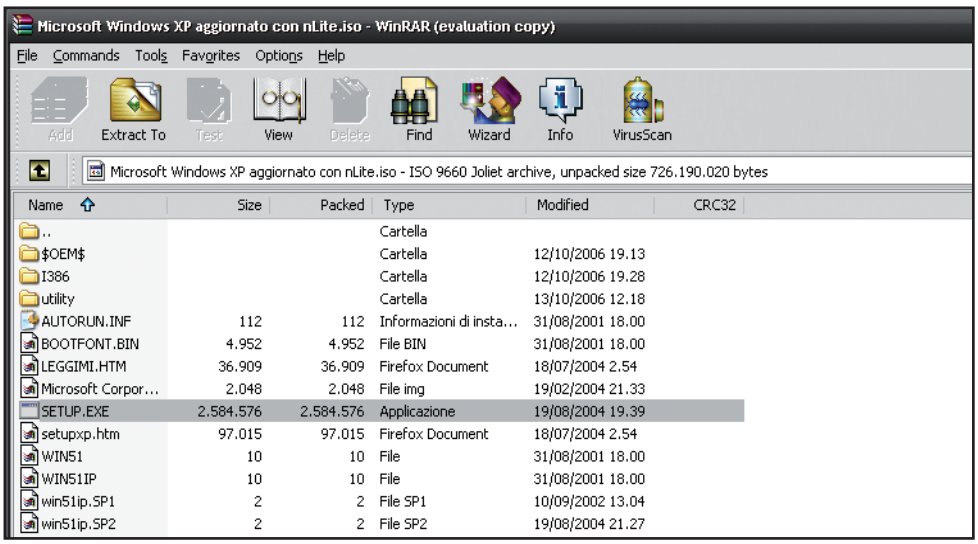
Utilizzando quotidianamente CD e DVD siamo ben consci di quanto essi siano fragili: basta un graffio sulla loro superficie e si rischia di non poter più accedere ai dati (magari importantissimi) che essi contengono. Come possiamo fare per evitare questo problema senza dover effettuare la copia fisica di ciascun supporto? Semplice, possiamo ricorrere ad una copia virtuale ed al formato ISO.



Con Daemon Tools è possibile creare fino a quattro unità CD virtuali, ognuna delle quali può essere agganciata ad un'immagine ISO: grazie alle sue potenzialità possiamo preservare lo stato dei supporti originali ed incrementare la velocità di lettura.

Un clone facile da creare

Un file .iso viene solitamente chiamato "immagine ISO" e deve la sua estensione al nome ufficiale del file system utilizzato dai CD (ISO 9660). Svolge un ruolo simile a quello degli archivi (in particolare dei .tar), cioè raggruppa in un unico file tutto il contenuto di un CD/DVD, includendo anche informazioni come il Master Boot Record (che rende un disco avviabile) o l'etichetta. Diversamente da una copia fisica non abbiamo bisogno di un masterizzatore per creare delle immagini ISO: un semplice lettore CD/DVD può svolgere questo compito, a patto che sul PC sia installata una versione recente di un qualsiasi programma di masterizzazione. Le caratteristiche aperte di questo formato consentono inoltre di condividere le immagini ISO anche con persone che utilizzano sistemi operativi diversi da Windows. Proprio per questo motivo, ad esempio, ISO è il formato dei file delle varie distribuzioni Linux che è possibile scaricare dalla Rete.



Name	Size	Packed	Type	Modified	CRC32
..			Cartella		
OEM			Cartella	12/10/2006 19.13	
I386			Cartella	12/10/2006 19.28	
utility			Cartella	13/10/2006 12.18	
AUTORUN.INF	112	112	Informazioni di insta...	31/08/2001 18.00	
BOOTFONT.BIN	4.952	4.952	File BIN	31/08/2001 18.00	
LEGGIMI.HTM	36.909	36.909	Firefox Document	18/07/2004 2.54	
Microsoft Corpor...	2.048	2.048	File img	19/02/2004 21.33	
SETUP.EXE	2.584.576	2.584.576	Applicazione	19/08/2004 19.39	
setupxp.htm	97.015	97.015	Firefox Document	18/07/2004 2.54	
WIN51	10	10	File	31/08/2001 18.00	
WIN51IP	10	10	File	31/08/2001 18.00	
win51ip.SP1	2	2	File SP1	10/09/2002 13.04	
win51ip.SP2	2	2	File SP2	19/08/2004 21.27	

WinRAR offre un supporto limitato ai file .iso: possiamo aprirli ed estrarre il loro contenuto ma non possiamo aggiungere o rimuovere i file. Per questo tipo di operazioni conviene ripiegare su software specializzati come WinISO.

I software giusti

La gestione dei file ISO può avvenire in due modi: attraverso software che simulano la presenza di uno o più lettori CD/DVD sul nostro PC, oppure ricorrendo a programmi in grado di leggerne il contenuto.
Di quest'ultima categoria fanno parte sia software generici come WinRAR (www.rarlabs.com), che ci mostra il contenuto di un'immagine ISO come se si trattasse di un comune archivio, sia software ad hoc come WinISO (www.winiso.com), che consente invece di compiere tutte le operazioni possibili su questo tipo di file.

Un supporto virtuale

Molto più ampio è il discorso dei lettori CD/DVD virtuali: programmi come Daemon Tool (www.daemon-tools.cc) permettono infatti di utilizzare le immagini ISO come se si trattasse di semplici supporti ottici, dandoci la possibilità di archiviare sul nostro PC le copie di tutti i nostri dischi.
Oltre a preservare lo stato dei CD/DVD questo tipo di soluzione consente di ottenere anche performance migliori in fase di lettura, visto che i moderni dischi rigidi sono notevolmente più veloci delle unità ottiche.

Mai Vista tanta sicurezza

Tutti i migliori trucchi per rendere il nuovo sistema operativo Microsoft una vera roccaforte al riparo da intrusi, spyware e virus

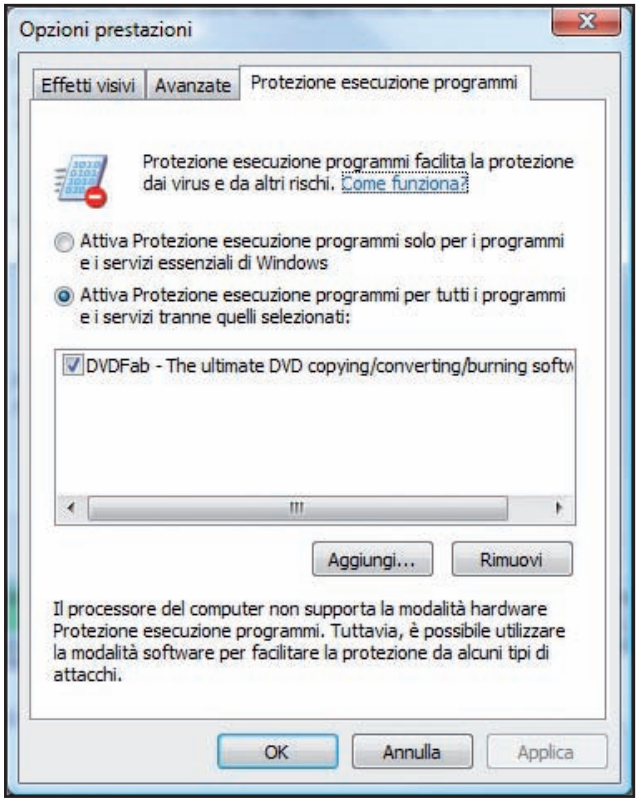
Senza scendere in inutili diatribe su quale sia il sistema operativo più sicuro in assoluto, non sbagliamo affermando che, pur con tutti i suoi difetti, Windows Vista è un bel passo in avanti in fatto di sicurezza. Il più recente sistema operativo Microsoft, infatti, integra parecchie tecnologie dedicate alla lotta e alla protezione da virus e minacce informatiche di tutti i tipi, specialmente se provengono da Internet. Molte di queste sono attive fin da subito, mentre altre vanno avviate a nostra discrezione, perché altrimenti rischiano di rallentare il sistema o dare qualche problema con alcuni programmi. Comunque, la scelta non manca di sicuro. E allora, ecco tutti i trucchi, anche quelli più nascosti, per rendere inespugnabile il nostro Windows Vista!

OCCHIO AL "BUFFER"

Quando un programma necessita, per qualche motivo, di un quantitativo di RAM superiore rispetto a quello che richiede di solito, sfrutta delle porzioni di memoria chiamate "buffer". Non tutti i programmi, però, tengono conto di queste eccezioni e così può verificarsi un errore di "buffer overrun" che alcuni malviventi informatici sfruttano per accedere al nostro sistema o sabotarlo. Windows Vista, per fortuna, include la tecnologia DEP (Data Execution Prevention) pronta a proteggerci da questo tipo di minaccia: verifichiamo che sia attivata e, in caso contrario, attiviamola!

LEGENDA

- DIFFICOLTÀ ELEVATA
- DIFFICOLTÀ MEDIA
- DIFFICOLTÀ BASSA

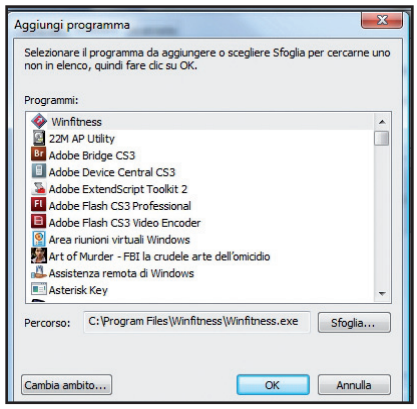


Premiamo *Start* e clicchiamo, col tasto destro del mouse, su *Computer*. Selezioniamo *Proprietà* e, nella schermata visualizzata, clicchiamo a sinistra su *Impostazioni di sistema avanzate*; e poi su *Continua*. Nella finestra *Proprietà del sistema* clicchiamo sulla scheda *Avanzate*. Nella sezione *Prestazioni*, clicchiamo su *Impostazioni*; e quindi sulla scheda *Protezione esecuzione programmi*. Se non è selezionata, mettiamo un segno di spunta alla casella *Attiva Protezione esecuzione programmi per tutti i programmi e i servizi tranne quelli selezionati*. Clicchiamo su *Applica*, quindi su *OK*, e riavviamo il PC per rendere effettive lemodifiche.

UTILI ECCEZIONI

Il firewall di Windows Vista, decisamente migliorato rispetto a quello di XP, tende a bloccare tutti i programmi sconosciuti che si collegano ad Internet. Così, molti dei software "buoni", smettono di funzionare. In questi casi dobbiamo comunicare a Windows Firewall di fare delle "eccezioni", lasciando lavorare in pace quei programmi che sicuramente sappiamo essere innocui.

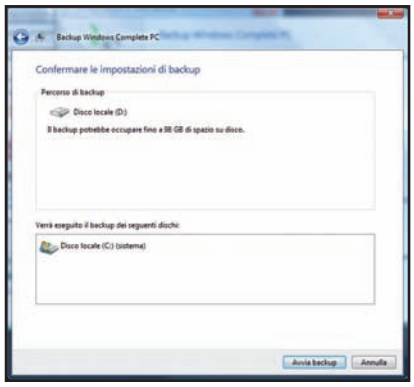
Clicchiamo su *Start*, quindi su *Pannello di controllo*. Nella sezione *Protezione*, clicchiamo su *Consenti programma con Windows Firewall*, quindi su *Continua*. Nella finestra *Impostazioni di Windows Firewall* osserviamo l'elenco *Programma o porta* e spuntiamo la casella relativa al programma da far ignorare al firewall di Windows. Se non compare nell'elenco, clicchiamo su *Aggiungi programma* e selezioniamolo. Infine, clicchiamo su *Applica* e poi su *OK*.



A MALI ESTREMI...

La sicurezza totale, nel mondo dell'informatica, non esiste. Stando a questo principio, c'è sempre e comunque la possibilità che un virus o un attacco hacker metta KO il nostro amato computer. In questi casi l'unico rimedio è sfruttare la copia di riserva del disco fisso che abbiamo creato qualche giorno prima. Non abbiamo ancora creato un backup? Corriamo subito a farlo!

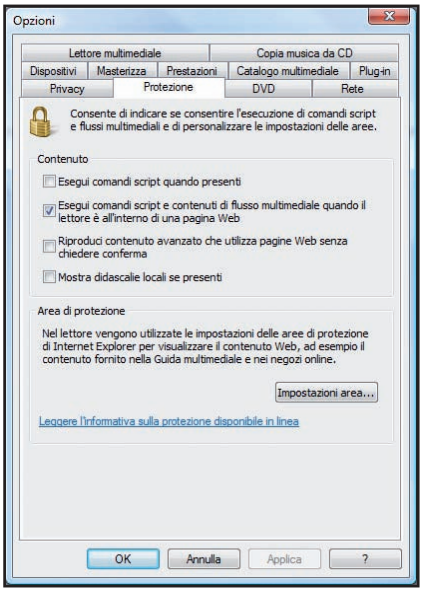
Andiamo in *Start/Tutti i programmi/Accessori/Utilità di sistema/Configurazione e stato backup*.



Nella finestra *Configurazione e stato backup* che viene visualizzata, clicchiamo a sinistra, su *Backup Complete PC*. Quindi, selezioniamo la voce *Crea backup* e successivamente *Continua*. Nella nuova finestra che compare spuntiamo *Su un disco rigido* se vogliamo creare il backup in un disco fisso o *Su uno o più DVD* se vogliamo farlo su DVD (in questo caso inseriamone uno vergine nel masterizzatore). Quindi, clicchiamo su *Avanti* e, infine, su *Avvia backup*. E se dobbiamo ripristinare un backup completo del PC? Selezioniamo *Start/Pannello di controllo*, clicchiamo su *Esegui backup del computer* e, nella schermata che compare, su *Esegui ripristino del computer*.

STOP AGLI SCRIPT

Windows Media Player è un ottimo lettore multimediale ed è preimpostato in modo da eseguire automaticamente i file audio/video quando navighiamo in pagine Web che lo integrano. Il problema è che alcuni malviventi informatici ne approfittano celando all'interno dei file software potenzialmente pericolosi. Per avere la massima sicurezza, quindi, meglio disabilitare questa possibilità.



IN BREVE

BLINDATI CON UNA PASSWORD

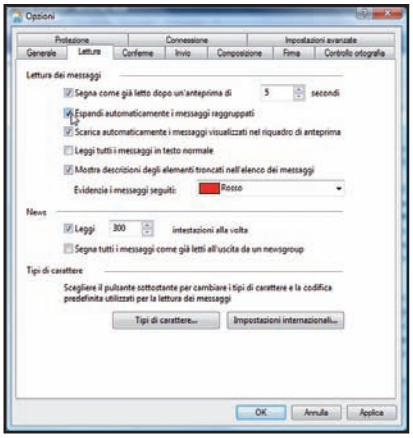
Il primo passo verso la sicurezza lo facciamo impostando una password di accesso al nostro account in Windows. In questo modo si evita che altri possano accedere ai nostri dati senza il nostro permesso, e questo vale anche con alcune tecniche di intrusione via Internet.

Andiamo in *Start/Pannello di controllo* e, nella schermata visualizzata, clicchiamo su *Aggiungi o rimuovi account utente*. Clicchiamo su *Continua*, sull'account desiderato, quindi su *Crea password*. Digitiamo la password in *Nuova password* e in *Conferma nuova password*. Se lo desideriamo, in *Digitare suggerimento password* scriviamo una frase che ci permetta, all'occorrenza, di ricordare la password se ce l'abbiamo smarrita. Infine, clicchiamo su *Crea password*.

Selezioniamo *Start/Tutti i programmi/Windows Media Player* e, una volta nella finestra principale di Windows Media Player, clicchiamo su *Catalogo multimediale* e poi su *Altre opzioni*. Nella finestra *Opzioni*, clicchiamo sulla scheda *Protezione* e deselezioniamo la casella *Esegui comandi script e contenuti di flusso multimediale quando il lettore è all'interno di una pagina web*. Infine, scegliamo *Applica*, quindi *OK*.

E-MAIL? SÌ, MA COL TESTO

Magari è una soluzione un po' "estrema", ma leggere le nostre e-mail in modalità testo, quindi evitando orpelli grafici che possono nascondere minacce informatiche, è una soluzione che abbatte buona parte delle minacce di infezione da virus. Vediamo dunque come leggere le e-mail in modalità testo, da Windows Mail.

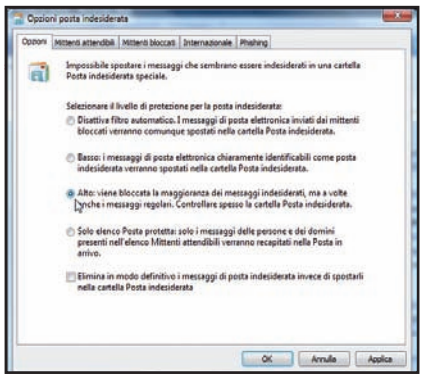


Posto che Windows Mail sia configurato per il nostro account di posta, apriamolo da *Start/Tutti i programmi/Windows Mail* e dalla sua finestra principale scegliamo *Strumenti/Opzioni*. Clicchiamo sulla scheda *Lettura* e spuntiamo la casella *Leggi tutti i messaggi in testo normale*. Clicchiamo su *Applica*, quindi su *OK*.

BYE BYE SPAM

La posta indesiderata, o "spam" per gli amici, non solo rischia di intasare la nostra casella di posta elettronica, ma spesso è pure foriera di allegati pericolosi tra i quali vi possono essere virus e schifezze (informatiche) varie. Non ci resta che alzare al massimo il livello di protezione offerto dal filtro anti-spam di Windows Mail. C'è un solo rischio: che qualche e-mail "buona" venga filtrata, ma anche per questo c'è una soluzione...

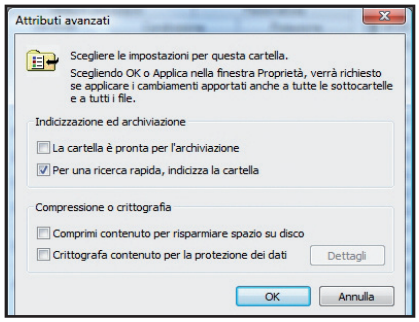
Avviamo Windows Mail da *Start/Tutti i programmi/Windows Mail*, poi clicchiamo su *Strumenti* e su *Opzioni posta indesiderata*. Quindi selezioniamo la voce *Alto* e clicchiamo su *Applica*, quindi su *OK*. Da questo momento, ogni tanto diamo un'occhiata anche alla cartella *Posta indesiderata*, per accertarci che questa e-mail sia effettivamente di spam.



VIVA LA CRITTOGRAFIA

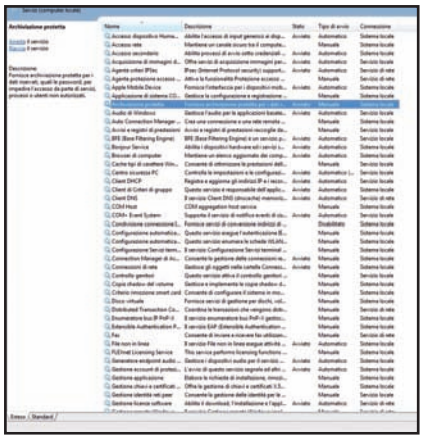
Inutile girarci intorno: un file ci può venire rubato, soprattutto se un truffatore informatico riesce ad avere accesso al nostro sistema via Internet. A quel punto, però, sarebbe bello fargli trovare una sorpresa coi fiocchi: un file perfettamente inutilizzabile. Come fare? Windows Vista integra una tecnologia che permette di crittografare i nostri file, in modo che sia possibile utilizzarli e avere accesso al loro contenuto solo e unicamente dal nostro sistema.

Selezioniamo *Start/Computer* e accediamo alla cartella che contiene il file da crittografare. Clicchiamo col tasto destro del mouse sul file e selezioniamo *Proprietà*. Nella finestra visualizzata, dalla scheda *Generale* scegliamo *Avanzate*, quindi spuntiamo la casella *Crittografa contenuto per la protezione dei dati*. Clicchiamo su *OK*, poi su *Applica* e ancora su *OK*. La procedura funziona anche per intere cartelle!



DISABILITIAMO I SERVIZI

I "Servizi Windows" sono programmi eseguiti da Windows in "background", cioè mentre



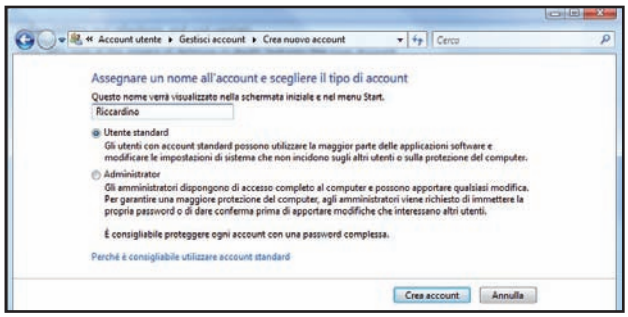
svolgiamo le normali attività al computer e senza che ci venga richiesto alcun permesso. Si tratta di programmi totalmente innocui e necessari ad alcune funzionalità di Windows, ma tra questi ve ne sono alcuni che possono essere sfruttati dai malviventi informatici per accedere al nostro sistema o giocarci dei brutti scherzi. Meglio quindi disabilitare questi servizi: non ci perderemo molto e la sicurezza del sistema aumenterà a dismisura!

Andiamo in *Start*, digitiamo *Esegui* e premiamo *Invio*. Nella finestra *Esegui* che compare, digitiamo *services.msc*, premiamo *Invio* e clicchiamo su *Continua*. Giunti nella finestra *Servizi* per prima cosa, disabilitiamo il servizio di assistenza remota: non lo useremo quasi mai, mentre può diventare veicolo di intrusioni. Scorriamo l'elenco fino a trovare la voce *Registro di sistema remoto*, facciamoci sopra doppio clic e, col menu *Tipo di avvio*, selezioniamo *Disabilitato*. Clicchiamo su *Applica* e su *OK*. Seguiamo la medesima procedura per disabilitare altri servizi potenzialmente pericolosi. Tra quelli più "sensibili", c'è *Archiviazione protetta*, che in teoria protegge buona parte delle nostre password di Internet Explorer, ma in realtà può diventare bersaglio di malviventi informatici.

MEGLIO UN ACCOUNT STANDARD

Lo dice uno studio della stessa Microsoft: utilizzare Windows Vista con un account di tipo "Standard", e quindi non "Administrator", esalta la protezione offerta dalla tecnologia User Account Control (quella finestra che compare ogni volta che dobbiamo eseguire dei programmi un po' particolari e dove dobbiamo cliccare su *Continua* o *Esegui*). Quindi, a meno di avere particolari esigenze, utilizziamo un account di questo tipo. Nel caso ne utilizziamo uno Administrator, vediamo come passare alla versione Standard; ricordandoci che nel sistema devi esserci almeno un account di tipo Administrator.

Andiamo in *Start/Pannello di controllo* e clicchiamo su *Aggiungi o rimuovi account utente*. Clicchiamo su *Continua* e poi sull'account da modificare. Nella nuova schermata che compare, scegliamo *Cambia tipo di account*, spuntiamo la casella *Utente standard*, quindi clicchiamo su *Cambia tipo di account*. Se non è possibile effettuare la modifica e la casella *Utente standard* è in grigio e non selezionabile, creiamo un nuovo account e utilizziamo quello: dal *Pannello di controllo*, clicchiamo su *Aggiungi o rimuovi account utente*, poi su *Continua* e su *Crea nuovo account*. In *Nome nuovo account* scriviamo il nome dell'account, lasciamo selezionato *Utente standard* e clicchiamo in basso, su *Crea account*.



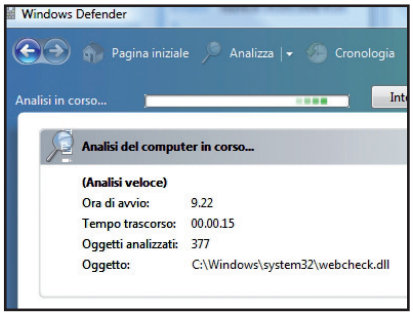
UNA VERIFICA COMPLETA

Prese tutte le precauzioni del caso, il nostro sistema è davvero sicuro on-line? Non ci resta che verificarlo con un programma gratuito, sviluppato appositamente per Windows e utilizzato dai professionisti della sicurezza. Ecco dove scaricarlo e come controllare il nostro computer.

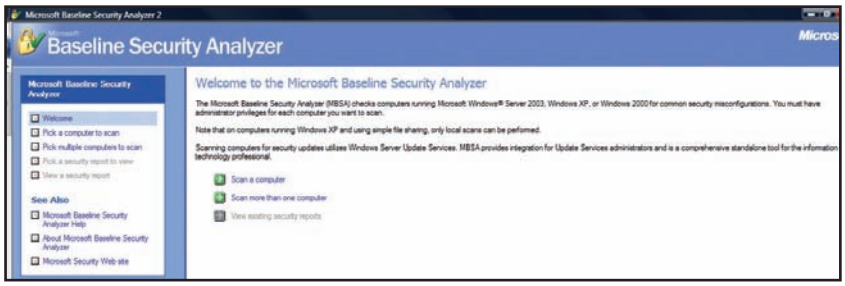
Andiamo sul sito www.microsoft.com/technet/security/tools/mbsa2/default.mspx, clicchiamo su *MBSA 2.0* e clicchiamo su *English* (o una delle altre versioni localizzate nella lingua che preferiamo, anche se non c'è l'italiano). Poi clicchiamo su *Continue* e, nella barra che compare in alto, su *Installa controllo ActiveX*. Procediamo con *Continua* e *Installazione*. Dopo un breve caricamento, rieccoci nella pagina Web di poco fa: clicchiamo su *Download files below* e sul pulsante *Download* che compare a destra di *MBSASetup-EN.msi*. Nella finestra che si apre, clicchiamo direttamente su *Esegui* e poi ancora su *Esegui*. Si avvia la procedura di installazione: prima però bisogna dare un paio di *Next* e al termine selezionare *Install*. Clicchiamo su *Continua* e attendiamo la fine dell'installazione. Quando compare la finestra *MBSA Setup* conclusiva, clicchiamo su *OK*. Avviamo MBSA 2.0, selezionando *Start/Tutti i programmi/Microsoft Baseline Security Analyzer 2.0*, e clicchiamo su *Consenti*. Nella finestra che compare, clicchiamo su *Scan a computer* e, quindi, su *Start scan*.

ABBASSO LE SPIE!

Gli "spyware" sono programmi, a volte così piccoli da potersi nascondere all'interno di altri programmi, in grado di recuperare informazioni personali dal nostro sistema e trasmetterle via Internet a curiosoni e aziende specializzate nella raccolta di questi dati. Per dire un sonoro "basta" agli spyware, Windows Vista integra il software Windows Defender. Ecco come usarlo al meglio.



Clicchiamo su *Start*, poi su *Tutti i programmi*, quindi su *Windows Defender*. Nella finestra visualizzata, che è quella principale del programma, quasi sicuramente compare il messaggio di avvertimento *Verifica la disponibilità di nuove definizioni*: in questo caso clicchiamo su *Controlla aggiornamenti adesso* e poi su *Continua*. Una volta che è tutto pronto, possiamo avviare la ricerca degli spyware con *Analizza*.



Fumettisti col plug-in

Con Photoshop le tue foto diventano strepitose vignette satiriche in perfetto stile Forattini

Tempo
120 minuti

Difficoltà
Alta

IL SOFTWARE LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD

Il plug-in Akvis Sketch è presente nella sezione *Grafica Digitale*. Nella sezione *Web*, invece, trovi Adobe Photoshop CS3

Anche se la natura non è stata molto generosa con noi, negandoci quelle doti naturali come "l'occhio clinico" e la "mano fatata" tipiche dei bravi illustratori e fumettisti, se non vogliamo rassegnarci al fatto che non sappiamo (e probabilmente non impareremo mai) disegnare a mano libera c'è ancora una speranza. Utilizzando programmi di fotoritocco come Photoshop, sfruttando le potenzialità di alcuni plug-in aggiuntivi e seguendo i consigli contenuti in queste pagine, riusciremo infatti a realizzare dei progetti grafici che stupiranno i nostri amici.

Un fumetto davvero originale

Impiegando una base fotografica di partenza (vanno bene sia foto digitali scattate appositamente per adattarsi alla storia che vogliamo raccontare, sia quelle che possiamo reperire facilmente su Internet raffiguranti personaggi e ambienti famosi) scopriremo come trasformare delle rappresentazioni grafiche realistiche in disegni di ottima qualità. Il tutto senza dover fare affidamento sulle nostre capacità di disegno artistico a mano che potrebbero non essere proprio il nostro forte. Dopo aver trasformato le fotografie in singoli disegni e averli ottimizzati applicando filtri standard di Photoshop, passeremo alla composizione di una vignetta in stile fumetto americano contemporaneo corredata anche di "palloncini" di testo che, per concludere, andremo poi a collocare all'interno di una tavola completa. Con un po' di pazienza, potremmo anche arrivare a preparare un intero fumetto che, per esempio, può raffigurare un'interpretazione fantasiosa della nostra realtà, oppure raccontare storie di fantascienza o… di fantacalcio! Armiamoci dunque di un po' di pazienza e di tanta fantasia e pubblichiamo subito il nostro primo fumetto.

Cosa ci occorre

Software di fotoritocco

La nostra scelta...
Adobe Photoshop CS3

Quanto costa: € 1.078,80

Sito Internet: www.adobe.it

A chi rivolgersi:
Adobe Italia - Tel. 039 65501

Plug-in grafico per fumetti

La nostra scelta...
Akvis Sketch

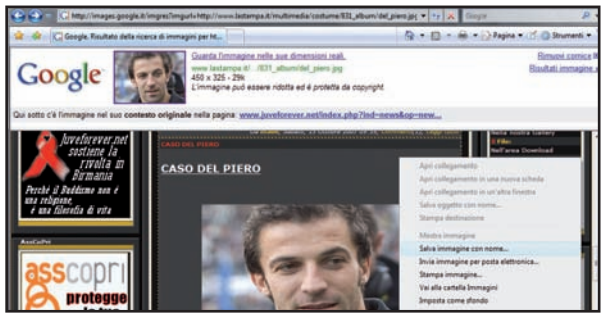
Quanto costa: € 55,00

Sito Internet:
http://akvis.com/it/sketch/index.php

A chi rivolgersi:
info@akvis.com

A Prove tecniche di scatto

Vediamo come sfruttare il motore di ricerca Google Immagini per reperire fotografie pertinenti alla storia che vogliamo raccontare e come prepararle con Photoshop per la trasformazione in disegno.

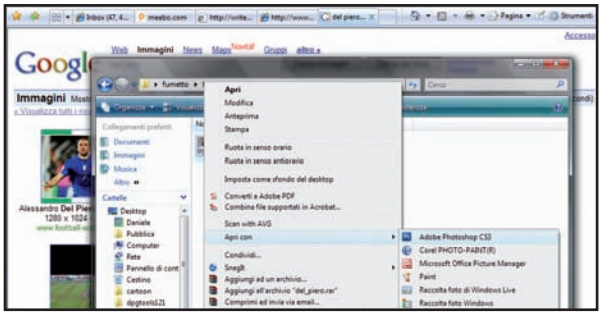


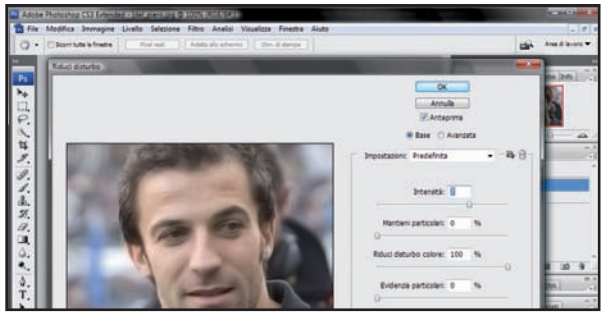
1 Troviamo l'immagine...

Avviamo il nostro browser predefinito e digitiamo l'indirizzo di Google (www.google.it). Da qui, prima ancora di effettuare una ricerca, selezioniamo il link *Immagini*. Ora scriviamo il nome del personaggio di cui vogliamo trovare una foto e clicchiamo sul pulsante *Cerca immagini*.

2 ... e mettiamola da parte

Clicchiamo sull'immagine che ci interessa e attendiamone il caricamento. Selezioniamo in alto *Guarda l'immagine nelle sue dimensioni reali*. Quando la foto si apre in una nuova pagina Web, clicchiamo su di essa col tasto destro del mouse e scegliamo *Salva immagine con nome* dal menu contestuale.



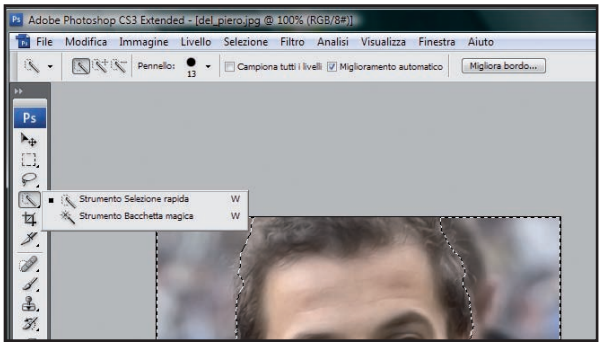


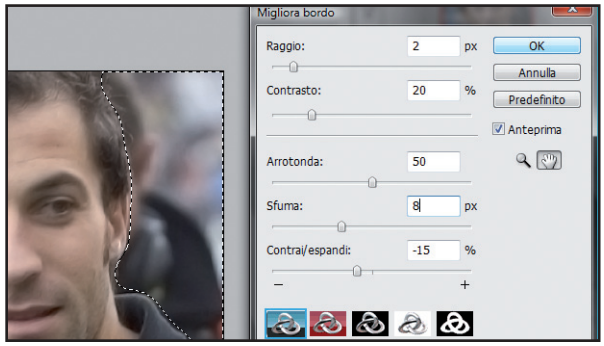
3 Importiamola in Photoshop

Navighiamo nelle cartelle dell'hard disk fino a raggiungere la foto appena salvata. Clicchiamoci sopra col tasto destro del mouse e scegliamo la voce *Apri con/Adobe Photoshop CS3*. Attendiamo il caricamento del software che si aprirà in automatico visualizzando la foto scaricata.

4 Riduzione del disturbo

Per migliorare il risultato della trasformazione in disegno, applichiamo un filtro per ridurre i dettagli della foto. Apriamo il menu *Filtro* e scegliamo la categoria *Disturbo*. Scegliamo la voce *Riduci disturbo* e applichiamo i valori *7* a *Intensità* e *100* a *Riduci Disturbo Colore*. Clicchiamo su *OK*.





5 Eliminazione sfondo

Clicchiamo sullo strumento di *Selezione Rapida* ed effettuiamo la selezione dell'area dello sfondo che andremo a cancellare. Non preoccupiamoci dei dettagli, va bene anche una selezione abbastanza approssimativa che lasci un po' di margine intorno ai bordi del personaggio.

6 Miglioramento della selezione

Clicchiamo *Migliora bordo* e nel pannello che appare inseriamo *2* per *Raggio*, *20* per *Contrasto*, *50* per *Arrotonda*, *8* per *Sfuma* e *-15* per *Contrai/Espandi*. In questo modo arrotonderemo e sfumeremo la selezione, ottenendo una buona fonte per la conversione in disegno. Clicchiamo *OK*.

BUONI CONSIGLI

LE FOTO "GIUSTE"

Quando effettuiamo la selezione delle foto accertiamoci che le dimensioni dei vari soggetti siano sufficienti per applicarvi le elaborazioni successive. Controlliamo inoltre che le fotografie raffigurino il personaggio in modo che questo sia messo correttamente a fuoco rispetto allo sfondo e che possibilmente quest'ultimo sia di colore omogeneo e ben distinto dal soggetto. Sarà così molto più semplice effettuare delle selezioni accurate delle aree di nostro interesse.

ATTENTI AL COLORE

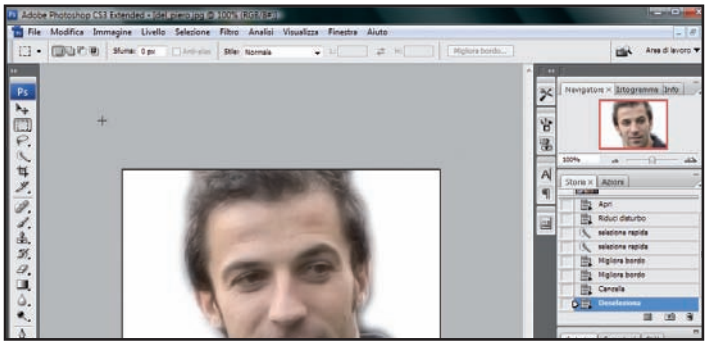
Durante il tracciamento della fotografia valutiamo attentamente la quantità di colore che andremo ad applicare al disegno. Il plug-in Akvis Sketch, infatti, utilizza il colore della foto originale per aumentare le tinte del disegno. Se si esagera, il disegno rischia di risultare quasi identico alla foto originale. Se inoltre pensiamo di realizzare un fumetto in bianco e nero, utilizziamo lo stesso i colori: come vedremo più avanti ci penserà Photoshop a desaturare la grafica.

UNA BUONA VISIBILITÀ

Per aumentare la leggibilità dei testi, utilizziamo dei livelli vuoti bianchi come sfondo dei balloon e diamo un colore scuro alle lettere. Anche gli sfondi dei testi possono essere distinti dal resto della tavola, utilizzando l'espediente del bordo che abbiamo applicato alle vignette. L'uso di colori per il bordo dei testi uguali a quelli delle vignette, può inoltre aiutare a identificare chi sta parlando in quel momento, rendendo più comprensibili le tavole molto ricche di testi.

B Impariamo a disegnare

Applichiamo il plug-in Akvis Sketch di Photoshop per convertire l'immagine fotografica in un fumetto a colori. Scopriremo com'è facile diventare artisti del disegno, anche senza aver mai preso una matita in mano.

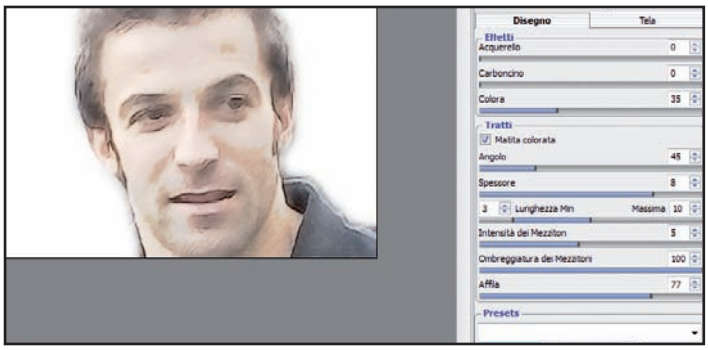


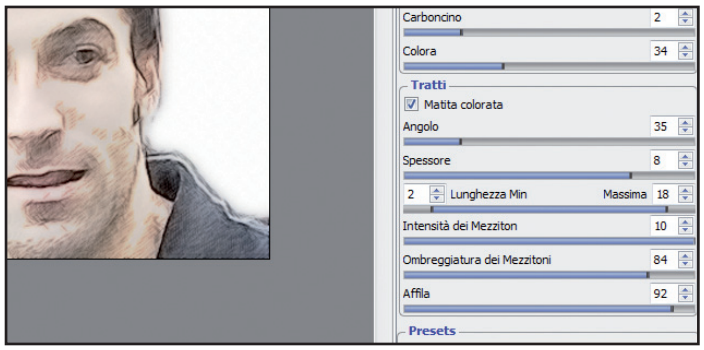
1 Cancelliamo lo sfondo

Nel Macropasso precedente abbiamo "diviso" lo sfondo dal volto del personaggio. Poiché la selezione è stata applicata allo sfondo, premiamo *Canc* per far scomparire le parti superflue dell'immagine. La fotografia è ora pronta per la trasformazione. Nel menu *Filtro*, scegliamo *Akvis* e poi *Sketch*.

2 Un test di controllo

Il pannello di configurazione di Akvis Sketch si apre esternamente a Photoshop. La foto, visualizzata nella parte centrale, viene "ricalcata" automaticamente dal programma quando si preme in alto sul pulsante *Play*. Testiamo le impostazioni di base di Akvis Sketch e verifichiamo il risultato.



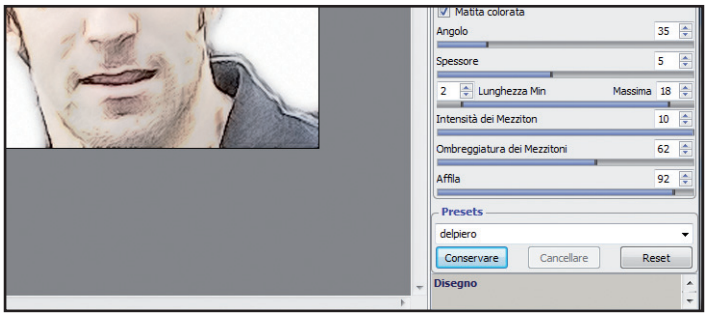


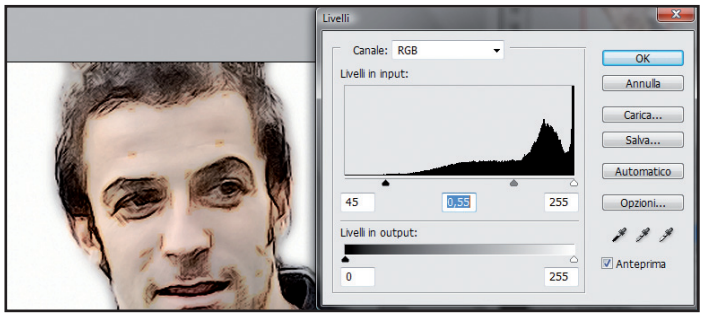
3 Aggiungiamo un po' di colore

Probabilmente le impostazioni di base non restituiscono il risultato che ci aspettavamo. Innanzitutto, trasformiamo la foto in un disegno a colori. Selezioniamo la voce *Matita colorata* e rigeneriamo il disegno. Per aumentare il colore dei riempimenti, spostiamo la barra *Colora* verso destra.

4 Bordi ben definiti

Passiamo ora a dare più consistenza ai bordi. Effettuiamo qualche test modificando tutte le barre laterali del pannello di controllo *Tratti*, facendoci guidare dalle indicazioni che compaiono in basso. Per inspessire il tratto, trasciniamo verso destra la barra *Carboncino* e rigeneriamo il disegno.





5 Salviamo le modifiche

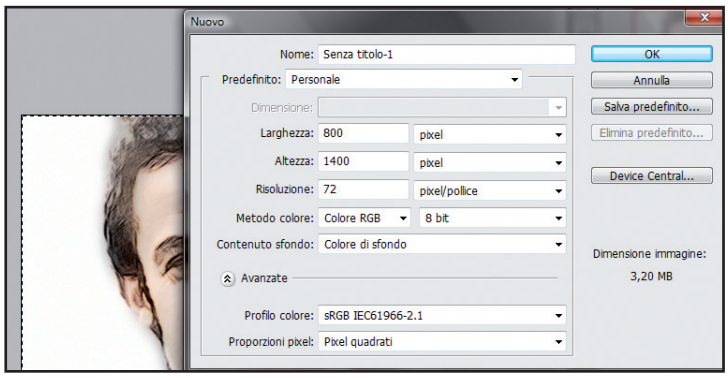
Ottenuto un risultato di nostro gradimento, salviamo le impostazioni applicate: digitiamo un nome nella casella *Preset* e clicchiamo *Conserva*. Potremo applicare così lo stesso effetto anche ad altre foto. Per tornare in Photoshop clicchiamo in alto sull'icona a forma di spunta *Applicare il risultato all'immagine*.

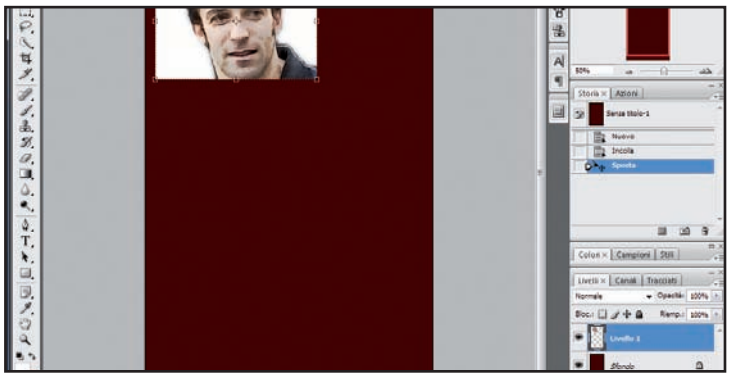
6 Luci e ombre sul nostro disegno

In Photoshop possiamo intervenire ulteriormente sul disegno ottenuto, per esempio aumentando il contrasto tra luci e ombre in modo da incrementare l'effetto "drammatico" dell'elaborato. Premiamo *Ctrl+L* per aprire il pannello dei *Livelli* e testiamo l'effetto grafico ottenuto modificando i valori.

C Componiamo le vignette

Con i disegni di base pronti, prepariamo la tavola (ovvero la pagina del fumetto) che assembla le vignette e i balloon. Il tutto verrà realizzato con Photoshop senza l'ausilio di altri software.



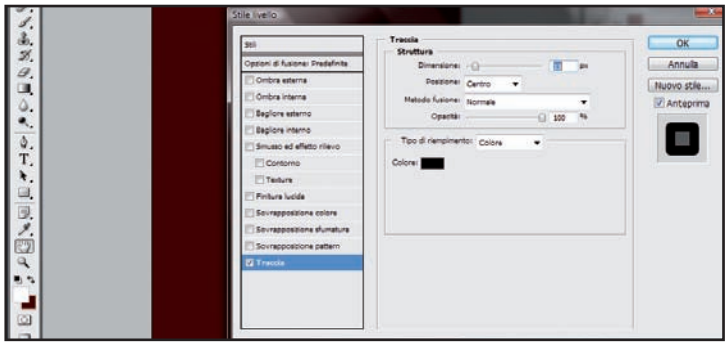


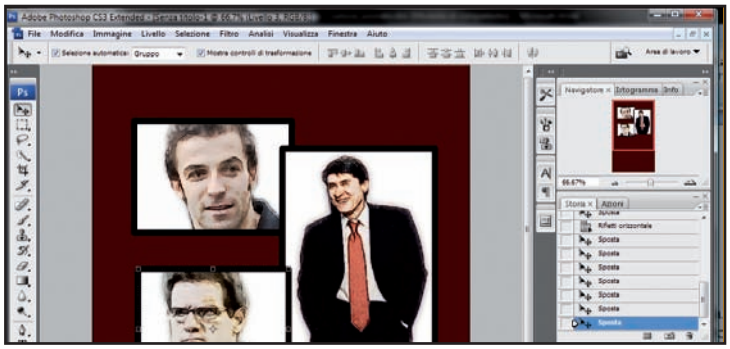
1 Le giuste dimensioni

Creiamo un nuovo documento di Photoshop utilizzando la combinazione di tasti *Ctrl+N*. Inseriamo i valori in pixel della larghezza e dell'altezza della tavola. Per aumentare il contrasto tra le vignette e la tavola, scegliamo uno sfondo di colore scuro per il nuovo documento. Clicchiamo su *OK*.

2 Ognuno al suo posto

Incolliamo il disegno che abbiamo precedentemente realizzato e copiato premendo la combinazione di tasti *Ctrl+V*. Si creerà automaticamente un nuovo livello. Utilizzando lo strumento di spostamento (premiamo *V* per attivarlo), trasciniamo in posizione l'elemento grafico appena copiato.



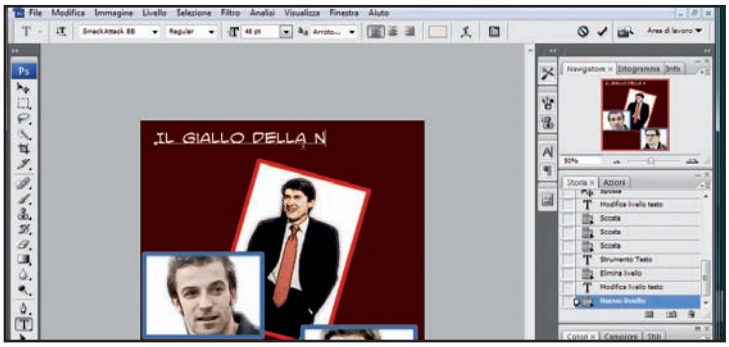


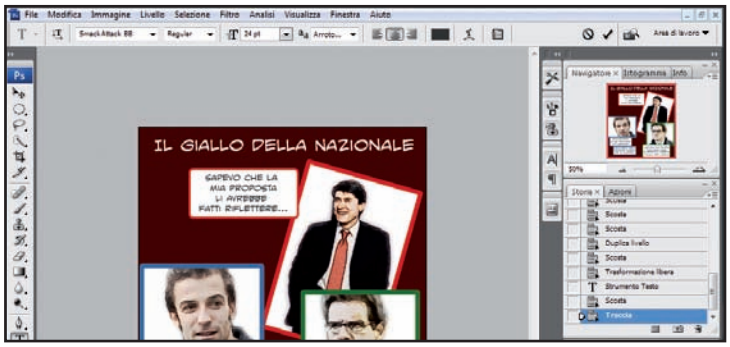
3 Una vignetta con il bordo

Clicchiamo due volte in basso a destra nel pannello dei *Livelli* sull'icona del livello in cui abbiamo incollato il nuovo elemento. Applichiamo un effetto *Traccia* selezionando un bordo di *10 pixel* e un colore a nostra scelta. Cliccando su *OK* comparirà un bordo intorno alla vignetta.

4 Elementi decorativi

Ripetiamo il procedimento visto per tutte le vignette che compongono la tavola. Quando tutti i pezzi del puzzle sono al loro posto, selezioniamoli nella palette *Livelli* e spostiamoli col mouse in modo da ottenere una pagina equilibrata. Ricordiamoci di lasciare lo spazio per le scritte.





5 Aggiungiamo il titolo...

Selezioniamo lo strumento di scrittura (tasto *T*) e clicchiamo nella posizione dove digiteremo il titolo. Scegliamo nel menu dei font uno stile adeguato al fumetto e una dimensione molto grande. Applichiamo un colore in forte contrasto con lo sfondo e digitiamo il titolo della tavola.

6 ... e i dialoghi dei personaggi

Con lo stesso procedimento digitiamo vicino alle vignette i testi che vogliamo far pronunciare ai personaggi. Usiamo lo stesso font impiegato nel titolo, variando il colore e la dimensione che, ovviamente, sarà molto più piccola. Clicchiamo anche sul simbolo della centratura del testo.

D Il fumetto perfetto

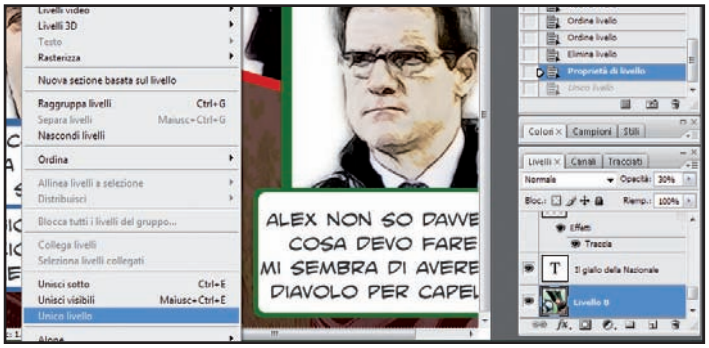
Abbiamo finalmente realizzato la tavola completa con i contenuti e i testi del fumetto. Possiamo ora applicare ulteriori effetti ed arricchimenti per migliorare la percezione del risultato finale.

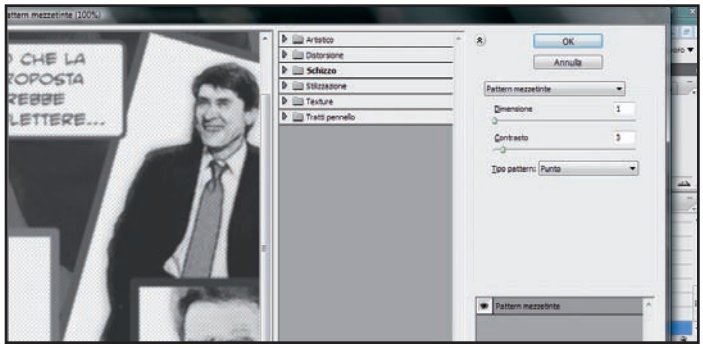
1 Arricchiamo lo sfondo

Dopo aver cercato un'immagine grande attinente all'argomento della tavola e averla archiviata sul disco rigido, inseriamola immediatamente sopra lo sfondo in modo da arricchire la composizione. *Creiamo un nuovo livello* cliccando sul pulsante *Crea nuovo livello* nella palette *Livelli*.

2 Il giusto piazzamento

Incolliamo nel livello il file fotografico, selezioniamolo e trasciniamolo col mouse in modo da fargli occupare la parte centrale della pagina, lasciando libero lo sfondo sotto il titolo. Diamo un'*Opacità* del *30%* al livello per fonderlo armoniosamente con lo sfondo colorato esistente.



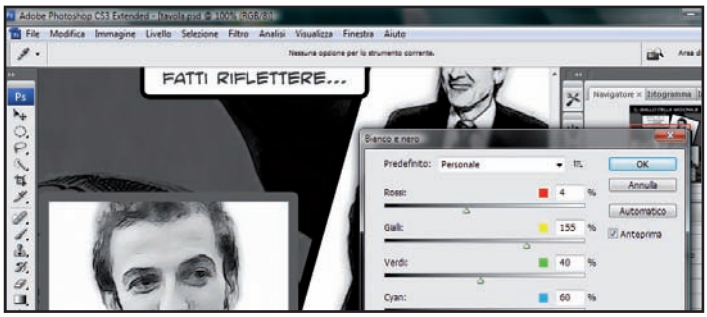


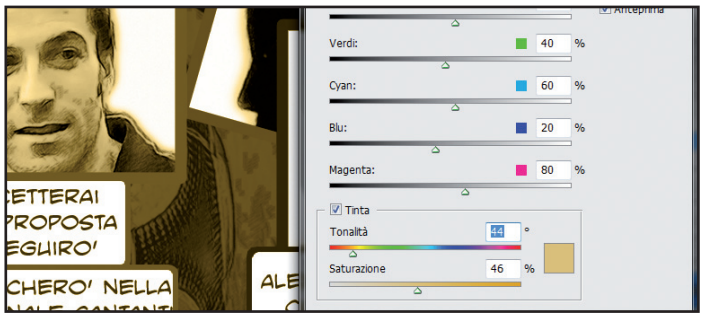
3 Appiattimento dei livelli

A questo punto, prima di applicare degli effetti di colorazione o di retinatura a tutta la tavola, appiattiamo i livelli fondendoli in un unico contenitore. Apriamo il menu *Livello* e scegliamo la voce in fondo *Unico livello*. I contenuti di tutti i livelli saranno riversati su uno solo.

4 L'importanza della carta

I fumetti sono solitamente stampati su carta di media qualità della quale è visibile la struttura cartacea e i segni di stampa. Per replicare questo effetto apriamo il menu *Filtro* e scegliamo *Schizzo/Pattern mezzetinte*. Inseriamo *1* come *Dimensione*, *3* come *Contrasto* e clicchiamo *OK*.





5 Il fascino del bianco e nero

Se invece vogliamo ottenere un raffinato effetto di bianco e nero tipico dei fumetti stampati su carta patinata, apriamo il menu *Immagine*, scegliamo il gruppo *Regolazioni* e poi *Bianco e Nero*. Da qui possiamo agire sui singoli canali di colore per ottenere un effetto molto convincente.

6 Un tocco di antico

Un effetto altrettanto raffinato e di grande impatto consiste nell'applicazione di una tinta come quella delle stampe fotografiche color seppia. Dal pannello per l'applicazione del bianco e nero, spuntiamo *Tinta* e scegliamo nelle barre sottostanti le regolazioni che fanno al caso nostro.

Vuoi ridimensionare una fotografia lasciandone inalterati tutti i particolari? Prova ad usare il liquido magico!

Ingrandimenti su misura

Tempo
20 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

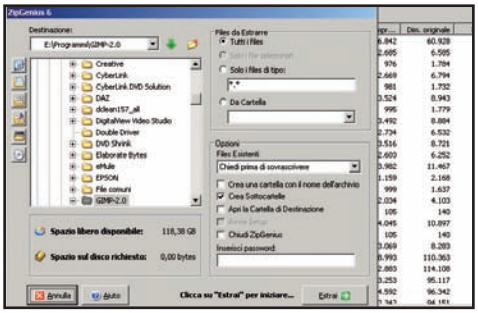
The Gimp e la plug-in Liquid Rescale sono presenti nella sezione *Grafica Digitale*

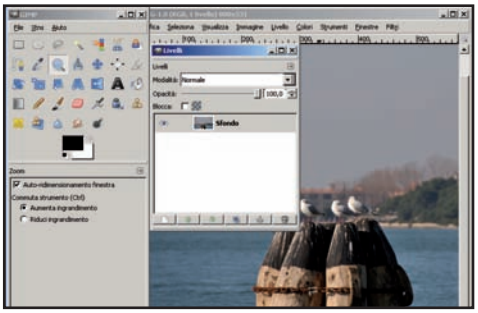
INFO

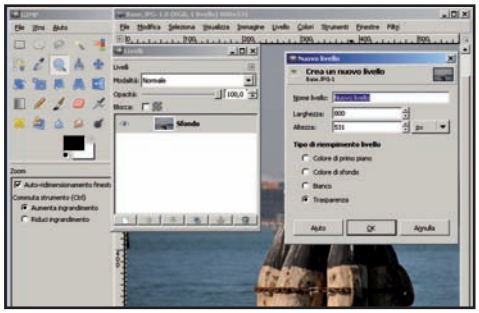
QUANTO COSTA:
Liquid Rescale è gratuito

SITO INTERNET:
http://liquidrescale.wikidot.com

Quando scattiamo una foto non sempre le proporzioni sono quelle volute, a causa di scarsa attenzione nell'inquadratura o per una focale non adeguata. In sede di fotoritocco possiamo apportare delle correzioni: ma di solito eseguendo un semplice ridimensionamento, non facciamo altro che cambiare l'aspetto di tutta l'immagine. Ad esempio nel caso di un ritratto o di un primo piano di un edificio con sfondo, se li ridimensioniamo lungo un solo asse quello che otteniamo è la distorsione del soggetto in primo piano. Con il plug-in Liquid Rescale di Gimp indichiamo, invece, tramite una precisa selezione, gli elementi da lasciare inalterati.







La cartella giusta

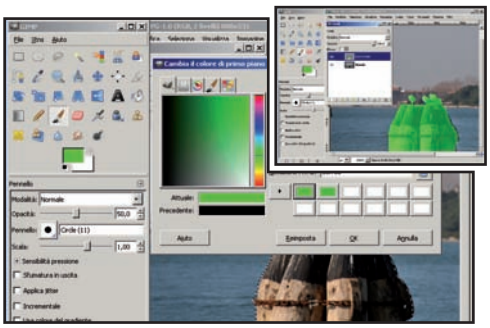
1 Scompattiamo il file compresso con il filtro (presente nella sezione *Grafica Digitale* del Win CD/DVD-Rom) all'interno della cartella d'installazione di Gimp. Possiamo ora avviare il software e controllare che nel menu *Livelli* sia presente la voce *Liquid Rescale*.

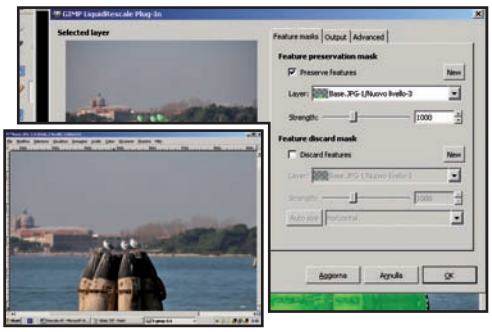
Una finestra aperta

2 Con *File/Open* carichiamo l'immagine. Usando lo strumento *Zoom*, che troviamo nella barra strumenti, portiamo la foto ad una grandezza adatta al successivo lavoro di scontorno. Usiamo *Finestre/Livelli* per visualizzare la palette di gestione dei livelli.

Nuovi livelli

3 Dal menu *Livello* scegliamo *Nuovo livello* e nella finestra di creazione spuntiamo l'opzione *Trasparenza*. Selezioniamo nella palette *Livelli* lo sfondo cliccandoci sopra col mouse. Nella barra strumenti prendiamo ora lo *Strumento selezione a mano libera*.





Ecco a confronto la foto di partenza (a grandezza reale) e quella ridimensionata con il soggetto in primo piano che è rimasto inalterato. Con pochi clic abbiamo ottenuto un effetto panoramico!

Cosa ingrandiamo?

4 Selezioniamo il soggetto col mouse, clicchiamo nella palette *Livelli* il livello prima creato e attiviamo il pennello. Nel menu contestuale poniamo *Opacità* a *50* e impostiamo un verde *00ff00* cliccando sul colore di primo piano. Usiamo il pennello nella selezione.

Filtri liquidi

5 Selezioniamo lo sfondo e usiamo *Livello/Liquid Rescale*. Impostiamo *Width* a *1200*, *Mode LqR only*, *Preserve Features* e in *Layer* scegliamo il livello con l'area verde. Diamo *OK*. Trasciniamo il livello con il verde nel cestino e salviamo con *File/Save as*.

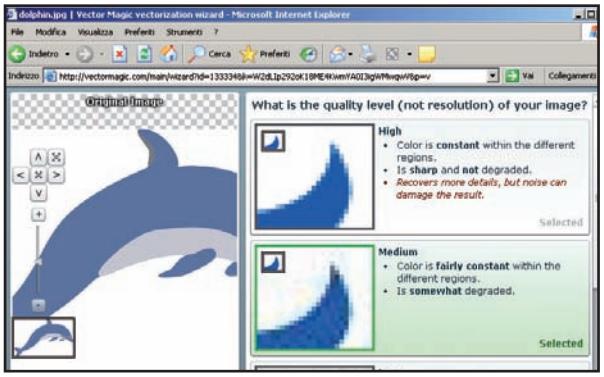
Disegni piccoli? Convertiamoli in vettoriale e usiamoli a qualsiasi dimensione, magari come clipart nei documenti!

Un vettore tutto magico

Tempo 10 minuti
Difficoltà Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Il file d'esempio utilizzato nell'articolo e l'equivalente in vettoriale sono presenti nella sezione *Grafica Digitale*

Quando dobbiamo realizzare un biglietto di auguri o una pagina Web, spesso ci blocchiamo davanti alla dimensione dei disegni da inserire all'interno. Non sempre, infatti, abbiamo a disposizione il file vettoriale e sappiamo tutti che ingrandire un'immagine BMP o una JPEG comporta una perdita di qualità inaccettabile. Per risolvere questo fastidioso problema, possiamo utilizzare il servizio on-line VectorMagic. Qui potremo caricare l'immagine che ci interessa direttamente dal nostro hard disk e convertirla in vettoriale: in questo modo potremo ingrandirla quanto vogliamo e per riutilizzarla senza problemi alla dimensione che ci serve, magari come clipart nei documenti Word.



Il tipo è quello giusto

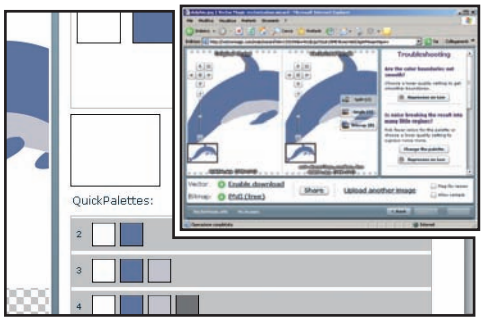
1 Colleghiamoci al sito http://vector magic.com e clicchiamo *Sfoglia* per indicare l'immagine iniziale. Ora clicchiamo *Upload* per importarla nella finestra di lavoro. Quando richiesto, inseriamo la tipologia di immagine, nel nostro caso *Logo with blended edges*.

Un clic d'alta qualità

2 Premiamo *Next*: potremo in questo modo identificare la qualità della nostra immagine di partenza. Selezioniamo *Medium* e premiamo ancora *Next*. Ora indichiamo la quantità di colori presente nel disegno. Per il nostro esempio selezioniamo *12 or fewer colors*.

BUONI CONSIGLI

NON È TUTTO FREEWARE
Il servizio di download dell'immagine vettorializzata offerto da VectorMagic è a pagamento. L'iscrizione eseguita seguendo la semplice procedura descritta nell'articolo, che richiede l'inserimento di un'e-mail e di una password a nostra scelta, permette di ottenere due download gratuiti. Se non vogliamo utilizzare il nostro indirizzo di posta abituale possiamo sempre crearne uno temporaneo ad hoc sfruttando siti come www.pookmail.com/?lan=it. È sufficiente scegliere solo un nome utente per attivare una mailbox attiva per sole 24



Ecco la nostra immagine trasformata in vettoriale. Ora possiamo ingrandirla quanto vogliamo, senza perdere in qualità!

Che bella differenza!

3 Clicchiamo *Next* e selezioniamo una delle palette colore riportate nell'elenco. Premiamo *Next* e aspettiamo. Nella schermata finale vediamo a confronto disegno iniziale e finale vettorializzato. Clicchiamo *PNG Free* per salvare un'anteprima del lavoro.

Mettiamo la foto da parte

4 Clicchiamo *Enable download* per scaricare l'immagine. È necessario eseguire una registrazione inserendo il nostro indirizzo e-mail e una password a scelta. Accettati i termini di licenza ci verrà inviato il codice di verifica per attivare il download.

Usando la tecnica della puntinatura, anche un semplice scatto fotografico può trasformarsi in un megaposter

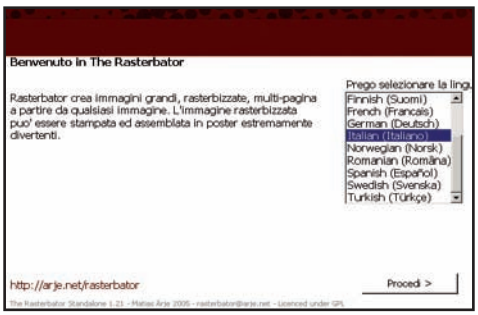
Piccole foto, grandi stampe

Tempo
10 minuti
Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD
Rasterbator 1.2 è presente nell'*Interfaccia principale*

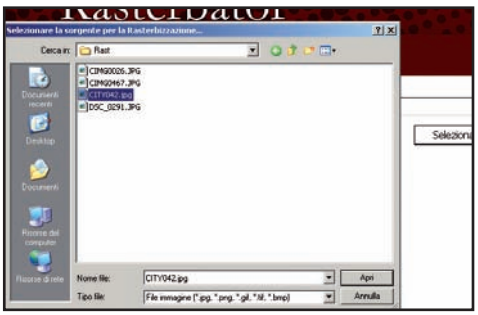
INFO
QUANTO COSTA: Rasterbator 1.2 è gratuito
SITO INTERNET: http://arje.net/rasterbator. wikidot.com

Cosa fare di una bella foto? La cosa più ovvia è stamparla, magari su carta fotografica e poi incorniciarla. E se volessimo esagerare e farne un poster? Bisogna calcolare diversi fattori come la risoluzione e soprattutto il centro stampa a cui rivolgerci. Troppe complicazioni! Per fortuna abbiamo un'alternativa molto più pratica. Con un software come Rasterbator possiamo trasformare una qualsiasi immagine in un poster. La foto finale, con effetto puntinato, verrà automaticamente suddivisa per essere stampata su più fogli. Basterà poi un po' di pazienza per riassemblarla. Ma il risultato finale sarà di sicuro effetto!



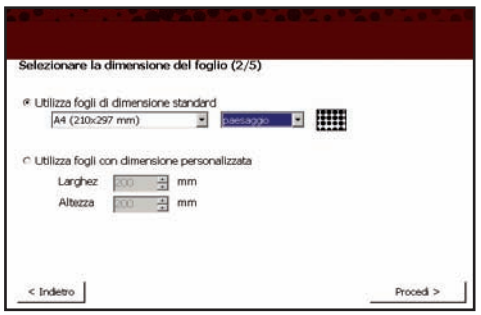
Nessuna installazione

1 Scompattiamo il file *Rasterbator_Standalone_1.21.zip*. Otteniamo una cartella con l'eseguibile del software: *Rasterbator.exe*. Basta un doppio clic su di esso per avviarlo. Nella schermata di apertura scegliamo *Italian* come *Language* e clicchiamo *Procedi*.



Dov'è la foto?

2 Il primo passo consiste nella scelta dell'immagine di partenza: premiamo il pulsante *Seleziona* e sfogliamo il nostro hard disk. Il file può essere in uno qualsiasi dei formati grafici più comuni. Noi usiamo una JPEG. Premiamo *Procedi* per continuare.

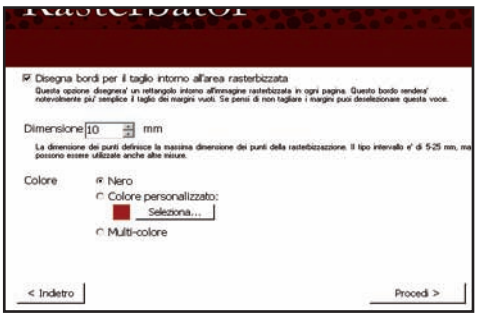


Un'immagine a pois

3 Ora dobbiamo impostare la dimensione dei fogli che comporranno il nostro poster. Spuntiamo il menu *Utilizza fogli di dimensione standard* indicando il formato *A4*. Come tipologia di pattern per il riempimento puntinato usiamo *Paesaggio*. Premiamo *Procedi*.

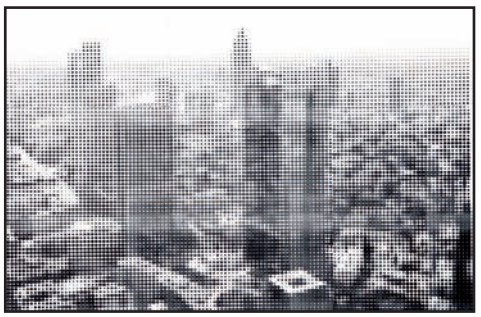
Quanti fogli servono?

4 Indichiamo *3* in *fogli* e selezioniamo *altezza* dal menu a tendina. In funzione di questa scelta varia la dimensione del risultato finale, dimensione che leggiamo essere *84,2x63 cm* per un totale di *9 fogli*. Clicchiamo nuovamente *Procedi* per proseguire.



Lavoro più facile

5 Abilitiamo l'opzione *Disegna bordi per il ritaglio* per rendere più semplice il successivo lavoro di assemblaggio. Come *Dimensione dei punti* stabiliamo *4 mm* e come *Colore* scegliamo *Nero*. Clicchiamo *Procedi* per giungere al termine della preparazione.



Il poster è pronto!

6 Ora premendo *Seleziona* indichiamo la directory per il salvataggio del file PDF che contiene tutte le pagine necessarie alla stampa del nostro poster. Diamo *Rasterbizza* per salvare. Barriamo quindi *Apri il file generato* e clicchiamo *Chiudi Applicazione*.

Impariamo a mettere in posa i nostri personaggi 3D creati con DAZ Studio. Con Photofiltre bastano pochi clic del mouse per duplicare gli elementi grafici presenti in una foto

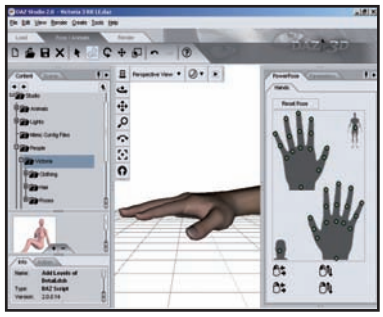
DAZ Studio

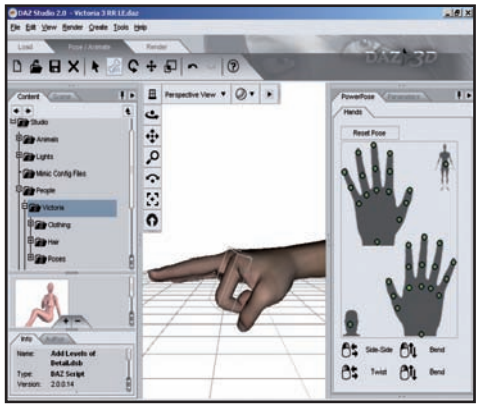
CON I PUGNI CHIUSI

Realizzare un modello 3D non significa solo trovare l'espressione giusta e la corretta postura del corpo. Perché l'effetto sia davvero realistico dobbiamo fare in modo che ogni particolare sia OK. Ecco come procedere.

In primo piano

1 Importiamo il nostro personaggio selezionandolo nella scheda *Content* e trascinandolo sul foglio di lavoro. Per portare in primo piano l'elemento da modificare utilizziamo gli strumenti *Zoom* e *Pan* della barra strumenti. Clicchiamo in *Power Pose* l'icona della mano per visualizzare le articolazioni.



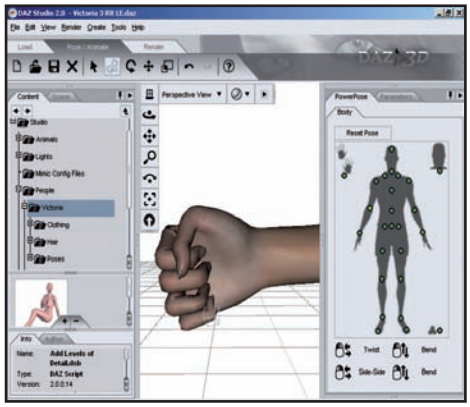


Mani curate

2 Sempre in *Power Pose* identifichiamo la mano destra (*rhand*) portata in primo piano e posizioniamoci su uno dei punti verdi che indicano l'articolazione. Selezioniamolo col mouse e, spostandolo avanti e indietro e a destra o a sinistra, pieghiamo il dito e incliniamolo della giusta angolazione.

Donna di polso

3 Dopo aver piegato tutte le dita, cambiamo la visuale della mano per controllare il lavoro. In *Power Pose* clicchiamo l'icona del corpo. Scegliamo il puntino verde che identifica il braccio destro (*rforearm*) e quindi premiamolo trascinando il mouse per ruotare il polso e vedere la mano di fronte.



Photofiltre

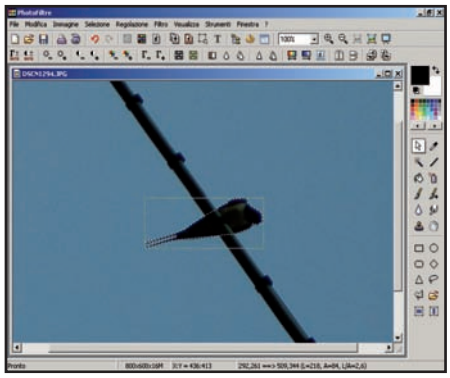
IL SOFTWARE LO TROVI SUL CD DVD

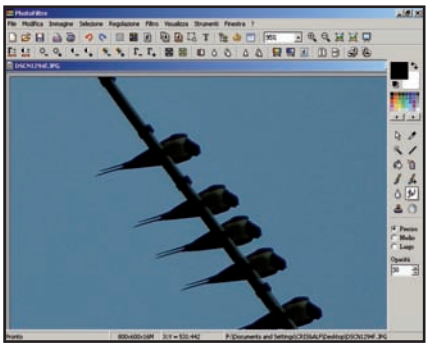
UNA RONDINE FA PRIMAVERA?

Se abbiamo la necessità di scontornare un elemento da una foto e clonarlo per creare un fotomontaggio, possiamo usare gli strumenti di Photofiltre. Vediamo come moltiplicare una rondine e festeggiare la bella stagione.

Scontorni poligonali

1 Con *File/Apri* carichiamo la foto. Nella barra strumenti scegliamo il tool di selezione *Poligono* e col mouse seguiamo il contorno della rondine. Ad ogni clic aggiungiamo un nuovo punto. Ritornati al punto iniziale chiudiamo. Dal menu *Modifica* scegliamo *Copia* e poi *Incolla* per duplicare la selezione.



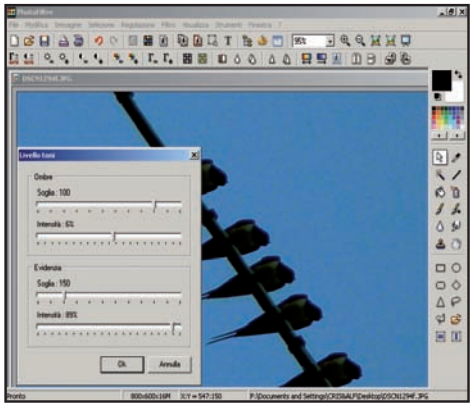


Cinque per uno

2 Trasciniamo la selezione e posizioniamola sul filo. Ripetiamo l'operazione di *Copia e Incolla* per ottenere cinque rondini disposte in fila. Prendiamo lo strumento *Dito*, attiviamo *Preciso* e ripassiamo i punti del filo dove sembra esserci qualche piccolo difetto così da rendere il tutto omogeneo.

La primavera è qui

3 Con *Filtro/Messa a fuoco/Messa a fuoco bordi* evidenziamo i dettagli. Con *Filtro/Colore/Ravvivare i colori* rendiamo la tonalità del cielo più decisa. In *Regolazione/Livello Toni* poniamo in *Ombre* il cursore di *Soglia* a *100* e quello di *Intensità* a *6*, in *Evidenzia* usiamo *Soglia 150* e *Intensità 89*.



Immagini filtrate

Grazie ai plug-in SOPack di **Terragen** possiamo ottenere immagini renderizzate con effetti seppia o sfocati o addirittura HDR. Una volta installato il plug-in nella directory di Terragen lo si richiama con il pulsante *Effects* in *Camera Settings* che si trova in *Rendering Control*.

Un puzzle fatto in casa

Per ottenere un puzzle da una foto usiamo l'apposito comando di **Photofiltre** raggiungibile dal menu *Filtro/Creativo/Puzzle*. In *Colore e Larghezza* stabiliamo colore e dimensione del bordo delle tessere e in *Dimensione* la loro grandezza. Confermiamo ed ecco pronto il nostro puzzle.

Tutto lo spazio che serve

Nell'angolo in alto a destra dei pannelli principali di **Photofiltre** troviamo un'icona a forma di puntina da disegno. Cliccandoci sopra con il mouse, il pannello viene automaticamente ridotto per lasciare più spazio alla finestra di lavoro, ottimizzando così l'interfaccia.

Su Internet senza volto

Così ti rendi anonimo su Internet per navigare in tutta tranquillità e senza lasciare tracce!

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

Vidalia TOR Bundle 0.1.2.19 è presente nell'*Interfaccia Principale*.

Cosa ci occorre

Software di navigazione anonima

■ **La nostra scelta...**
Vidalia TOR Bundle

Quanto costa: Gratuito

Sito Internet:
www.torproject.org

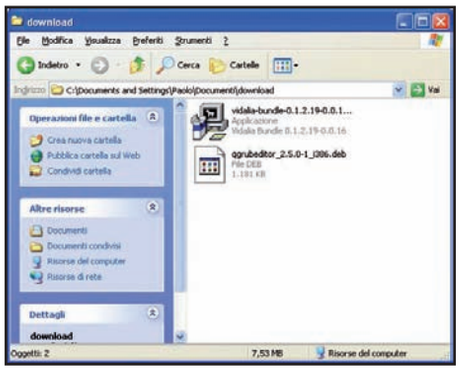
Sono sempre di più i siti che, quando visitiamo la loro home page, ci salutano per nome, quasi come se a quell'indirizzo fossimo ormai di casa. Eppure non ci siamo mai registrati, né abbiamo fornito altri dati personali. Com'è possibile? L'arcano mistero è presto svelato. Quando navighiamo su Internet lasciamo sempre delle tracce che, se seguite, permettono di risalire alla nostra identità. Può sembrare un problema da nulla, ma non lo è affatto. È un po' come avere sempre alle spalle qualcuno che ci spia e sa tutto quello che facciamo durante le nostre navigazioni. Per fortuna non è difficile difendersi, ma prima di farlo dobbiamo conoscere bene il nostro nemico.

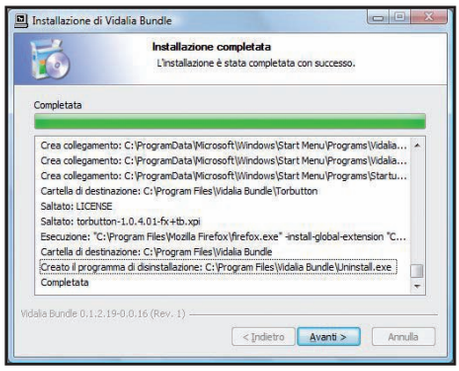
Siamo tutti schedati

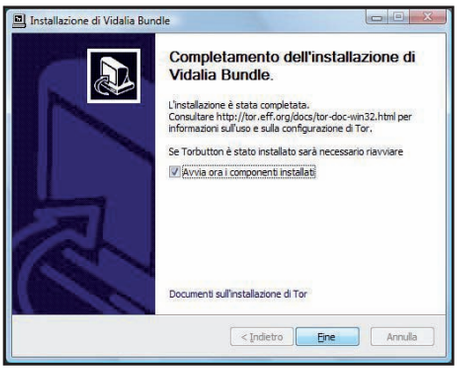
Ogni volta che ci colleghiamo a Internet, il nostro provider ci assegna un indirizzo IP, ovvero un gruppo di quattro numeri, compresi tra 0 e 255, e separati da un punto (ad esempio: 217.201.196.16). A qualsiasi nostra azione compiuta in Rete viene sempre associato questa sorta di codice personale. Un indirizzo IP è univoco e permette di identificare in ogni momento l'intestatario della linea telefonica usata per connettersi a Internet. In linea di principio, soltanto i provider e le autorità giudiziarie possono associare un indirizzo IP ad una persona fisica. In realtà, basta compilare un modulo di registrazione con i nostri dati per fornire di fatto all'amministratore di un sito la possibilità di identificarci e capire chi siamo, sul momento e in futuro anche mediante l'utilizzo di altri strumenti di controllo, come i famigerati cookie archiviati dal browser, che tengono traccia delle nostre abitudini in Rete. Non sono pochi, poi, i siti Web che

A Installiamo TOR nel PC

Con pochi clic del mouse riusciamo a configurare tutti gli strumenti utili a garantirci un perfetto anonimato in Rete. Non dovremo poi fare altro che avviare il browser e il gioco è fatto!







1 Pacchetto tutto compreso

Nell'*Interfaccia principale* del Win CD/DVD-Rom è presente l'archivio compresso *vidalia.zip*. Scompattiamolo in una cartella dell'hard disk per accedere all'eseguibile *vidalia-bundle-0.1.2.19-0.0.16.exe*. Con un doppio clic, avviamo l'installazione di TOR.

2 Come diventare anonimi

Nella prima schermata che appare, clicchiamo sul pulsante *OK*. Accettiamo tutte le impostazioni proposte dalla procedura guidata confermando con *Avanti* nelle schermate successive. Al termine, clicchiamo su *Installa* per completare l'operazione.

3 Adesso siamo al sicuro

Nell'ultima schermata della procedura d'installazione, clicchiamo su *Avanti* e quindi su *Fine*. Verranno così avviati tutti i componenti necessari al corretto funzionamento di TOR. Al termine, un'icona verde a forma di cipolla comparirà nella system tray di Windows.

vendono tutte le informazioni che hanno sul nostro conto ad aziende specializzate nelle ricerche di mercato che le riutilizzano a loro volta per inviarci pubblicità mirata tramite fastidiose finestre popup.

Rendiamoci irriconoscibili

Per difendere il nostro anonimato e la privacy su Internet, basta innanzitutto camuffare l'indirizzo IP assegnatoci dal provider e mostrarne uno diverso ai siti Web che visitiamo. Configurando adeguatamente il browser, ad esempio, è possibile utilizzare i cosiddetti proxy, dei particolari dispositivi (che possono essere di tipo hardware o software) che fungono da intermediari tra il nostro sistema e il sito Internet che vogliamo visitare; scaricano per noi le pagine nella loro memoria interna e solo dopo le inviano al nostro computer. Tutto questo "traffico" risulta completamente trasparente ai nostri occhi, ma permette di proteggere in maniera abbastanza efficace la nostra identità, in quanto al sito Internet visitato risulterà solo l'indirizzo IP del proxy e non il nostro.

La rete? È anonima!

L'utilizzo di un semplice proxy, per quanto efficiente, non basta però a garantire il perfetto anonimato in Rete: basta infatti scardinarne le misure di protezione per scoprire cosa fanno gli utenti che lo utilizzano e soprattutto chi sono. Per superare anche queste limitazioni, un gruppo di volontari sparsi per il mondo ha dato vita al progetto TOR, acronimo di The Onion Routing. In parole semplici, si tratta di una particolare rete di comunicazione che permette ai suoi utilizzatori di difendersi dalla cosiddetta "analisi del traffico" che consiste nel monitorare le nostre connessioni per scoprire cosa facciamo su Internet e quali siti visitiamo. Il funzionamento di TOR riprende quello dei proxy, migliorandolo significativamente. L'idea che sta alla base del progetto è semplicissima: perché un solo proxy quando è possibile utilizzarne tanti? In questo modo, le nostre richieste per il caricamento di un sito Internet passano attraverso almeno tre "intermediari", chiamati in gergo relay, in modo tale che nessun malintenzionato in grado di spiare un solo punto del percorso possa capire dove sia diretta la richiesta e, soprattutto, da chi è stata effettuata. I dati scambiati fra i diversi relay, inoltre, sono cifrati e ognuno conosce solo quale relay gli ha passato le informazioni e a quale inoltrarle, senza sapere chi ha dato vita alla richiesta di queste informazioni, cioè il nostro computer. In questo modo, se anche un relay venisse compromesso, sarebbe impossibile, a differenza dell'utilizzo di un singolo proxy, risalire alla nostra identità. Tutta la rete TOR, inoltre, è strutturata in modo da modificare automaticamente ogni dieci minuti il percorso seguito dai nostri dati, per evitare che qualcuno possa collegare le azioni che noi effettuiamo su Internet.

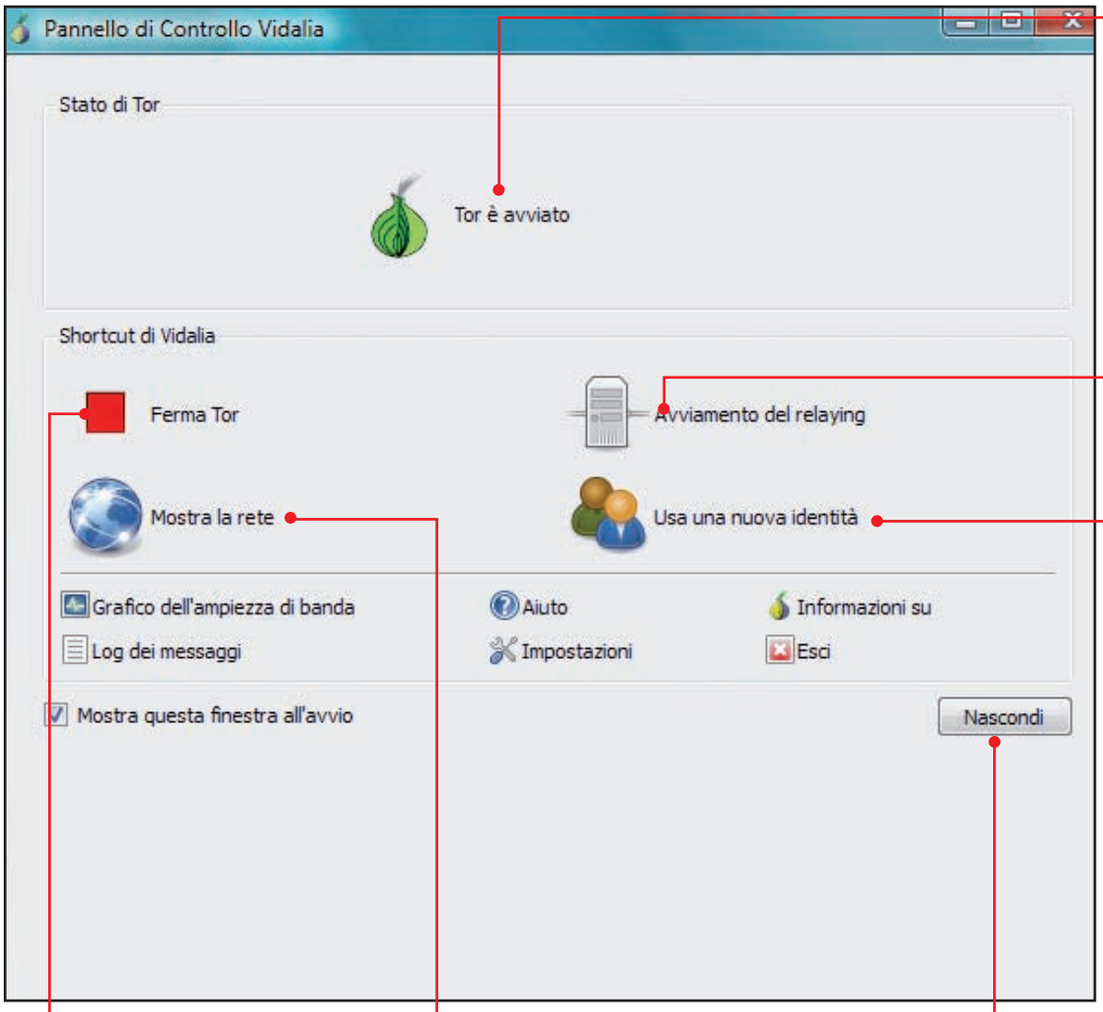
E se ancora non basta...

L'aver camuffato il nostro indirizzo IP non ci mette però anco-

BUONI CONSIGLI

VAI DOVE DICO IO!

La rete TOR cambia il percorso seguito dai dati tra un relay e l'altro ogni 10 minuti per evitare che le nostre azioni su Internet possano in qualche modo essere collegate fra loro. In ogni momento, però, possiamo optare d'intervenire manualmente su questi parametri e decidere noi stessi come i nostri dati dovranno muoversi su Internet. Per farlo, clicchiamo due volte sull'icona di TOR presente nella system tray, accanto all'orologio di sistema. Nella finestra che si apre, clicchiamo su *Usa una nuova identità*. La voce assumerà una colorazione grigia, il nostro indirizzo IP verrà nuovamente cambiato e contestualmente verrà generato anche un nuovo percorso tra i relay della rete TOR.



STATO DI TOR
Permette di capire se TOR è in funzione sul nostro computer. Se tutto funziona correttamente, viene mostrata la dicitura *Tor è avviato* affiancata da un'icona di colore verde

AVVIAMENTO DEL RELAYING
Cliccando su questo pulsante possiamo entrare a far parte attivamente del progetto TOR, diventando a nostra volta intermediari per gli altri computer che usano la rete TOR

USA UNA NUOVA IDENTITÀ
Quando vogliamo, possiamo cambiare l'indirizzo IP con cui il nostro computer è identificato su Internet. Basta un clic su questa icona

NASCONDI
Premiamo questo pulsante per chiudere il pannello di controllo di TOR. Per riattivarlo è sufficiente cliccare sull'icona nella System Tray

AVVIA/FERMA TOR
Basta un clic su questo pulsante per attivare o disattivare la protezione di TOR

MOSTRA LA RETE
In ogni momento possiamo visualizzare una mappa mondiale di tutti i computer collegati alla rete TOR e che, a loro volta, fungono da intermediari fra il nostro computer e i siti Internet che visitiamo

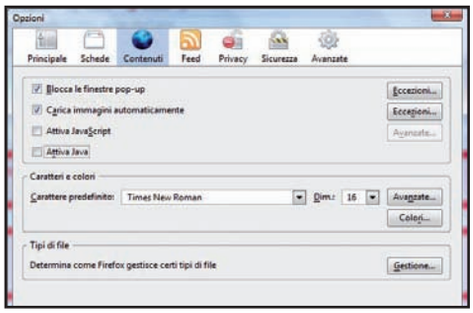
BUONI CONSIGLI

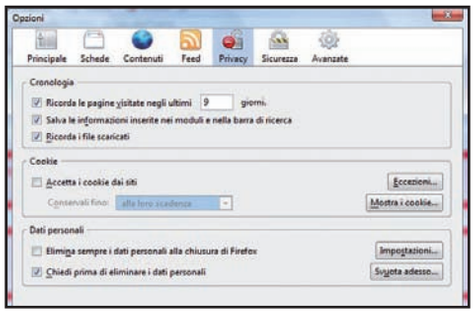
SICURI ANCHE CON INTERNET EXPLORER
Anche il browser Microsoft può essere utilizzato per navigare usando la rete TOR. A differenza di Firefox, però, Internet Explorer deve essere configurato a mano. Ed è anche meno flessibile nella configurazione dei tool utili per proteggere la privacy. Essendo poi completamente integrato in Windows, nel caso di un suo malfunzionamento, tutto il sistema verrebbe compromesso, mettendo in serio pericolo la nostra identità.

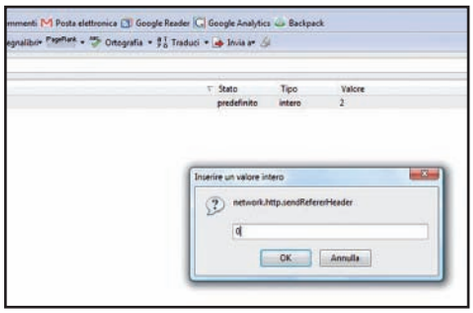
ra al riparo da altre pericolose minacce: cookie e codici Javascript malevoli sono sempre in agguato. Tutti conosciamo i cookie. Brevemente, si tratta di semplici file di testo archiviati nella cache del browser dai siti Internet visitati e in cui vengono memorizzati alcuni nostri dati personali. In questo modo, viene facilitata la navigazione, evitandoci ad esempio la seccatura di doverci identificare ogniqualvolta usufruiamo dei servizi offerti. E fin qui non ci sarebbe nulla di male nel loro utilizzo. Il fatto è che i cookie permettono di associare l'indirizzo IP alla nostra identità. E se pensiamo a quanti banner pubblicitari ci sono sui vari siti Internet e a tutte le aziende senza scrupoli che si nascondo dietro, è evidente quanto poco rispettata sia la nostra privacy.
C'è poi da tenere in considerazione il fatto che ogni volta che clicchiamo su un link all'interno di una pagina Web, il nuovo sito Internet su cui ci dirigiamo può conoscere esattamente l'indirizzo di quello da cui proveniamo, il cosiddetto referer. E la stessa cosa può succedere anche quando clicchiamo su un collegamento presente in un messaggio di posta giunto nella nostra Webmail. Un malintenzionato capace di mettere mano al codice HTML delle pagine Web può iniettarvi dentro pezzi di codice Javascript in grado di estrarre tutti i referer dei siti visitati dall'utente.
Cosa fare allora in questi casi? Potremmo disabilitare la memorizzazione dei cookie nella cache del browser e disattivare l'esecuzione di codice Javascript. Ma in questo modo dovremmo rinunciare a molti servizi, animazioni e contenuti multimediali presenti sui tanti siti legittimi e "fidati" sparsi per la Rete. La soluzione? Semplice! Usare due browser: il primo, Internet Explorer, per la navigazione tradizionale, l'altro, Mozilla Firefox, opportunamente configurato per muoversi in perfetto anonimato e senza lasciare alcuna traccia. Più sicuri di così...

B Navighiamo anonimi

Siamo pronti a far perdere le nostre tracce ogni volta che andiamo su Internet? Prima, però, dobbiamo disabilitare i cookie e l'esecuzione di codice JavaScript nel browser. Ecco come fare.







1 Un browser a prova di bomba

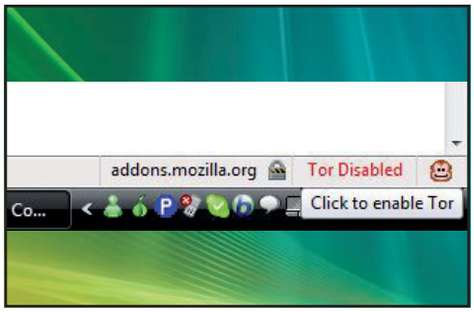
Per essere sicuri di non lasciare tracce su Internet, dobbiamo configurare correttamente le opzioni di sicurezza di Firefox. Accediamo al menu ***Strumenti***, selezioniamo ***Opzioni***, spostiamoci in ***Contenuti*** e togliamo il segno di spunta alla voce ***Attiva Javascript***.

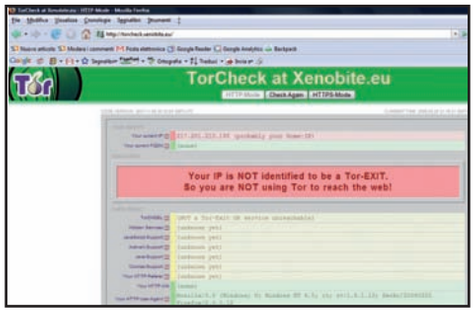
2 Nessun "biscottino", grazie

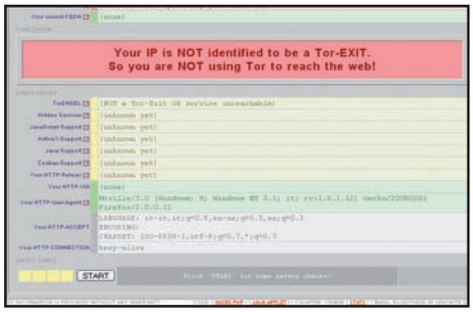
Rimanendo nella finestra ***Opzioni*** di Firefox, spostiamoci nella scheda ***Privacy***, togliamo il segno di spunta alla voce ***Accetta i cookie dai siti*** e clicchiamo su ***OK***. Ora nella barra degli indirizzi del browser digitiamo ***about:config*** e premiamo ***Invio***.

3 Facciamo perdere le tracce

Verrà caricato il registro di configurazione di Firefox. Digitiamo ***referer*** nel campo di testo ***Filtro*** e clicchiamo due volte sull'unica voce che viene mostrata. Nella finestra che si apre, digitiamo il numero ***0*** nel campo di testo e clicchiamo sul pulsante ***OK***.







4 Accendiamo i motori

Assicuriamoci che l'icona di TOR accanto all'orologio di Windows sia di colore verde e clicchiamo sulla voce di colore rosso ***Tor Disabled*** in basso a destra nella finestra principale di Firefox. La voce cambia dicitura e colore: diventa ***Tor Enabled*** e verde.

5 Sei davvero protetto?

Per avere la sicurezza che la connessione Internet sia sotto la protezione di TOR, colleghiamoci al sito http://torcheck.xenobite.eu sempre con Firefox. Se tutto è configurato correttamente, viene mostrata la dicitura ***Your IP is identified to be a Tor-EXIT***.

6 Protezione a 360°

Sempre nella stessa pagina Web, clicchiamo sul pulsante ***Start*** in basso a sinistra. Partirà un breve test che verificherà la corretta configurazione di Firefox. Se tutte le voci indicate saranno evidenziate in verde, possiamo navigare in piena sicurezza!

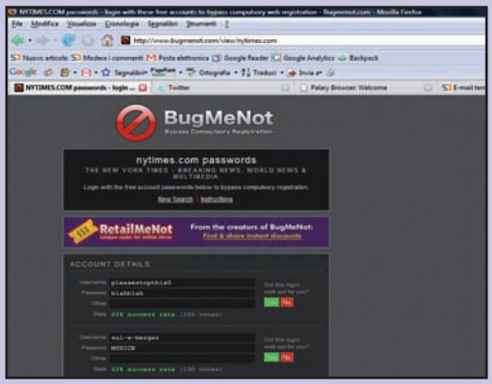
ANONIMI IN RETE: TUTTE LE ALTERNATIVE

FAKE NAME GENERATOR (www.winmagazine.it/link/53)
Permette di generare un'identità falsa da utilizzare nei moduli di registrazione dei siti Internet che lo richiedono. Fake Name Generator fornisce, infatti, nome e cognome, indirizzo di casa, indirizzo e-mail usa e getta e numero di telefono di pura invenzione. E, per non farsi mancare proprio nulla, anche una data di compleanno ovviamente falsa.

PALARY BROWSER (www.winmagazine.it/link/57) o **ANONYMOUSE** (www.winmagazine.it/link/58)
Utilizzando questi due servizi è possibile navigare su un sito Internet in forma del tutto anonima senza configurare il nostro browser e senza installare nulla nel nostro computer. Basta infatti collegarsi all'home page dei due servizi e digitare, nell'apposita barra degli indirizzi, quello del sito Internet da visitare in forma anonima: i servizi lo scaricano per conto nostro e ce lo mostrano, preservando la nostra privacy dato che al sito Internet richiesto verrà mostrato l'indirizzo IP del servizio e non il nostro.

BUGMENOT EMAIL (www.winmagazine.it/ link/55) e **Guerrilla Mail** (www.winmagazine.it/ link/56)
Se dobbiamo registrarci su un sito Internet ma vogliamo comunque proteggere la nostra privacy, possiamo utilizzare le e-mail temporanee, o usa e getta, che vengono create sul momento senza la necessità di fornire alcun dato personale. Permettono non solo di ricevere messaggi, ma anche di rispondere a questi ultimi.

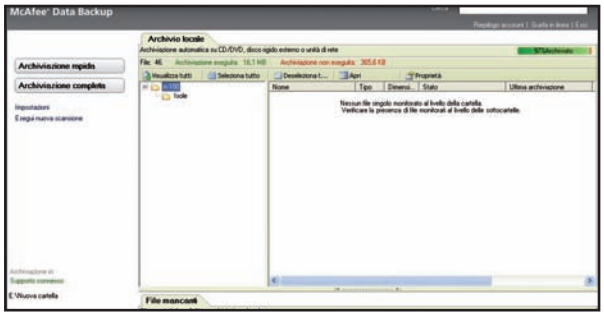
BUGMENOT (www.winmagazine.it/link/54)
Un utile servizio on-line che mette a disposizione un lungo elenco di dati d'identificazione (nome utente e password) per la registrazione a molti dei più famosi siti Internet che la richiedono.



Archiviamo i nostri file nei PC della LAN verificando che nessuno vi acceda senza autorizzazione

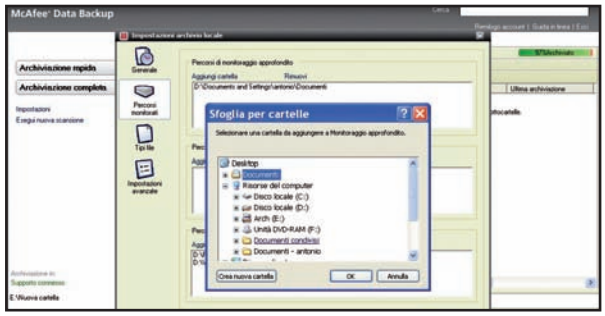
Backup al sicuro nella rete locale

Il modo migliore per proteggere i nostri dati più importanti è quello di effettuare backup periodici, salvandoli su periferiche esterne o supporti removibili. Se però il nostro PC è collegato ad una rete locale possiamo anche pensare di salvare gli archivi in uno dei computer che compongono la LAN, criptandoli in modo che non possano essere aperti a nostra insaputa. Possiamo poi aumentare ulteriormente il livello di protezione diventando amministratori della rete. Potremo quindi configurarla in modo che tutte le operazioni di gestione della sicurezza e assegnazione dei privilegi possano essere eseguite solo dal nostro PC. Per realizzare questo progetto, utilizzeremo la McAfee Internet Security Suite 2008, che integra un potente sistema di controllo delle reti con cui monitorare la mappa dei PC collegati ed effettuare tutte le operazioni di amministrazione.



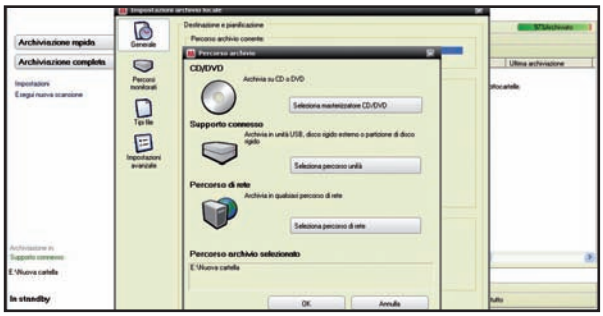
Andiamo subito alle impostazioni

1 L'installazione della McAfee Internet Security non richiede particolari accortezze. Al termine, avviamo il *McAfee Security Center* cliccando sull'icona che appare nella system tray di Windows. Dal pannello principale selezioniamo *Backup e ripristino dei file* in *Attività Comuni*. In *McAfee DataBackup* clicchiamo su *Impostazioni*.



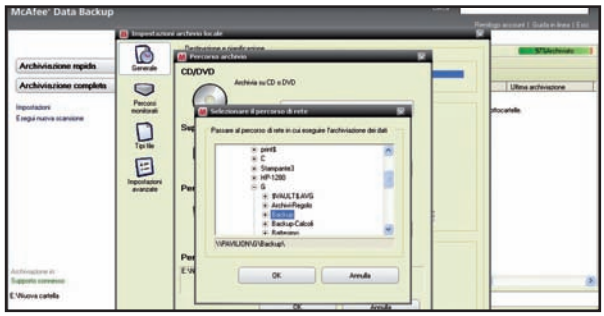
Ecco le cartelle da archiviare

2 Facciamo clic su *Percorsi monitorati*. Per eliminare le cartelle predefinite clicchiamo sui relativi elementi nei riquadri *Percorsi di monitoraggio* e poi su *Rimuovi*. Quindi premiamo il pulsante *Aggiungi cartella* in *Percorsi di monitoraggio approfondito* e indichiamo la nuova cartella da aggiungere al backup.



Aggiungiamone una nuova

3 In *Sfoglia per cartelle* selezioniamo la directory contenente i dati da salvare e confermiamo con *OK*. Facciamo clic su *Generale* nella finestra *Impostazioni* e poi su *Percorso Archivio corrente*. Clicchiamo su *Percorso di rete* e cerchiamo il computer con la cartella in cui salvare la copia di sicurezza dei dati.



I dati sono al sicuro

4 Clicchiamo *OK*. Digitiamo *Nome utente* e *Password* per l'accesso al PC nella finestra *Password di rete* e premiamo *OK*. Nella finestra di avviso facciamo clic su *OK* e poi su *Salva* per ritornare a quella principale. Clicchiamo su *Archiviazione rapida* per procedere con la crittografia e il salvataggio del backup.

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

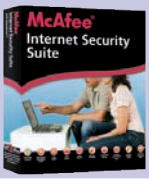
IL SOFTWARE LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD

La McAfee Internet Security Suite 2008 è presente nella sezione *Top Trial*

INFO

QUANTO COSTA:
La McAfee Internet Security Suite 2008 viene commercializzata a € 69,95 (licenza per 3 utenti)

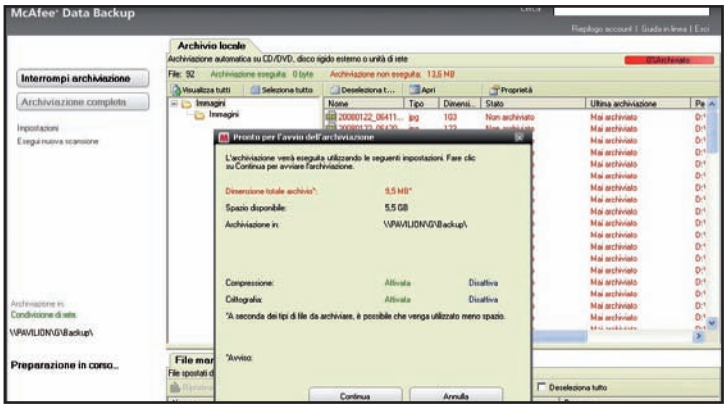
IL SITO UFFICIALE:
www.mcafee.com/it



BUONI CONSIGLI

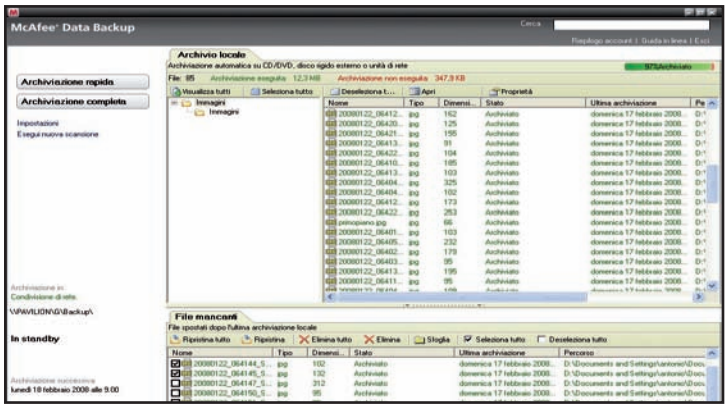
CONDIVISIONE E PROTEZIONE SEMPRE AL TOP

Per garantire la privacy dei nostri dati, è utile accertarci che sia disabilitata la condivisione delle risorse con gli altri PC, controllando la finestra *Proprietà delle cartelle e del disco rigido*. Se siamo però costretti ad attivare la condivisione, possiamo farlo selettivamente solo per le cartelle nelle quali salveremo i dati accessibili agli altri PC membri della rete. Un'alternativa a questa soluzione è l'utilizzo di McAfee Easy Network. Questo componente di Internet Security 2008 permette di scegliere i file e le stampanti da condividere con gli altri membri della rete, inviare file e disattivare l'accesso alle risorse quando non lo riteniamo necessario.



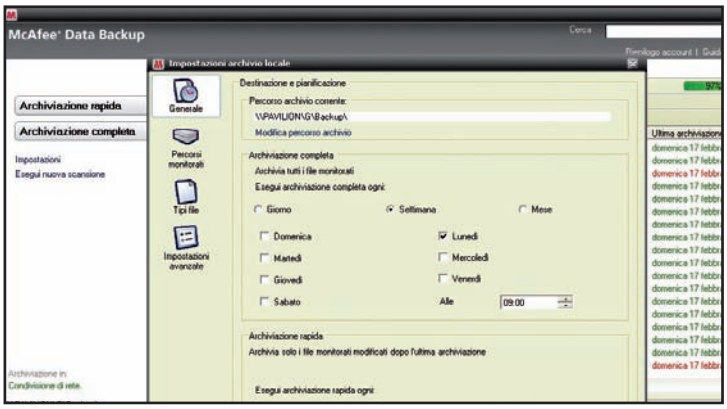
Operazioni sotto controllo

5 Nella finestra *Pronto per l'avvio dell'archiviazione* vengono indicate le impostazioni utilizzate e la dimensione totale dei file da sottoporre a backup. Per avviare il processo di archiviazione clicchiamo su *Continua*. Durante l'esecuzione, una barra in basso a sinistra mostra la percentuale di avanzamento.



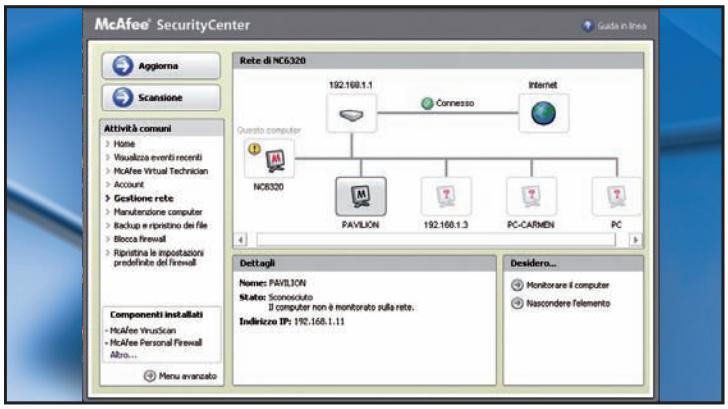
Dati cancellati? No problem!

6 Se per errore cancelliamo qualche file, l'evento viene segnalato nel tab *File Mancanti*. Per effettuare un veloce ripristino, spuntiamo i file mancanti che vogliamo estrarre dall'archivio salvato e clicchiamo *Ripristina*. Le operazioni di recupero iniziano immediatamente e vengono completate in pochi istanti.



Aggiornamenti pianificati

7 Se modifichiamo un file già archiviato, lo stesso viene evidenziato di rosso e nella colonna *Stato* è indicato come *Non archiviato*. Cliccando su *Archiviazione Rapida* effettuiamo l'aggiornamento, che verrà comunque eseguito periodicamente in base alla pianificazione della sezione *Generale* in *Impostazioni*.



Una rete ben strutturata

8 Chiudiamo McAfee DataBackup e clicchiamo *Gestione Rete* in *Attività Comuni*. Attendiamo qualche istante, necessario affinché venga completata la scansione dei PC presenti nella LAN. Clicchiamo sull'icona di quello in cui abbiamo archiviato il backup e selezioniamo *Monitorare il computer* dal pannello *Desidero*.

L'accesso è limitato

9 Quando appare la finestra con le opzioni disponibili, selezioniamo la voce *Consenti accesso Guest a programmi della rete gestita*. Clicchiamo su *OK*. Sullo schermo del computer selezionato appare la finestra di conferma. Accertiamoci che sia presente il segno di spunta su *Consenti* e clicchiamo su *Aggiungi*.

Nessuno tocchi il backup

10 Sullo schermo dei due computer, il nostro e quello in cui è archiviato il backup, dovrebbero apparire due carte da gioco uguali. Se ciò dovesse accadere, clicchiamo su *Consenti Accesso nel PC principale* e su *OK* nell'altro. Quest'ultimo diventerà così membro della rete gestita e ogni accesso ad esso verrà monitorato.

Sei indagato? No, sei infettato

A quanto pare, la Guardia di Finanza tiene sotto controllo il nostro computer. Niente paura. Si tratta solo di una truffa!

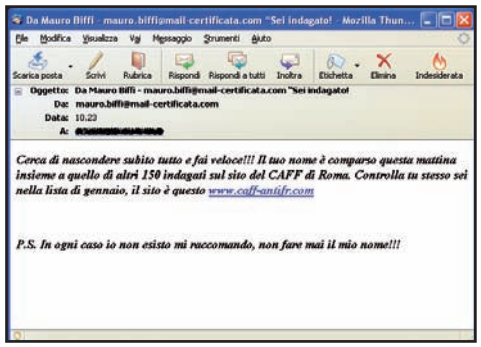
Informatica e virus: un connubio inscindibile da quando l'uomo ha iniziato ad utilizzare i computer. Ma se è vero che agli albori dell'era digitale i virus erano dei semplici strumenti utilizzati per testare la stabilità dei sistemi di calcolo, è altrettanto vero che al giorno d'oggi sono diventati delle vere e proprie piaghe che colpiscono chiunque utilizzi un PC. Con la diffusione di Internet e delle nuove tecnologie Web, poi, oltre al numero di programmi pericolosi sono aumentate anche le tipologie di software maligni, i metodi di diffusione e le tecniche di attacco. Alcune di queste si basano su complicati studi di ingegneria sociale e vengono utilizzate per cercare di rubare informazioni riservate agli utenti mistificando la reale identità dell'aggressore informatico. In particolare, i pirati sfruttano la debolezza degli esseri umani sempre troppo fiduciosi nel prossimo e creduloni verso tutto ciò che viene detto loro. Un classico esempio è dato da un recente messaggio di posta elettronica che circola su Internet, inviato a quanto pare dalla Guardia di Finanza, ma che in realtà nasconde il trojan NewHeur_PE.

Non bisogna credere a tutto

La subdola trappola così attentamente studiata scatta nel momento in cui apriamo una strana e-mail giunta nella nostra casella di posta elettronica, scritta in perfetto italiano e con oggetto ***Da Mauro Biffi - mauro.biffi@mail-certificata.com "Sei indagato!".*** Il testo del messaggio, poi, non fa altro che aumentare i timori dell'utente, informato del fatto che il suo nome, insieme a quello di altre 150 persone, è presente in una lista di indagati dalla Guardia di Finanza e pubblicata sul sito del CAFF di Roma.

Ovviamente, il Centro di Assistenza Fiscale di Roma (il CAFF, appunto), non c'entra niente in tutta questa storia, ma la sigla ricorda molto quella del GAT GdF che identifica il reparto delle fiamme gialle specializzato nel contrasto alle frodi online. I pirati informatici sanno bene che l'utente non può conoscere il significato di tutti questi acronimi, riuscendo così a superare le loro barriere protettive. Anche il sito indicato nell'e-mail è altrettanto ingannevole: collegandosi a www.caff-antifr.com si viene in realtà reindirizzati sul sito ***www.mail-certificata.com/caff*** registrato presso un server di Chicago di proprietà del provider FDC Servers.net. Nella pagina visualizzata è contenuto un link che se cliccato dovrebbe aprire un inesistente documento "***Pubblicazione indagati Gennaio 2008***", ma in realtà avvia il download del trojan NewHeur_PE. Che una volta installato nel PC crea due cartelle: ***C:\WINDOWS\SYSTEM32\ 3ComNet*** e ***C:\WINDOWS\SYSTEM32\ 3ComNet\service***. In quest'ultima crea quindi una copia di se stesso con il nome svcnost.exe e poi aggiunge nel registro di configurazione di Windows una chiave per assicurarsi la sua esecuzione ad ogni avvio del sistema: ***HKEY_CURRENT_USER\ Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Run\ "svcnost.exe" = "c:\windows\ system32 \3ComNet\service\ svcnost.exe"***. Il trojan crea quindi altre chiavi per garantire che il sito da cui scaricare il codice infetto risulti tra quelli attendibili di Internet Explorer:

- ***HKEY_CURRENT_USER\Software***



Ecco l'e-mail sospetta, da cancellare senza pensarci due volte. Nessuno, infatti, si prenderà mai la briga di suggerirci di cancellare il materiale compromettente archiviato nel computer, prima che se ne accorga la Guardia di Finanza!

IDENTITÀ DEL VIRUS

Le principali caratteristiche tecniche di NewHeur_PE

Cancelliamo il trojan dal sistema

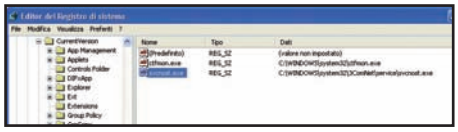
Bastano pochi e semplici passi per rimuovere completamente dal disco ogni traccia di NewHeur_PE.

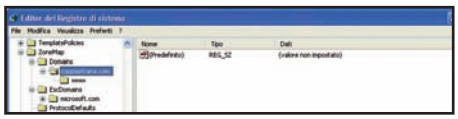
1 Disattiviamo il ripristino di configurazione

Questa operazione ci eviterà di creare copie di backup infette del nostro sistema. Per disattivare questa utile funzionalità, seguiamo il percorso *Start/Impostazioni/Pannello di controllo*, clicchiamo due volte sull'icona *Sistema* e, spostandoci sul tab *Ripristino configurazione di sistema*, spuntiamo la voce *Disattiva Ripristino configurazione di sistema*, confermando con *Applica*. Ricordiamoci poi di rimettere le cose a posto dopo la bonifica del computer.

2 Ripuliamo il registro da tutta la spazzatura

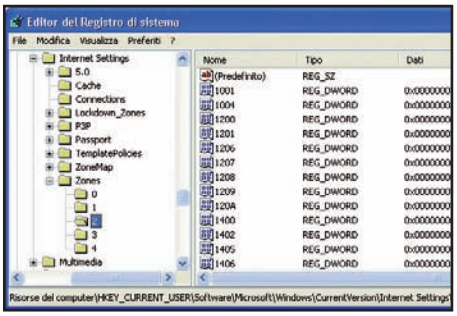
La prima operazione di bonifica consiste nell'individuare e rimuovere le chiavi create da NewHeur_PE. Avviamo l'editor del registro di configurazione da *Start/Esegui* digitando il comando *regedit* e confermando con *OK*. Nella finestra che appare, navighiamo nella colonna di sinistra fino a trovare la chiave *HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Run*. Quindi, eliminiamo la voce *"svcnost.exe" = "c:\windows\system32\3ComNet\service\svcnost.exe"* selezionandola con il tasto destro del mouse e scegliendo *Elimina* dal menu contestuale che appare. Eseguiamo la stessa operazione anche per la chiave: *HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Internet Settings\ZoneMap\domains* da dove elimineremo il valore *coppiastrana.com*.





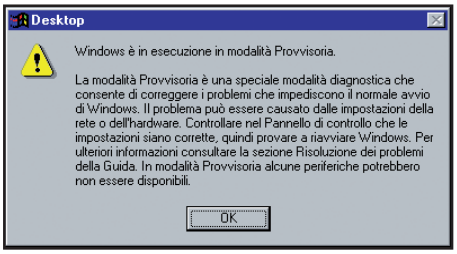
3 Ripristiniamo le protezioni del sistema

Sempre dal registro di configurazione individuiamo la chiave *HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Internet Settings\Zones\2* e ripristiniamo i seguenti valori nel modo indicato, tramite clic destro del mouse e selezionando *Modifica* dal menu contestuale:
"1001"=1, "1004"=3, "1200"=1, "1201"=3, "1400"=1, "1402=0", "1405"=0, "1406"=3, "1407"=1, "1609"=1, "1800"=1, e *"1803"=0*. Per quanto riguarda i valori *"Current Level"*, *"MinLevel"* e *"RaccomendedLevel"* è consigliabile attribuire il valore *11000* che garantisce un livello di protezione medio. Una lista più dettagliata delle voci con relativa descrizione è comunque visionabile all'indirizzo http://support.microsoft.com/kb/182569/it.



4 Riavviamo il sistema in modalità provvisoria

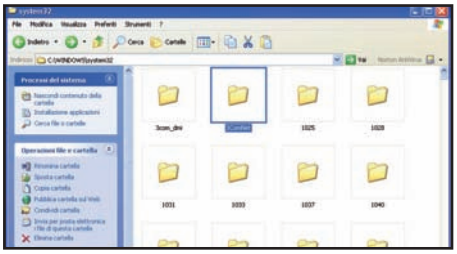
Il passo successivo consiste nella rimozione di file e cartelle creati dal trojan. Riavviamo il PC, premendo subito dopo il caricamento del BIOS e prima che compaia la schermata di caricamento di Windows XP il tasto funzione *F8*. Dalla schermata che appare, selezioniamo



con i tasti freccia la voce *Riavvia il sistema in modalità provvisoria*, confermando con *Invio*. Con questo tipo di avvio, tutte le funzionalità di Windows XP vengono ridotte al minimo, offrendoci così la possibilità d'intervenire sul sistema.

5 Eliminiamo le cartelle e i file del trojan

Da *Risorse del Computer* spostiamoci nella cartella *C:\WINDOWS\system32* e cancelliamo la directory *3ComNet* al cui interno sono presenti la sottocartella *service* e il file *svcnost.exe*. Fatto ciò, spostiamoci nella root principale (*C:*) ed eliminiamo i file di seguito elencati: *system.exe*, *56563a.exe*, *adobplayer[1].exe*, *entra.exe*, *ErotikaChat.exe*, *extra.exe*, *ghi.exe*, *gooog.exe*, *patch_pubblica.exe*, *PORN-NOW.exe*, *posizione_fiscale.exe*, *pref.exe*, *prg_cert.exe*, *r.exe*, *RicDopp.exe*, *sert.exe*, *stampa_tutte_le_pagine.exe*, *videoplugin.exe*, *xtra.exe* e *xxt[1].exe*.
A operazione completata riavviamo il computer normalmente. Fatto questo, eseguiamo una scansione del sistema con l'antivirus aggiornato per eliminare eventuali tracce del virus rimaste nel sistema.



Microsoft\Windows\CurrentVersion\Internet Settings\ZoneMap\domains\coppiastrana.com\(Predefinito) = ""

- ***HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Internet Settings\ZoneMap\domains\coppiastrana.com\www\(Predefinito) = ""***
- ***HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Internet Settings\ZoneMap\domains\coppiastrana.com\www\http = 2***.

La subdola attività di NewHeur_PE continua abbassando le impostazioni di sicurezza del sistema relative alla navigazione su Internet e ai controlli ActiveX dei siti attendibili, modificando tutta una serie di valori nella chiave di registro: ***HKEY_CURRENT_USER\ Software\ Microsoft\Windows\CurrentVersion\ Internet Settings\Zones\2***.

In ultimo, per riservarsi la possibilità d'inviare automaticamente e-mail di spam a nostro nome, preleva dal sistema informazioni di accesso ai server di posta POP3 e SMTP, utilizzati rispettivamente per la ricezione e l'invio dei messaggi di posta elettronica. Fatto questo, scarica dal sito www.coppiastrana.com due file di testo, ***subject.txt*** e ***body.txt***, il cui contenuto verrà poi utilizzato per compilare i messaggi di spam.

Notizie fresche in prima pagina

Ecco come dare alle nostre pubblicazioni casalinghe un aspetto grafico e un impaginato di qualità

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

IL SOFTWARE COMMERCIALE COMPLETO LO TROVI SUL
☐CD ☑DVD

Serif PagePlus 8 è presente nell'*Interfaccia principale* delle versioni DVD, DVD Plus e Gold di Win Magazine. Nella sezione *Office* trovi i file di esempio utilizzati nel tutorial

Cosa ci occorre

Software di desktop publishing

La nostra scelta...
Serif PagePlus 8

Quanto costa: Gratuito solo per i lettori di Win Magazine DVD, DVD Plus e Gold

Sito Internet:
www.serif.com/pageplus/pageplus8

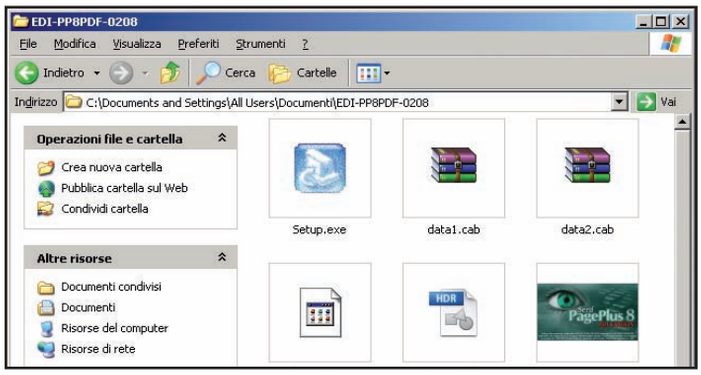
Sembra impossibile, ma fino agli Anni 80 per scrivere una relazione, una tesi o per preparare il giornalino della scuola o un semplice volantino di invito per un evento parrocchiale, si usava una normalissima macchina da scrivere. Poi sono arrivati i computer con la possibilità di stampare, sia pure malamente, gli appunti scritti con editor di testo essenziali come funzioni e come interfaccia. E adesso invece un qualsiasi depliant, biglietto da visita, calendario, dispensa o giornale può essere creato in pochi minuti con il programma giusto. Se non abbiamo particolari esigenze, un buon word processor può essere sufficiente ad impaginare con un minimo di gusto una tesi corredata anche di immagini.

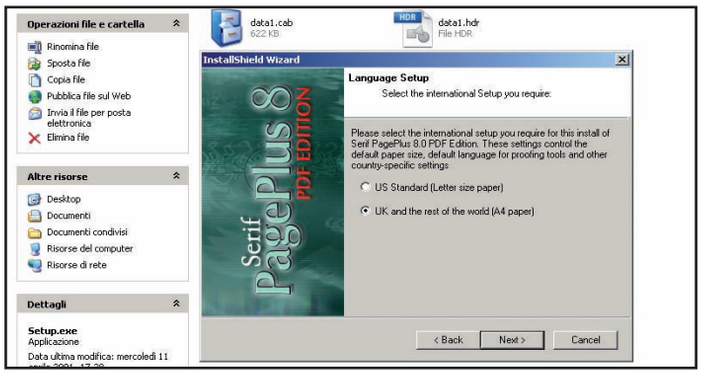
Una tipografia in casa

Certo che però avere la possibilità di scalare font, immagini, inserire cornici, scegliere il numero di colonne e il formato della pagina con precisione, è un'opportunità in più che può trasformare il nostro lavoro da discreto a ottimo. E si sa, una buona presentazione delle proprie fatiche fa sempre effetto! E allora perché non imparare ad usare un programma d'impaginazione vera e propria che ci consenta di ottenere risultati degni di una tipografia con gli strumenti che abbiamo a portata di mano? Quello che ci serve è il nostro fedele computer, una stampante a colori e poi naturalmente il software di lavoro. Nel nostro caso useremo Serif PagePlus 8. Non dobbiamo spaventarci di fronte alla novità, in fondo un impaginatore non è altro che un word processor evoluto con capacità grafiche maggiori. Utilizzando le funzioni di base creeremo con pochi clic la prima pagina di un giornale in edizione specialissima.

A Allestiamo la tipografia

Ecco come installare il software e procedere alla sua registrazione, necessaria per poterlo usare senza limiti di tempo. In questa fase occorre indicare un indirizzo e-mail su cui ricevere il codice di sblocco.



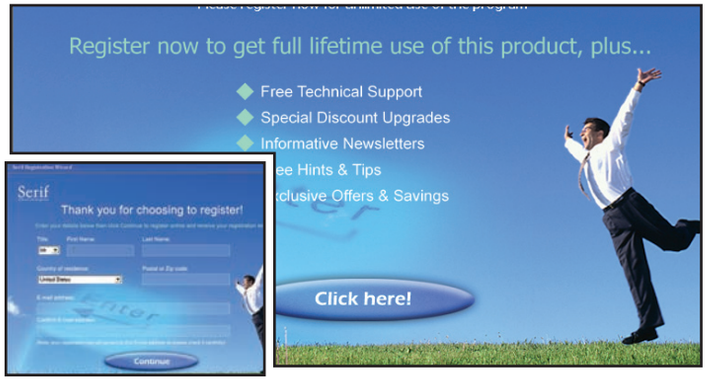


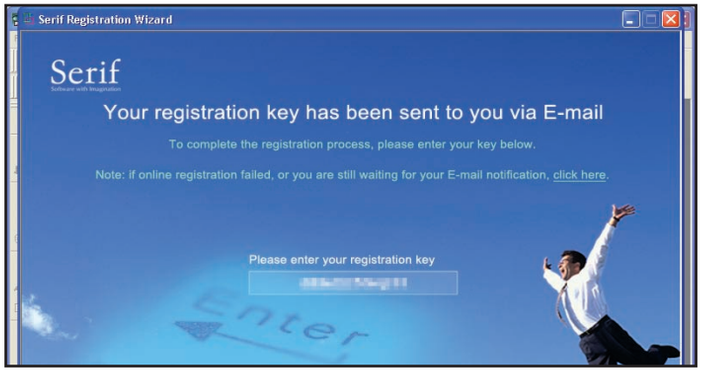
1 Prepariamo le rotative

Scompattiamo l'archivio *PagePlus.zip* all'interno di una qualsiasi cartella dell'hard disk. Verrà creata la directory *EDI-PP8PDF-0208*: al suo interno troveremo il file *Setup.exe*. Con doppio clic su di esso avviamo l'installazione del software.

2 Nei confini d'Europa

Seguiamo la procedura guidata per l'installazione del software. Per un corretto utilizzo delle funzioni di impaginazione ricordiamoci di barrare l'opzione per lo standard europeo *UK and the rest of the world*. Al termine avviamo il programma.





3 Occhio a dove premi!

Al primo avvio premiamo nella schermata di presentazione *Click here*, ricordando di mantenere attiva la connessione a Internet. Inseriamo i dati richiesti con particolare attenzione all'indirizzo e-mail. Clicchiamo quindi su *Continue* per proseguire.

4 Il codice giusto

Al ricevimento dell'e-mail con il codice, dovremo inserirlo nell'apposito campo. Premiamo *Continue* per terminare ed infine *Close*. Il programma verrà avviato in modalità completa senza restrizioni ed apparirà la schermata del Wizard.

Si può fare di tutto

Grazie alle funzionalità del nostro programma, potremo realizzare in velocità anche calendari personalizzati, menu per pranzi, copertine per CD e DVD, inviti per cerimonie...
Mille cose che prima pensavamo impossibili o terribilmente difficili e noiose saranno divertenti e di rapida creazione. Una volta imparato a sfruttare un programma di impaginazione, difficilmente torneremo agli editor di testo normali. Il risultato poi sarà facilmente salvabile in diversi formati tra cui il PDF, che è senz'altro utile non solo per le sue doti di trasportabilità tra sistemi diversi, ma anche per la comodità di stampa. Se ad esempio dobbiamo realizzare numerose copie del nostro impaginato, sarà più pratico rivolgersi ad un centro tipografico e avere il file in PDF sarà di sicuro un grande aiuto.

Idee alternative

Una buona impaginazione, comunque, non è propria solo della carta stampata, ma ad esempio è importante anche nello studio dell'interfaccia grafica di una pagina Web. Con lo stesso sistema della stesura di un foglio cartaceo potremo portare a termine anche la preparazione di un nostro sito personale. Potremo pensare a come crearlo e arricchirlo grazie ai numerosi spunti offerti dai template messi a disposizione dal software. E inoltre potremo aggiungere pulsanti con funzionalità di rollover che cambiano aspetto quando ci passiamo di sopra con il mouse, rendendo la nostra pagina ancora più interattiva, senza bisogno di utilizzare altri programmi di grafica.

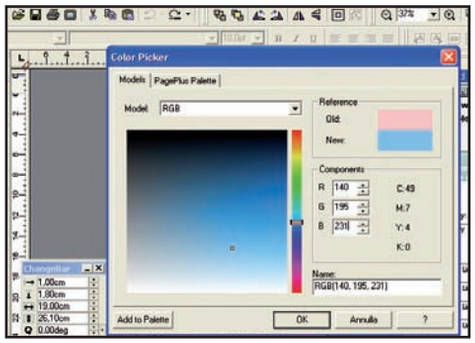
BUONI CONSIGLI

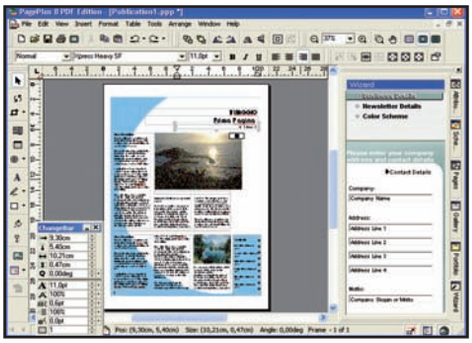
SCHEMI UTILI

Nei lavori realizzati con PagePlus molte intestazioni e colori possono essere cambiati sfruttando gli strumenti della procedura guidata che parte alla creazione di un nuovo progetto. Cliccando su *Business*, *Newsletter* o *Color Scheme* appaiono i menu che permettono di variare facilmente testi e colori.

B Stampe in edizione speciale

Per realizzare la prima pagina del nostro giornale, scegliamo la dimensione dei font, il tipo di interfaccia e poi aggiungiamo le immagini facendo attenzione a mantenere un giusto equilibrio grafico.





1 Pagine guidate

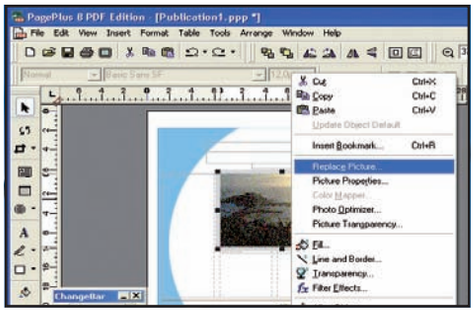
Scegliamo *Use a Page Wizard* per iniziare la procedura di creazione guidata del documento. Selezioniamo *Newsletter* nella colonna di sinistra e nella lista degli esempi con anteprima premiamo *Modern*. Con *Finish* terminiamo e carichiamo il modello.

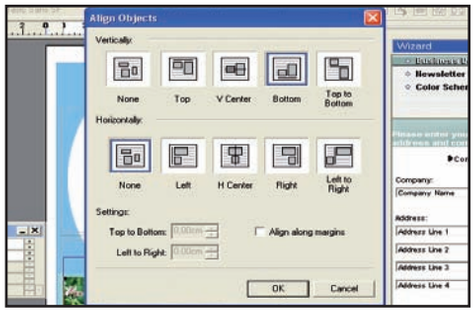
2 Un mondo di sfumature

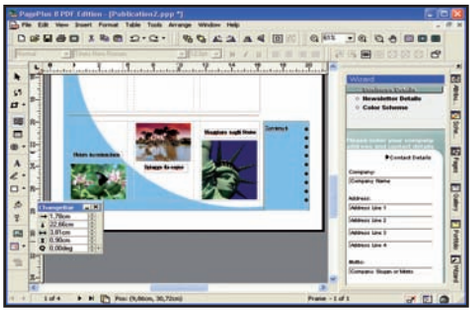
Prendiamo il *Pointer Tool* nella barra strumenti e selezioniamo con un clic del mouse la parte grafica rosa a sinistra. Scegliamo *Format/Fill* e nel pannello di controllo clicchiamo *Edit* per impostare un azzurro digitando i valori *R140*, *G195* e *B231*.

3 Testi aggiornati

Ripetiamo l'operazione con il riquadro rosa a destra. Con il *Pointer Tool* clicchiamo gli elementi grafici che non interessano, come il logo, e cancelliamoli tramite *Canc*. Aggiorniamo il testo nella parte superiore cliccandolo e digitando il nuovo.







4 Foto di viaggio

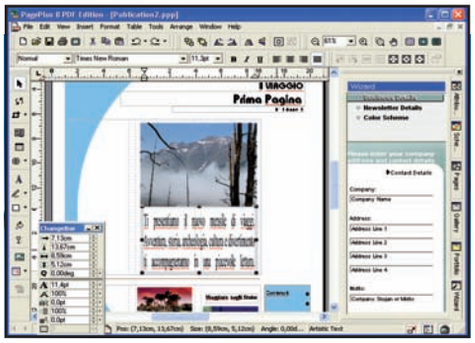
Inseriamo ora le immagini. Rimpiazziamo quella principale e quella in basso a destra cliccandoci sopra con il tasto destro del mouse e scegliendo *Replace Pictures*. Ne aggiungiamo altre due in basso e una in alto sfruttando *Insert/Picture/From File*.

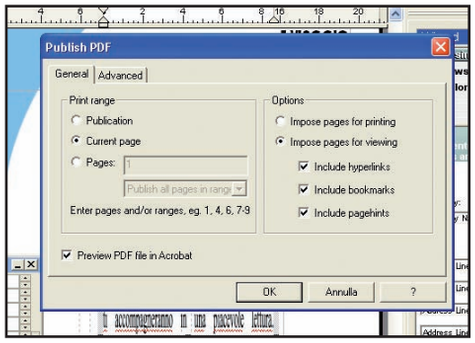
5 Tutti in riga

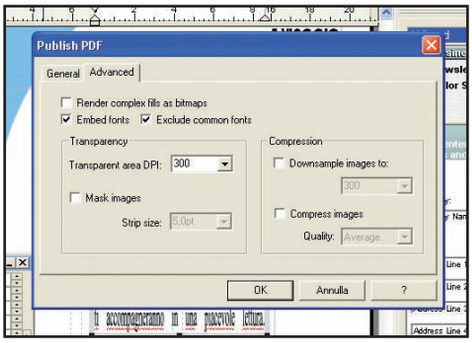
Per ridimensionare le foto selezioniamole con il *Pointer Tool* e trasciniamone un angolo con il mouse. Quindi spostiamole nella posizione più adatta. Per allineare quelle più in basso, selezioniamole e diamo *Arrange/Align Objects* e quindi *Bottom*.

6 Parole nuove

Per aggiungere testi sopra alle foto, prendiamo nella barra strumenti lo *Standard Frame Tool*. Clicchiamo nella posizione desiderata e quindi digitiamo il testo. Nella barra contestuale impostiamo tipo di font, *Times New Roman*, e dimensione, *12 pt*.







7 Argomenti centrali

Per il testo centrale prendiamo nella barra strumenti l'*Artistic Text Tool*. Lasciamo lo stesso font, digitiamo il testo e ridimensioniamolo con il *Pointer Tool* trascinandone gli angoli con il mouse in modo da eguagliare la dimensione della foto.

8 Progetti da salvare

Salviamo il progetto in formato nativo *.ppp* con *File/Save as*. Per una maggiore portabilità è consigliabile farne una copia in formato PDF usando l'apposita opzione *File/Publish as PDF*. In *General* abilitiamo *Current Page* e *Preview PDF file* in *Acrobat*.

9 Per la stampa

Se dobbiamo andare in stampa abilitiamo anche *Impose pages for printing*. In *Advanced* attiviamo *Embed Fonts* per essere sicuri della presenza di tutti i font e non attiviamo invece la compressione per assicurare maggiore qualità. Diamo *OK* per salvare.

La metamorfosi di Windows

Da XP a Mac OS X Tiger, da Vista a Leopard o da XP a Vista? Se cambi tema non ti stanchi mai di lui

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD

I programmi citati nell'articolo sono presenti nella sezione *Utilità&Programmazione*

Cosa ci occorre

Tema da XP a OS X Tiger
La nostra scelta...
FlyakiteOSX
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet:
www.flyakiteosx.com

Tema da Vista a OS X Leopard
La nostra scelta...
Vista OS X
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet:
www.vistaosx.net

Tema da XP a Vista
La nostra scelta...
Vista Transformation Pack
Quanto costa: Gratuito
Sito Internet:
www.windowsxlive.net

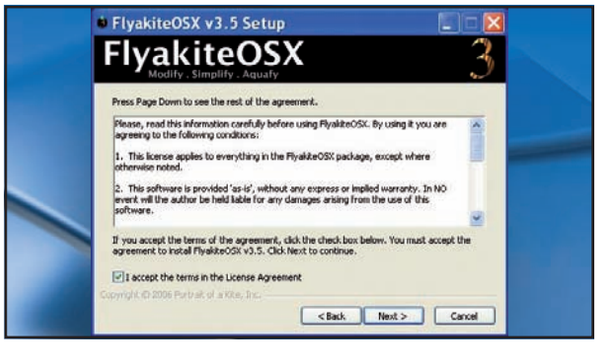
L'aspetto e le funzionalità del desktop sono le caratteristiche sulle quali possiamo maggiormente intervenire per rendere il PC unico e originale. La scelta delle icone e delle animazioni, la presenza di utility per le operazioni più comuni e una accurata calibrazione dei colori consentono di plasmare Windows fino a farlo diventare l'ambiente ideale e funzionale per navigare, giocare, organizzare file multimediali... Ma cambiare aspetto al desktop è anche un piacevole espediente per sperimentare nuove combinazioni grafiche. Con i soli strumenti di Windows, però, le modifiche apportabili all'interfaccia grafica sono limitate. Possiamo cambiare icone e cercare su Internet i temi più curiosi, ma la struttura di finestre e menu resta comunque l'originale. Dopo un po' stanca!

Una ventata di temi nuovi

È giunto il momento di cambiare sistema operativo, senza però abbandonare la versione di Windows già installata nel PC. Non stiamo parlando quindi di partizioni, doppi boot e installazioni; ma semplicemente di cambiare tema a Windows. Così, da XP possiamo passare a Vista o addirittura a Mac OS X. E perché no! Aggiungere anche gli strumenti caratteristici di questi sistemi operativi, come la Dock dei sistemi Mac e i gadget di Vista. Per realizzare il nostro progetto possiamo scegliere fra tre diversi software gratuiti. Con FlyakiteOSX trasformiamo Windows XP in un perfetto Mac OS X Tiger, che personalizzeremo aggiungendo e modificando i collegamenti presenti nella Dock. Se invece non vogliamo il Mac, possiamo provare su XP la nuova interfaccia grafica di Vista installando il Vista Transformation Pack. E se l'aspetto di Vista ci ha già annoiato? Con Vista OS X lo trasformeremo nel nuovo sistema operativo Apple Mac OS X Leopard.

A Cambiamo i connotati a XP

Installiamo FlyakiteOSX selezionando le impostazioni per modificare l'interfaccia di Windows in quella di OS X Tiger. Ovviamente, aggiungiamo la barra multifunzione Dock, tipica dei Mac.

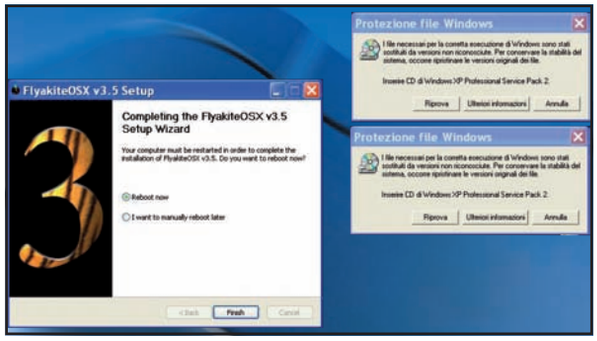


1 Affiliamo i ferri del mestiere

Avviamo FlyakiteOSX v3.5.exe, che si trova nella sezione *Utilità&Programmazione* del Win CD/DVD-Rom. Al primo passo della procedura guidata facciamo clic su *Next*. Leggiamo ed accettiamo le condizioni del contratto di licenza d'uso mettendo il segno di spunta su *I Accept*. Facciamo clic su *Next*.

2 Una spuntatina qua e là!

Clicchiamo ancora su *Next* per visualizzare la lista dei componenti da installare. Mettiamo il segno di spunta su *Create System Restore Point* e su *System Files*. Espandiamo *System Files* e togliamo il segno di spunta dall'opzione *CPL System Files* per disabilitare la modifica del pannello di controllo.



3 Aggiungiamo gli accessori

Espandiamo *Extras* e abilitiamo le opzioni *Boot Screen*, *Cursor*, *Logon Screen*, *Iceman's Sound Scheme* e *Wallaper*. Sotto il nodo *Skin* mettiamo il segno di spunta su *TigerVisual Style*. In *Software/Dock* spuntiamo l'opzione *RK Launcher* e in *Tweak* abilitiamo *Move Taskbar to Top of Screen*.

4 Inizia la trasformazione

Facciamo clic su *Next* e poi su *Install*. Quando appare la finestra *Create Restore Point* clicchiamo su *OK*. In quella *Protezione di Windows* clicchiamo su *Annulla* e poi su *Si*. Al termine dell'installazione appare l'indicazione *Completed*. Facciamo clic su *Next* e su *Finish* per riavviare il PC.

WINDOWS VISTA NEI PANNI DI LEOPARD

Per trasformare Vista nel nuovo Mac OS X Leopard avviamo il file *VistaOSX.exe* presente nella sezione *Utilità&Programmazione* del Win CD/DVD-Rom. Al primo passo della procedura troviamo tutti i componenti disponibili che possiamo installare. È necessario mettere la spunta su *Systemfiles* e *Visual Style* per trasformare l'interfaccia, i suoni e tutte le icone. Vista OS X include anche tre utility: *Leftsider* è un pratico pulsante integrato nella barra degli strumenti col quale possiamo spostare (da destra a sinistra) la posizione dei pulsanti per ridurre ad icona, chiudere e massimizzare le finestre aperte; *Spaces* risulta utile se lavoriamo con molte finestre o programmi aperti, perché consente di salvare la loro posizione sullo schermo creando profili personalizzati; *Dock* è la barra tipica dei sistemi Apple (non possiamo farne a meno per avere una trasformazione perfetta). Completata la selezione dei componenti possiamo avviare l'installazione, durante la quale potrebbe apparire la finestra *Impostazioni del Tema* e il processo potrebbe arrestarsi. In questo caso, dal menu a tendina *Tema* selezioniamo la voce *Leopard* e facciamo clic su *OK*. Completato il salvataggio dei file e la configurazione del sistema dobbiamo riavviare manualmente il PC. A trasformazione avvenuta, nella cartella *Vista OS X* presente sul desktop troviamo i collegamenti per avviare la *Dock* e le altre utility. La Dock è configurata per la versione inglese di Vista, per cui alcuni collegamenti potrebbero non funzionare. Per correggerli clicchiamo sulla rispettiva icona e selezioniamo *Dock Item Properties*. Dalla finestra modifichiamo il link e il nome che appare al passaggio del mouse. Vista OS X non provvede a spostare in alto la barra delle applicazioni. Per farlo facciamo clic su di essa col tasto destro, togliamo il segno di spunta *Blocca barra delle applicazioni* e poi trasciniamola sul bordo superiore dello schermo. Per disinstallare Vista OS X basta eseguire *Uninstall* presente nella cartella del desktop.

BUONI CONSIGLI

CI SONO NOVITÀ?
Lanciando *Start/Programmi/FlyakiteOSX/Tools/System File Updater* possiamo verificare la presenza di aggiornamenti per la versione di FlyakiteOSX installata. La procedura di update, completamente automatica, effettua il download e l'installazione delle nuove versioni dei file di sistema sviluppati per implementare nuove funzioni e correggere eventuali bug.

MODIFICA DELLE IMPOSTAZIONI
Per rimuovere o aggiungere un componente di FlyakiteOSX, possiamo avviare nuovamente il file di installazione *FlyakiteOSXv3.5.exe*. L'eseguibile riconosce che è già presente il programma e propone una finestra dalla quale scegliere se aggiungere o reinstallare i componenti, effettuare la disinstallazione completa o avviare la procedura d'aggiornamento. Selezionando *Add/Reinstall Components* viene proposta la struttura ad albero utilizzata in fase di installazione.

RITORNO AL PASSATO
La disinstallazione di FlyakiteOSX è l'unico modo per ripristinare l'interfaccia originale. Per rimuovere le impostazioni e i componenti installati, dobbiamo andare in *Start/Programmi/Flyakite OSX/Unistall*. Nella finestra che appare mettiamo la spunta su tutte le voci del grafo ad albero, ad eccezione di *Remove Uninstaller* e *Backup Files*. Per eliminare la cartella di installazione dobbiamo attendere il riavvio del PC e avviare nuovamente il programma di rimozione, mettendo la spunta sull'unica voce non selezionata in precedenza.

BUONI CONSIGLI

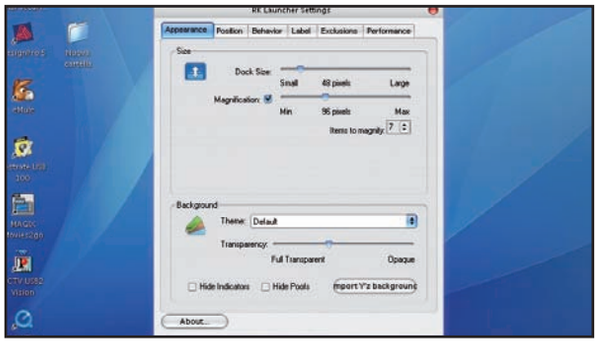
PICCOLI PARTICOLARI
Dalla finestra di installazione dei componenti di FlyakiteOSX, in Software troviamo diverse applicazioni ed utility (come Winroll, Y'z Shadow, UberIcom) che contribuiscono a rendere ancora più simile a Mac OS X l'interfaccia e le funzionalità di Windows.

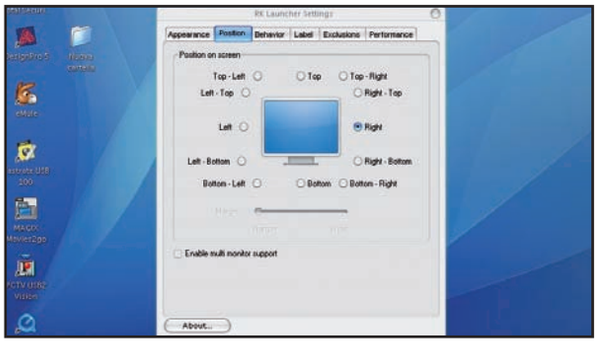
OMBRE PERSONALIZZATE
Installando Y'z Shadow, all'avvio del sistema operativo verrà caricato un programma che aggiunge ombreggiature alle finestre aperte e alla barra delle applicazioni. Per modificare le impostazioni predefinite clicchiamo col tasto destro sull'icona del programma nella system tray e selezioniamo la voce Settings. Dalla scheda Drop Shadow possiamo impostare separatamente i colori per le finestre attive e in background. Nel tab Menu troviamo invece gli effetti e la casella per impostare il livello di trasparenza del menu contestuale.

FINESTRE SCORREVOLI
Winroll consente di ridurre le finestre aperte a pratiche barre spostabili nel desktop. Nell'area di notifica di Windows è presente l'icona di questa utility, che possiamo disabilitare con semplice clic. Quando Winroll è attivo, l'icona ha l'aspetto di una finestra aperta. Quando vogliamo ridurre al minimo lo spazio occupato sul desktop da una icona basterà cliccare su di essa con il tasto destro del mouse.

B Mettiamo a puntino OS X

Personalizziamo la Dock scegliendo la sua collocazione sullo schermo, impostando il livello di trasparenza e aggiungendo i collegamenti ai programmi che utilizziamo più di frequente.



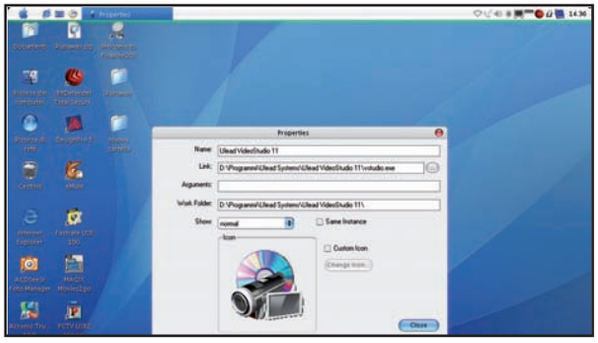


1 Impostiamo le dimensioni

Facciamo clic destro sulla *Dock* nell'area subito al di sopra dell'icona del *Cestino*, poi dal menu contestuale selezioniamo la voce *Settings*. Dalla scheda *Appareance*, intervenendo sulle slidebar *Dock Size* e *Magnification* impostiamo la dimensione e l'ingrandimento delle icone al passaggio del mouse.

2 Giochiamo a nascondino

Tramite la slidebar *Transparency* regoliamo il livello di trasparenza. Attiviamo la tab *Position* e facciamo clic sull'opzione relativa alla posizione nella quale collocare la *Dock*. Facciamo in modo che scompaia quando non è utilizzata, mettendo il segno di spunta su *Automatically* hide nella scheda *Behavior*.



3 Modificare le icone

Chiudiamo la finestra *Settings* e ritorniamo al desktop. Se nella dock sono presenti collegamenti non utilizzati, clicchiamoci sopra col tasto destro e selezioniamo *Never Show* in *Dock*. Se invece vogliamo modificarne l'aspetto, clicchiamo su *Dock Item Properties* e cambiamo il testo presente nella casella *Name*.

4 Nuovi collegamenti per la dock

Clicchiamo su *Change Icon* e scegliamo un'icona diversa da quella predefinita, quindi confermiamo con un clic su *OK* e poi su *Close*. Per aggiungere altri collegamenti alla *Dock* trasciniamo le relative icone di programmi o documenti da Esplora *Risorse* o dal *Desktop*, nella posizione desiderata.

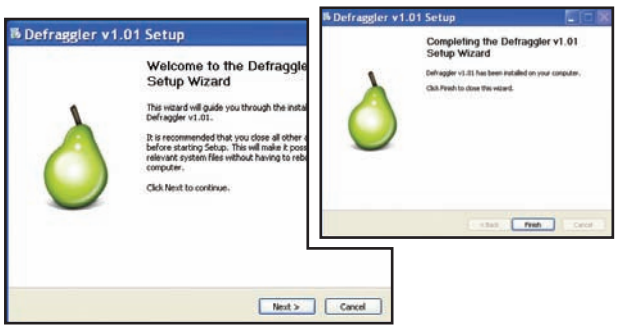
DA WINDOWS XP A VISTA CON UN TEMA

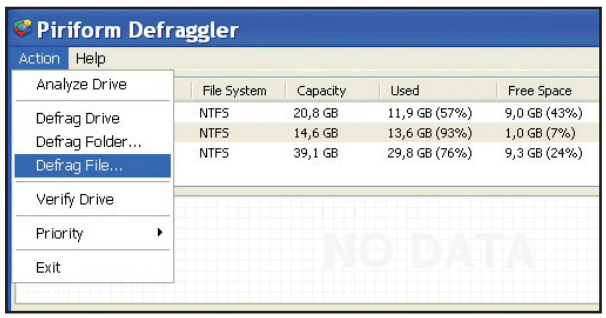
Per trasformare XP in Vista avviamo il file *VTP801.exe* presente nella sezione *Utilità&Programmazione* del Win CD/DVD-Rom. Vista Transformation Pack propone due modalità di installazione ed altrettante opzioni per la scelta delle componenti da installare. È consigliabile selezionare *Install Vista Transformation Pack into the Windows SO* e successivamente *Express*. In questo modo la configurazione sarà più semplice. Nella lista dei componenti disponibili mettiamo la spunta su *Apply System file e transformation for Close Vista UI* e su *Install Essential Vista Components*. Queste due opzioni consentono di installare le componenti principali della grafica di Vista, senza alterare le prestazioni del PC. Più attenzione deve essere prestata quando abilitiamo l'opzione *Install Third-party applications*. I gadget di Vista richiedono infatti molte risorse di sistema per un corretto funzionamento: la loro installazione potrebbe rallentare i PC con poca RAM. Se in seguito alla trasformazione il computer diventa eccessivamente lento, possiamo disinstallare Vista Transformation Pack o rimuovere parte delle componenti installate. Per effettuare queste operazioni facciamo clic sul collegamento *Vista Transformation Pack* del desktop. Quando appare la finestra *Welcome Center* facciamo clic su *Configure your account* e disabilitiamo l'opzione *3rd-party applications*. Apportate le modifiche, facciamo clic su *Apply Current Configuration* per rendere effettive le nuove impostazioni. La configurazione *Express* non cambia totalmente le impostazioni del tema. Quindi, se vogliamo abilitare l'interfaccia *Aero* attiviamo la finestra *Configure your account* e clicchiamo sul pulsante *Advanced Configuration*. Per la toolbar selezioniamo l'opzione *Vista (Styler)* e facciamo clic su *Ok* e poi *Apply Current Configuration*. Quando appare la finestra *Proprietà Schermo* accertiamoci che nel menu a tendina *Finestre e pulsanti* sia selezionata la voce *Windows Aero* e facciamo clic su *OK*.

Deframmentiamo singoli file e cartelle per ridurre i tempi di esecuzione e migliorare le prestazioni dei programmi

Giochi e video senza intoppi

Quando un file è spezzettato in più frammenti, la sua lettura dal disco rigido risulta più lenta e le prestazioni generali del PC peggiorano. Tale fenomeno è più evidente se ad utilizzare i file frammentati sono i programmi che eseguono molte operazioni sul disco. In questa categoria troviamo i giochi, i software di grafica e i programmi di audio e video editing. Il caricamento lento delle mappe o delle immagini, nonché i continui intoppi in fase di riproduzione dei contenuti multimediali possono essere contrastati con la deframmentazione. Se vogliamo però evitare di estenderla all'intero disco rigido, riducendo così i tempi d'attesa, possiamo ricorrere ad un programma come Defraggler, che limita il processo ai soli elementi che necessitano di maggiore velocità in lettura.



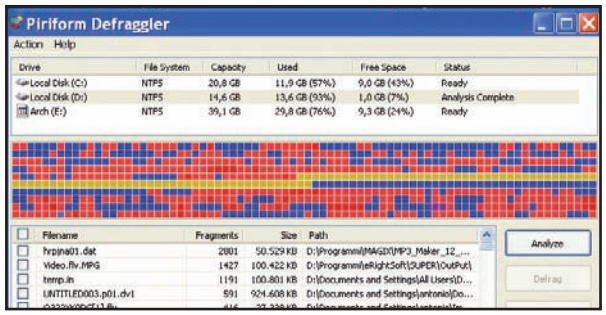


Installazione in corso

1 Avviamo il file *dfsetup 10 1.exe*, presente nella sezione *Utilità&Programmazione* del Win CD/DVD-Rom e seguiamo le indicazioni della procedura guidata per installare il programma Deflagger. Terminato il salvataggio dei file e la configurazione del PC, una finestra ci avvisa che l'installazione è stata completata.

Deframmentare un singolo file...

2 Facciamo clic su *Finish* e avviamo *Deflagger* utilizzando il collegamento presente sul desktop. Al caricamento della finestra principale del software selezioniamo la voce *Defrag File* dal menu *File*. Nella finestra *Select a file to defrag* selezioniamo il file da deframmentare e facciamo clic su *Apri* per avviare la procedura.



... o un'intera cartella

3 Selezioniamo *File/Defrag Folder*. Nella finestra *Sfoglia per cartelle* clicchiamo sulla directory da deframmentare, confermando con un clic su *OK*. Possiamo utilizzare Deflagger anche per cercare i file più frammentati. Per farlo, nella colonna *Drive* selezioniamo il disco da analizzare e clicchiamo *Analyze*.

Dove c'è più confusione?

4 I risultati della scansione appaiono nella lista in basso. Per ciascun elemento sono indicati la dimensione totale ed il numero di frammenti nelle colonne *Size* e *Fragments*. Mettiamo il segno di spunta sugli elementi da deframmentare, nella prima colonna a sinistra e facciamo clic sul pulsante *Defrag*.

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL ☑CD ☑DVD

Defraggler è presente nella sezione *Utilità&Programmazione*

INFO

QUANTO COSTA:
Defraggler è gratuito

IL SITO UFFICIALE:
www.defraggler.com

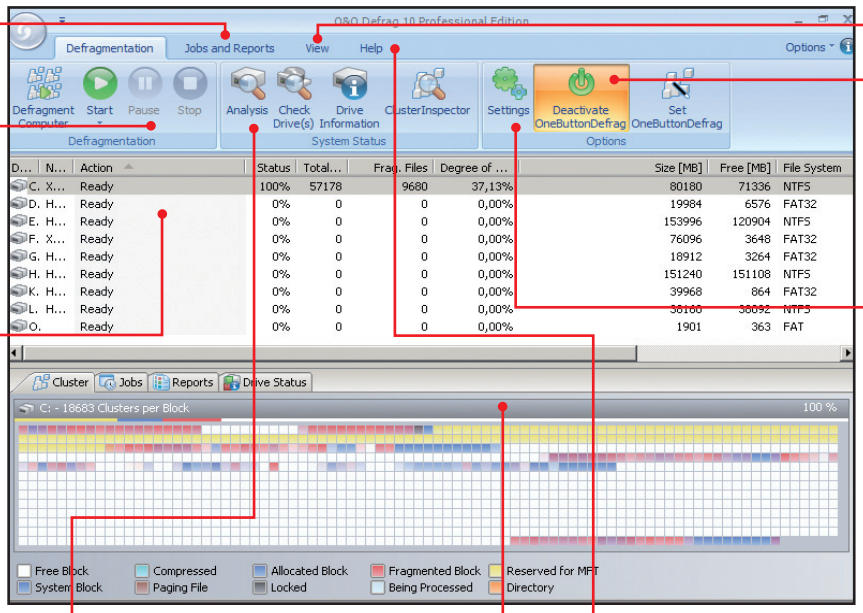
BUONI CONSIGLI

ANALISI PER CARTELLA
Il menu contestuale associato ai risultati dell'analisi del drive, contiene funzioni utili per rintracciare facilmente i file più frammentati. Nel sottomenu *Highlight Folder* troviamo infatti la lista delle cartelle nelle quali è contenuto l'elemento selezionato dalla lista. Facendo clic su una delle voci indicate nel menu, in automatico Defraggler evidenzia tutti i file che si trovano nella stessa cartella. Possiamo quindi controllare il numero di frammenti di ogni elemento e decidere se intervenire su tutti o limitare il processo soltanto ad alcuni di essi.

INTERVENIRE SULL'INTERO DRIVE
Ovviamente Defraggler è in grado di deframmentare un intero disco rigido o una partizione, anche se collegati al PC tramite la porta USB. Per avviare il processo dobbiamo cliccare sull'icona del drive nella finestra principale e selezionare la voce *Defrag Drive* dal menu *File*.

Mettiamo ordine nel disco rigido

L'interfaccia di O&O Defrag è intuitiva e semplice da utilizzare. Vediamo quali sono le funzioni principali. Basteranno poi pochi clic del mouse per deframmentare il disco e velocizzare il sistema.



JOBS AND REPORTS
Da qui impostiamo la programmazione dei tempi e dei report della deframmentazione

VIEW
Serve a modificare le modalità di visualizzazione dell'interfaccia grafica del software

DEFRAGMENTATION
Qui troviamo i comandi principali per attivare la deframmentazione del disco selezionato

ONEBUTTONDEFRAG
Attiva una semplice procedura guidata che ci guiderà nella deframmentazione del disco rigido

DRIVE LIST
Visualizza la lista di tutti gli hard disk con le informazioni necessarie sullo spazio libero, quello occupato e il livello di frammentazione

SETTINGS
Serve a richiamare il pannello delle impostazioni per attivare i report, le periferiche esterne e per escludere file dalla deframmentazione

ANALYSIS
Basta un clic su questo pulsante per avviare l'analisi del disco selezionato

BLOCK VIEW
Offre una visione grafica dello stato in cui si trova il disco rigido selezionato

RIBBON BAR
Permette di attivare rapidamente i menu di accesso alle funzioni principali del software

Frammenti da riordinare

Migliaia di file ingombrano l'hard disk e rallentano il computer? L'ora della deframmentazione è arrivata!

Un'installazione oggi e una domani, qualche gigabyte di MP3, le foto scaricate dalla digicam, i file di lavoro attuali e quelli passati che teniamo sull'hard disk perché non si sa mai... ed ecco che anche il nuovo, capiente disco rigido comincia ad arrancare. Spazio ce n'è ancora, ma le operazioni non sono più veloci come una volta. Aprire una cartella è una sofferenza e avviare un software occupa più tempo di una pausa caffè! Quale sarà mai la causa? Colpa delle applicazioni sempre più esose di risorse di sistema? Che sia meglio aggiornare il processore? Prima di lasciarci andare a pensieri disperati e dispendiosi per il nostro portafoglio, proviamo a prendere in considerazione l'ipotesi più semplice: probabilmente l'hard disk ha solo bisogno di essere deframmentato. L'accumulo di file di ogni tipo un po' alla volta "ingolfa" la periferica e a questo punto l'unica soluzione è installare un buon software di deframmentazione e fargli compiere il suo dovere.

Quando e perché

La deframmentazione dell'hard disk è una procedura assoluta-

BUONI CONSIGLI

ZAVORRA DA ELIMINARE

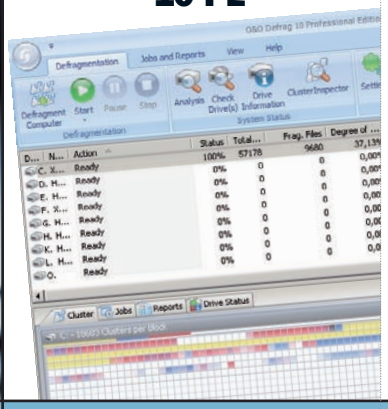
I software di deframmentazione non hanno gli strumenti utili per riordinare i file in uso da altri programmi o dal sistema operativo; ciò implica che l'operazione di defrag non potrà essere completata. Per ovviare a ciò, usiamo il Task Manager di Windows premendo *Ctrl+Alt+Canc* e chiudiamo manualmente tutti i programmi e processi in esecuzione diversi da quelli di sistema. A tal fine è sufficiente selezionarli e premere il tasto *Termina operazione*.

mente necessaria in presenza di forti rallentamenti, ma in realtà è consigliabile eseguirla con periodicità per assicurare un funzionamento corretto della periferica. La necessità deriva dal fatto che gli hard disk registrano i dati che man mano accumuliamo, con installazioni e salvataggi vari, nel settore libero più vicino a quello in cui si trova la testina di scrittura al momento della nostra richiesta, allo scopo di velocizzare le operazioni di lettura/scrittura. In caso di file ingombranti o di tantissimi piccoli file salvati qua e là, se non c'è spazio sufficiente per una scrittura continua, il file viene appunto spezzettato salvandone una parte in un'altra area, che non è sempre contigua a quella iniziale. Questo fa sì che quando poi richiediamo la lettura del file, la testina deve spostarsi da una parte all'altra dell'hard disk, con conseguente dispendio di tempo. Ma non solo. A lungo andare il continuo spostamento della testina da un settore all'altro, specie se distanti tra loro, può causare seri malfunzionamenti con il rischio di arrivare addirittura a un crash con perdita di dati. Meglio perciò prevenire futuri possibili mali, ottimizzando la nostra periferica di lavoro con un software adatto. L'obiettivo è quello di radunare i file dispersi in base a data, tipo, nome e software di creazione in modo da renderne la lettura quanto più agevole possibile. Così facendo, ne trarranno vantaggio gli applicativi e tutte le operazioni di trasferimento e registrazione.

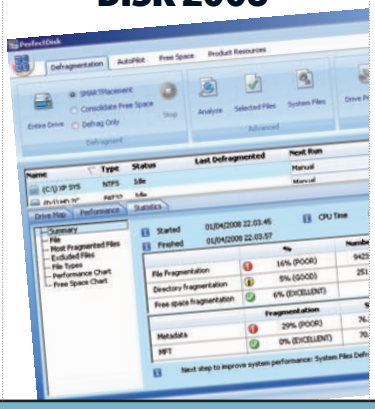
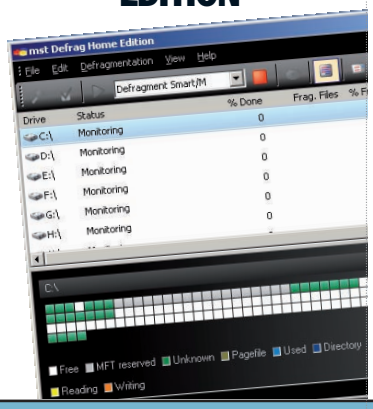
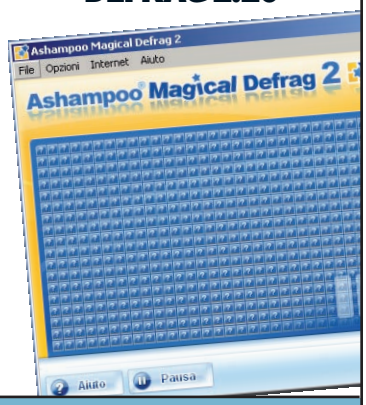
Chi e come

I software di deframmentazione lavorano tutti sfruttando criteri sostanzialmente simili. Non tutti però assicurano gli stessi risultati. I migliori ipotizzano incrementi di prestazioni del 60% anche con uno spazio rimasto pari solo all'1% e riportano quindi il nostro computer a livelli sostenibili di efficienza. Ovviamente non possiamo aspettarci miracoli. Se l'hard disk galattico è strapieno di una miriade di file, contiene diverse partizioni, ha giga di file compressi e criptati e ha una velocità bassa, deframmentarlo è utile, ma non risolve di certo tutti i problemi di lentezza. Teniamo presente inoltre che la procedura è piuttosto lenta. Specialmente in presenza di dischi di grandi dimensioni e strapieni, il tutto può durare anche diverse ore. In questo periodo il sistema è rallentato in modo tale da rendere impossibile il lavoro. Nella scelta del nostro software di fiducia sarà quindi da privilegiare quello che permette di eseguire la deframmentazione in automatico durante i momenti di pausa del sistema, ad esempio quando funziona il salvaschermo, o in orari di inattività prefissati. Quella che potrebbe sembrare a prima vista una perdita di tempo in realtà è una vera e propria cura ricostituente per l'hard disk, un elisir che lo mantiene in forma il più a lungo possibile. Sarà poi utile se il software ci garantisce anche un check up periodico che lanci l'allarme prima che la frammentazione superi il punto di non ritorno. I controlli mirati e la successiva deframmentazione ci garantiranno sonni

O&O DEFRAG 10 PE



FUNZIONALITÀ	
Deframmentazione dischi interni / esterni	Sì / Sì
Deframmentazione chiavette USB	Sì
Deframmentazione memory card	Sì
Deframmentazione al Boot	Sì
Deframmentazione automatica	Sì
Check up volumi	Sì
Resoconto della deframmentazione / Stampa	Sì / Sì da HTML
Grafico dell'ottimizzazione file	Sì
Indicazione avanzamento deframmentazione	Sì
Deframmentazione di più risorse	Sì
Settaggi e avvisi batteria per i Notebook	Sì
Deframmentazione in modalità screen saver	Sì
Uninstaller	No
Pianificazione	Manuale / Automatica / A scadenza
UTILIZZO	
Blocco utilizzo per altri utenti	Sì
Manuale d'uso in PDF	Sì
Funzioni di aiuto	Sì
SERVIZI	
Assistenza telefonica	Sì
Aiuto in italiano su Internet	No
REQUISITI DI SISTEMA	
Processore / RAM / Spazio su disco rigido	Pentium 200 / 64 MB / 30 MB
Sistema operativo	Windows 2000/XP/Vista
Quanto costa (IVA inclusa)	**€ 49,90**
Sito Internet	www.oo-software.com
VOTO	**9**
Il nostro giudizio	Dotato d'interfaccia intuitiva e ricca di opzioni per la deframmentazione in automatico e in manuale. Può essere settato per lavorare nei momenti di pausa, compresi quelli dello screen saver.

	RAXCO PERFECT DISK 2008	DISKEEPER 2008 PE	MST DEFRAG 2.0 HOME EDITION	ASHAMPOO MAGICAL DEFRAG 2.20
				
	Sì / Sì	Sì / Sì	Sì / Sì	Sì / Sì
	Sì	Sì	No	Sì
	Sì	Sì	No	Sì
	Sì	Sì	No	No
	Sì	Sì	Sì	Sì
	Sì	Sì	Sì	Sì
	Sì / Sì	Sì / Sì	Sì / No	Sì / No
	Sì	Sì	Sì	Sì
	Sì	Sì	Sì	No
	Sì	Sì	Sì	Sì
	Sì	Sì	Sì	Sì
	Sì	No	No	No
	No	No	Sì	Sì
	Manuale / Automatica / A scadenza	Manuale / Automatica / A scadenza	Manuale / Automatica	Automatica
	No	Sì	No	No
	Sì	Sì	No	No
	Sì	Sì	Sì	Sì
	Sì	Sì	Sì	No
	No	No	No	No
	Pentium 200 / 64 MB / 40 MB Windows 2000/XP/Vista	Pentium 200 / 128 MB / 20 MB Windows 2000/XP/Vista	Pentium 200 / 128 MB / 15 MB Windows 2000/XP/Vista	Pentium 200 / 256 MB / 50 MB Windows 2000/XP/Vista
	€ 25,50	€ 49,16	€ 10,14	€ 9,56
	www.raxco.com	www.diskeepereurope.com	www.mstsoftware.com	www.ashampoo.com
	8	8	7	6
	Indicato per dischi di grosse dimensioni con spazio libero minimo, assicura il funzionamento con un residuo dell'1%. Opzioni complesse. Necessita di registrazione.	Semplice da usare e veloce nella deframmentazione consente di pianificare la revisione periodica così da mantenere il più possibile ordinati tutti gli hard disk.	Interfaccia intuitiva, lavora in automatico subito dopo l'installazione. Non prevede la possibilità di pianificare la deframmentazione a ore prestabilite. Ha la funzione battery guard per i notebook.	Non necessita di configurazione. Si attiva dopo averlo installato e lavora in background nei momenti di pausa. Non è possibile nessuna pianificazione né impostazione manuale.

tranquilli. Un ultimo consiglio: dopo aver individuato il programma ideale, che ci soddisfa per prestazioni, interfaccia, aiuti in linea, meglio restargli fedele. Usare contemporaneamente software diversi per la deframmentazione può creare conflitti nell'allocazione dei file e creare mali maggiori di quelli che vogliamo prevenire o curare!

OTTIMIZZAZIONE IN XP E VISTA

In caso di emergenza, senza bisogno d'installare applicazioni aggiuntive, possiamo ricorrere al tool di deframmentazione integrato nel sistema operativo. Sia in Windows XP che in Vista, accediamo all'applicazione cliccando *Start* e quindi scegliendo *Programmi/Accessori/Utilità di sistema/Utilità di deframmentazione*. Viene così aperto un pannello che permette l'analisi dei volumi e quindi la loro ottimizzazione. La procedura è lenta e impegna pesantemente le risorse del sistema. Teniamo inoltre presente che è quasi inefficace quando lo spazio rimasto su disco è inferiore al 15%.

Foto panoramiche col cellulare

Foto panoramiche direttamente dall'obiettivo del tuo telefonino. Non è una bufala, si fa così!

Tempo
40 minuti

Difficoltà
Media

NOVITÀ

IL SOFTWARE LO TROVI SU WIN WEB

Nelle sezione *Web* del Win CD/DVD-Rom è presente una versione personalizzata di PanoMan (un'esclusiva per i lettori di Win Magazine).

INFO

QUANTO COSTA: PanoMan viene commercializzato a € 9,90

IL SITO UFFICIALE: www.panoman.net

NOTE: La versione completa di PanoMan non aggiunge il watermark sulle immagini e consente di scattare panorami da 40 megapixel (12 foto in sequenza).

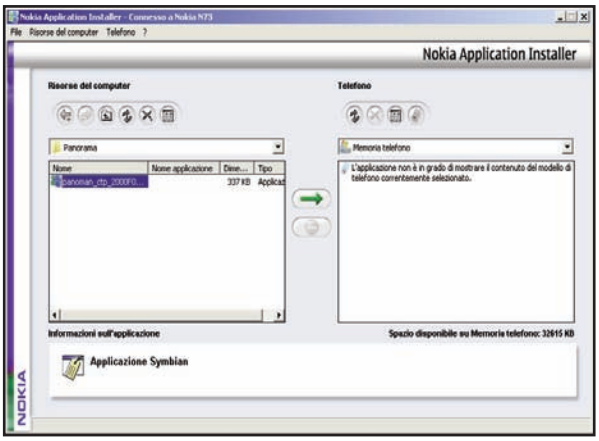
LEGGI SUL WEB

www.viewat.org
Il servizio permette di aggiungere foto panoramiche al proprio sito Web, fornendo una serie di guide su come fare.

Se per realizzare una foto panoramica era necessario ricorrere a PC e programmi complicati, con l'avvento delle digicam basta selezionare la modalità di scatto specifica e farsi guidare dalle istruzioni che appaiono sul display. Ti stai chiedendo che sono le foto panoramiche? Il campo visivo dell'occhio umano è di circa 180° mentre l'obiettivo di una fotocamera è di soli 40-50°. In altre parole, una digicam non permette di catturare l'intera scena che stai osservando (un tramonto, un paesaggio ecc.); con la funzione "panorama", invece, puoi realizzare più fotogrammi e ricomporli per avere una visuale di tutto ciò che hai di fronte. In alcuni casi, se il dispositivo lo consente, puoi anche riuscire ad ottenere una visuale completa a 360°.

Non si vive di sole digicam

Anche molti telefonini di ultima generazione integrano una funzione simile. Così, ovunque ti trovi, puoi scattare una foto panoramica, pubblicarla sul Web (connettendoti ad Internet dal cellulare) o mandarla in stampa via Bluetooth ad una periferica wireless. Palmari come l'HP iPaq 614, telefonini come il Sony-Ericsson K850i o il Nokia N95 (che hanno una potente camera integrata), sono già dotati di questa funzione. Basta richiamarla dalle impostazione e fare click. Ma se il tuo telefonino Symbian S60 v3 non ce l'ha puoi sempre aggiungerla con un software esterno. Abbiamo provato PanoMan su un Nokia N73: è stato sufficiente installarlo per catturare foto panoramiche di ciò che ci circondava. Il bello è che questo programma non è soltanto in grado di unire più foto, ma anche di correggerne l'esposizione e il bilanciamento del bianco. Cosa aspetti, tira fuori il cellulare e inizia a… "panografare"!



Installazione di PanoMan

1 Colleghiamo il telefonino, nel nostro caso un Nokia N73, al PC e avviamo il programma *Nokia Application Installer* della Nokia PC Suite. Selezioniamo il file *panoman_ctp_2000F018_3.0.580.sisx* (dopo averlo scaricato da Win Web), clicchiamo sul tasto freccia e completiamo l'installazione sul telefonino.

Avviamo il programma

2 Apriamo la cover della fotocamera posta sul retro del Nokia N73. In automatico viene avviata l'applicazione predefinita per scattare le fotografie: chiudiamola selezionando *Esci* e avviamo il programma *PanoMan* dal menu *Applicazioni*. Premiamo *OK* e andiamo in *Opzioni/Impostazioni* e selezioniamo la risoluzione da utilizzare per la cattura delle foto.

Impostiamo la cattura

3 Andiamo in *Correzione dell'esposizione* e impostiamola su *Attiva*. Durante le giornate assolate i frame catturati potrebbero avere una differente luminosità, generando una foto panoramica non al top. Attivando questa funzione si può correggere il problema. In *Bilanciamento del bianco*, invece, selezioniamo il tipo di luce presente.

La foto panoramica è servita!

4 Inquadriamo la scena e premiamo il tasto *Avvio* per catturare il primo frame. Ruotiamo lentamente di lato per catturare il secondo frame. In automatico il programma unirà i due scatti per creare la foto panoramica. Trattandosi di una versione dimostrativa verrà impresso il logo del prodotto in basso a destra, ma nulla di fastidioso.

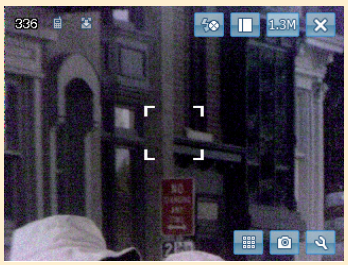
Pronti per le foto panoramiche

HP PHOTOSMART A626
Stampa foto panoramiche in formato 10 x 30 cm senza PC. Basta inserire la memory card, scegliere la foto sul display e premere ***Stampa***. Il display a colori touch-screen permette di aggiungere effetti e cornici.
Quanto costa: € 149,00
Sito Internet: www.hp.com/it

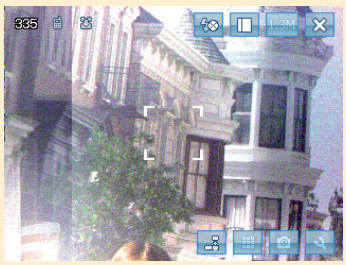
HP IPAQ 614
Questo PDA supporta le reti HSDPA, ha un processore da 520 MHz, 256 MB di ROM, 128 MB di SDRAM e sistema Windows Mobile 6.0 Professional. Il display è da 2,8" sensibile al tocco, mentre la fotocamera è da 3 magapixel.
Quanto costa: € 634,80
Sito Internet: www.hp.com/it

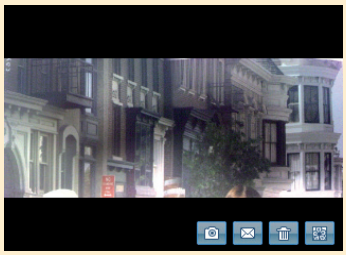
SCATTARE PANORAMI DAL PDA PHONE

Molti palmari Windows Mobile, dotati di fotocamera digitale, come l'HP iPaq 614 integrano già la funzione per catturare scatti panoramici. Per utilizzarla avviamo la fotocamera sul PDA (possiamo farlo velocemente premendo il pulsante *Camera* posto sul lato del dispositivo) e selezioniamo la modalità di scatto *Panorama* cliccando sulla relativa icona presente sul display. Inquadriamo, quindi, la scena e premiamo il pulsante di scatto per catturare la prima immagine.



Dopo aver realizzato il primo scatto, sulla sinistra del display compare l'immagine della prima foto in sovrimpressione trasparente. Spostiamo l'inquadratura verso destra fino ad allineare correttamente la seconda foto con la prima e premiamo nuovamente il pulsante di scatto. Al termine, il software del telefonino ricomporrà il panorama con gli scatti eseguiti.





INCHIESTA ESCLUSIVA

Dalla Cina con il clone

Jeans, borse, scarpe e cinture hanno fatto da apripista. Per i tarocchi, è il turno dei cellulari che fanno tendenza

Dopo l'avanzata cinese delle griffe Amporio Jeans, B&G e Modella & Baraonda, anche il mercato della tecnologia mobile assiste attonito all'invasione di cloni denominati Hiphone, Nokla, HDC... Se qualcuno estrae dal taschino della giacca un Apple iPhone suscita stupore e scetticismo in chi lo guarda. In chi è al corrente di ciò che sta accendendo, però, il dubbio è lecito: se non è ancora acquistabile in Italia, come avrà fatto? L'ha ordinato direttamente dagli USA o su eBay a più di 600 euro? Forse! Oppure, potrebbe trattarsi del CECTP168 o dell'Hiphone! Di cosa stiamo parlando? Ma è ovvio, dei cloni made in China dell'iPhone: esteticamente prossimi alla fedeltà, ma che dal punto di vista hardware sono tutt'altro che uguali. Proprio così: quella dei cloni dei cellulari famosi è una vera e propria mania che sta dilagando anche in Italia.

La prova rende saggi! L'ha detto Confucio?

Come accade per tutto ciò che ha a che fare con l'informatica e la tecnologia, noi di Win Magazine non abbiamo resistito alla tentazione di provare uno di questi... "ta-

I CLONI DEI CELLULARI FAMOSI, A CONFRONTO CON GLI ORIGINALI

ORIGINALE

Apple iPhone 16 GB
- Display multitouch
- 2 Megapixel camera
- Memoria interna 16 GB
- Quad-band, GSM, Edge, Wi-fi, Bluetooth 2.0 con EDR
- Sistema Mac Os X mobile

Costo: € 316,60

CLONE

CECTP168
- Display touchscreen
- 0.3 Megapixel camera
- Memoria transflash 256 MB
- Tri-band, GSM, Bluetooth 2.0
- Sistema operativo proprietario

Costo: € 100,40

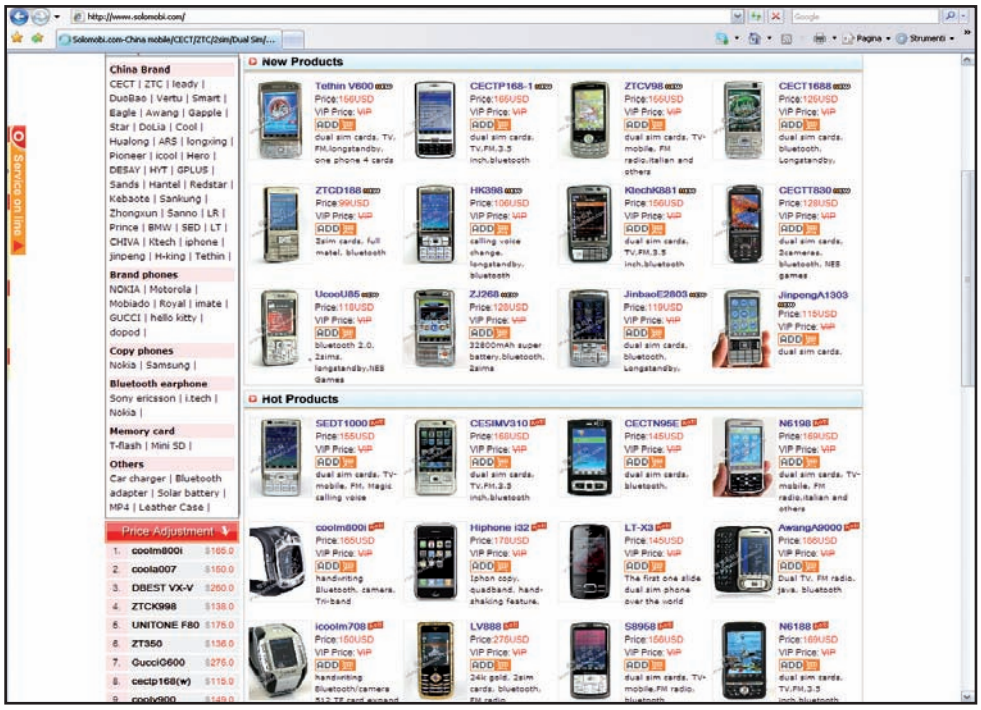
ORIGINALE

CLONE

CECTN95E
- Dual-band, GPRS, WAP
- Display Touchscreen
- Dual SIM in contemporanea
- 1,3 Megapixel (primaria) CIF a 352 x 288 pixel (secondaria)
- Bluetooth, MP4, MP3
- Memoria TransFlash 256 MB
- Sistema operativo proprietario

Costo: € 93,92

rocchi". Abbiamo puntato così il browser su uno dei siti Internet più gettonati per questo tipo di acquisti: www.solomobi.com che, già nell'home page, mette in bella mostra diversi cloni, dai telefonini Nokia e Sony Ericsson, fino ai PDA Phone HTC. Pazzesco! Ma il nostro obiettivo è stato quello di acquistare uno dei tanti cloni dell'iPhone: il cellulare più chiacchierato e desiderato dell'anno. Ebbene, con una spesa di 150 euro (cui abbiamo aggiunto un dazio doganale di 16 euro circa), dopo una decina di giorni ci siamo visti recapitare in redazione una custodia cartonata nera, molto elegante. Al suo interno, oltre al clone dell'iPhone (nel nostro caso il CECTP168), abbiamo trovato 2 batterie, un cavetto USB per la connessione al PC, un caricabatterie di rete e una micro-SD da 256 MB. Testiamo entrambe le batterie e troviamo il primo inconveniente: una è bruciata, o probabilmente ha un voltaggio errato. Lo comunichiamo immediatamente al contatto MSN di Solomobi (supporto in lingua inglese), il quale ci garantisce l'invio di una batteria a loro spese. Dopo 15 giorni, neanche ci speravamo, eccola recapitata. Durante i test effettuati sul dispositivo la prima impressione è ottima, il telefono funziona e gli optional sono anche troppi. È un Dual SIM, ovvero si possono inserire due schede telefoniche contemporaneamente e gestire o l'una o l'altra dal menu del dispositivo, senza dover spegnere o "smontare" il telefonino. La tecnologia dello schermo naturalmente non è multitouch come quella dell'Apple, ma il touchscreen, per quanto semplice, è abbastanza preciso. Il supporto Java, dichiarato nella scheda del prodotto, non esiste! Quindi non è possibile installare programmi che supportano questa tecnologia. In compenso, ci siamo divertiti con la riproduzione dei brani MP3 (ci



Il sito www.solomobi.com, offre una vasta gamma di telefonini suddivisi per casa produttrice e tipologia, mette a disposizione diversi contatti (numeri di telefono, MSN, Skype ed e-mail) e accetta diversi tipi di pagamento (Postale, Western Union o diretto attraverso l'utilizzo degli estremi bancari). Non c'è che dire, sono ben forniti e organizzati!

NOKIA N95 8GB

- Tri-band, UMTS, GPRS, WAP
- 5 Megapixel camera (primaria) CIF a 352 x 288 pixel (secondaria)
- Bluetooth, Wi-Fi, MP4, MP3
- Memoria interna 8GB
- Sistema Symbian OS 9.2

Costo: € 699,00

ORIGINALE

HTC Touch

- Display touchscreen avanzato
- 2 Megapixel camera
- Memoria espandibile fino a 2 GB
- Tri-band, GSM, Edge, Wi-Fi, Bluetooth
- Windows Mobile 6.0

Costo: € 399,00

CLONE

S1

- Touchscreen
- 2 Megapixel camera
- Memoria TransFlash 256 MB (espandibile fino a 2 GB)
- Tri-band, GSM, Bluetooth
- Windows Mobile 6.0

Costo: € 152,22

Nei cellulari made in China la vera chicca è rappresentata dalla presenza del Dual SIM, un sistema che consente di usare due schede telefoniche contemporaneamente. Nel caso del CECTP168, il clone dell'iPhone che abbiamo avuto modo di provare, il Dual SIM consente l'inserimento di due schede e della loro gestione via software, ma non possono essere usate contemporaneamente.

sono ben 6 altoparlanti integrati) e i video compressi in MPEG4. Per il resto, non manca il supporto a JPG, posta elettronica, GPRS, Bluetooth, MMS e tutto ciò che un telefonino di fascia media può avere al giorno d'oggi. In conclusione, rispetto al vero iPhone, il Cect P168 non è altro che un "gioiellino" estetico triband con la particolarità del touchscreen e del supporto a 2 SIM. Il sistema operativo è utilizzato anche su molti altri cloni: è basilare, per nulla versatile.

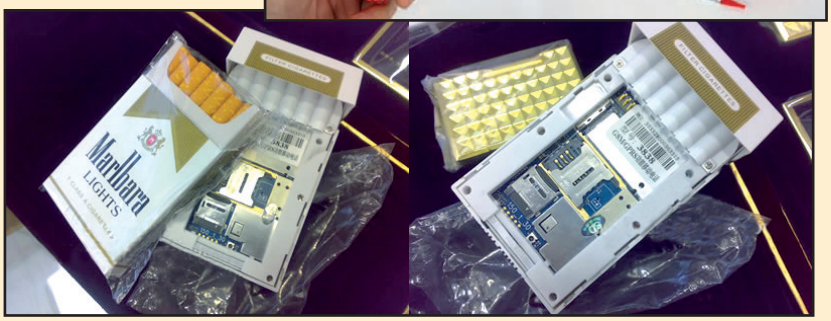
Per atteggio, non per altro!

Se siamo orientati verso qualcosa di più "tecnologico" possiamo dare uno sguardo ai cloni dei palmari Windows Mobile, dei quali ne viene sfornato uno ogni settimana. Naturalmente bisognerebbe testare ogni singolo clone per valutarne l'affidabilità, ma nella maggior parte dei casi si tratta di dispositivi acquistabili per un puro fattore estetico e il basso costo, più che per riuscire ad ottenere la stessa qualità e funzionalità del modello originale. Se poi, quando squilla il telefonino sfoderi il tuo clone dell'iPhone per lasciare tutti a bocca aperta… augurati che chi ti stia osservando non sia un lettore di Win Magazine!

STRANO MA VERO: I CELLULARI FOLLI

Dalla Cina non arrivano soltanto cloni, ma anche modelli inediti, a volte anche un po' stravaganti, capaci di stimolare curiosità anche maggiore dei modelli clonati, come i telefonini dotati di ricevitore digitale terrestre, o display che scorre lateralmente fino a mostrare un vero e proprio joypad, o addirittura i telefonini a forma di orologio, per tenerli al polso ed essere certi di non dimenticarli mai sul tavolino del bar. Ecco quindi il telefonino mimetizzato in un vero e proprio modellino di fuoriserie, il FERRARI F1, un dual band con caratteristiche non proprio all'avanguardia ma dall'aspetto davvero particolare. Riproduce MP3/MP4, ha una fotocamera da 1.3 Megapixel, supporta schede TransFlash e non manca naturalmente il display touch screen, ormai diventato uno standard per il mercato cinese, anche quando non serve! Qualcuno ha mai pensato di usare un pacchetto di sigarette per effettuare telefonate ed inviare SMS? No? Stiamo parlando del COOL3838, mimetizzato in un pacchetto di "Marlbara Lights", con supporto Bluetooth, fotocamera da 1.3 Megapixel e memoria espandibile tramite scheda TransFlash. E come reagirebbe James Bond se ci vedesse parlare col nostro orologio? Ecco il COOL M300, orologio cellulare touchscreen capace di riprodurre MP3. Naturalmente Bluetooth, per usarlo comodamente con auricolare senza filo e far venire i brividi agli appassionati di film di spionaggio in stile 007!

Cellulari dalle forme bizzarre e originali. Dal mercato orientale non arrivano soltanto cloni.



Consulta il televideo sul display del telefonino per restare informato sulle ultime news... e non solo!

Ultim'ora sul cellulare

Tempo
10 minuti

Difficoltà
Bassa

IL SOFTWARE COMPLETO LO TROVI SUL
☑CD ☑DVD
JTeletext è presente nella sezione *Mobile*

INFO

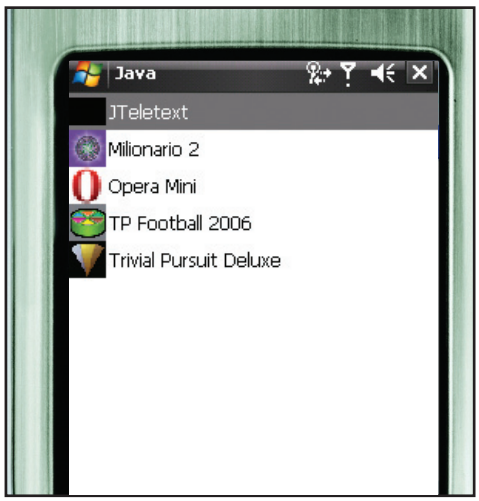
QUANTO COSTA:
JTeletext è gratuito

SITO INTERNET:
http://kts.altervista.org

Fino a qualche anno fa, il televideo era uno degli strumenti più utilizzati per informarsi su ciò che accadeva nel mondo. Notizie di cronaca, politica e sport erano (e lo sono ancora) disponibili subito sul televisore di casa. A queste si aggiungevano una serie di servizi molto utili come le previsioni meteo, le programmazioni televisive, l'oroscopo e molto altro ancora. Con l'avvento di Internet, però, questo strumento è stato un po' abbandonato, ma non ha perso la sua utilità. Installando un programma come JTeletext su un qualsiasi telefonino Java compatibile, le informazioni del Televideo RAI possono essere consultate anche sul display del telefonino, tramite connessione GPRS/UMTS. Uno dei tanti vantaggi è quello che, trattandosi di informazioni testuali, il traffico dati generato è minimo. Possiamo così ottenere le informazioni desiderate senza essere costretti a sottoscrivere un abbonamento flat col gestore di telefonia, per navigare via browser su "pesanti" pagine Web.

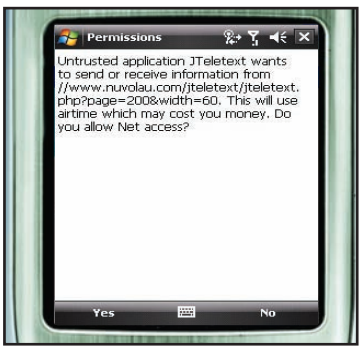
Installiamo il programma

1 Copiamo il file *JTeletext_1.0.0.jar* sul telefonino compatibile Java, nel nostro caso un PDA Phone HTC P3600. Andiamo nella cartella in cui lo abbiamo copiato e clicchiamoci sopra per avviarne l'installazione (la procedura cambia a seconda del dispositivo usato: cellulare, smartphone ecc.).



Una nuova applicazione

2 Dopo averlo installato, andiamo nel menu *Programmi* e avviamo l'applicazione che permette di gestire le applicazioni Java del nostro dispositivo mobile. Dentro l'elenco delle applicazioni disponibili comparirà anche il software appena installato, *JTeletex*. Clicchiamoci sopra per avviarlo.



Effettuiamo la connessione

3 Per effettuare una ricerca delle pagine da visualizzare, il programma cerca di avviare una connessione Internet: ci mostrerà un messaggio in inglese che ci chiede di procedere. Selezionando *Yes* il telefonino si collega attraverso la modalità predefinita, nel nostro caso *GPRS/UMTS*.

Leggiamo le news

4 Non dobbiamo far altro che digitare il numero della pagina e cliccare su *OK*. Le informazioni sono in formato testo: possono risultare un po' disordinate, ma sono ugualmente comprensibili. In questo modo il traffico dati generato è di pochi byte; quindi ottimo se non abbiamo un abbonamento flat.

Il telefonino per chiamare o chattare via VoIP si diffonde a macchia d'olio. Bello e conveniente, ecco come si usa

È scoppiata la Skypefonia

È il successo tecnologico del momento, l'oggetto che tutti desiderano, ma che con una spesa abbordabile tutti possono avere. È il telefonino perfetto: bello, funzionale, compatto e conveniente, anche sul versante delle tariffe, perché utilizza Skype; quindi ci dà modo di parlare gratis con tutti gli amici che usano questo programma VoIP, sia su computer che su... 3 Skypephone.
Eh già! È proprio lui il protagonista di queste pagine, nelle quali descriviamo la procedura da seguire per creare un account Skype partendo da zero, ma anche per effettuare un test di chiamata, aggiungere un contatto e iniziare con lui una chat. Dello Skypephone stupiscono l'efficienza, che gli permette di collegarsi non solo a Skype, ma anche ad Internet in tutta velocità (grazie al supporto della rete UMTS), e la fedeltà delle telefonate, sempre ottima anche quando il segnale è debole. Insomma, un telefono di qualità notevole e, ciliegina sulla torta, facile da utilizzare.
Basta leggere qui di seguito per capirlo...

Skypephone è attivato

1 Accendiamo lo Skypephone e premiamo il pulsante centrale *Skype*. Nella schermata successiva, selezioniamo *Crea un account per nuovi utenti* e premiamo nuovamente il pulsante *Skype* per confermare. Leggiamo l'accordo di licenza visualizzato, quindi selezioniamo *Accetta* per proseguire.

Nuovo account

2 Eccoci nella schermata *Crea un account*. Se conosciamo già Skype, ci sarà molto familiare! In *Nome Skype* digitiamo il nick che vogliamo utilizzare, mentre in *Password* e in *Ripeti password* scriviamo la password di accesso. Scorriamo la schermata e, in *Indirizzo e-mail*, digitiamo il nostro indirizzo di posta elettronica.

Creazione in corso...

3 Fatto ciò, premiamo ancora il pulsante *Skype* per confermare. Compare il messaggio d'attesa *Creazione dell'account in corso*. Non resta che attendere: Skype sta creando il nostro nuovo account. Se tutto fila liscio, ci ritroviamo davanti alla schermata dei *Contatti*, con in bella mostra il nickname di un utente sconosciuto.

Chi sarà mai?

4 Si tratta di *Echo/Sound Test*: un servizio di risposta automatica utile per verificare che Skype funzioni a dovere nel nostro Skypephone. Per eseguire il test, selezioniamo il contatto dalla lista e premiamo il tasto *Skype* per avviare la chiamata. Ascolteremo una voce registrata in inglese che ci inviterà a registrare un messaggio dopo il segnale acustico.

Tempo
10 minuti

Difficoltà
Bassa

INFO

QUANTO COSTA:
Il 3 Skypephone puoi acquistarlo a € 99,00, a prescindere dal piano tariffario scelto, o usarlo in comodato alle condizioni indicate nella tabella di pagina 147.

IL SITO UFFICIALE:
www.3skypephone.com

A CHI RIVOLGERSI:
3 Italia - Tel. 803 133

COSA TROVI NELLA CONFEZIONE:
Skypephone, auricolari, cavo USB, alimentatore, CD-Rom con software di gestione.

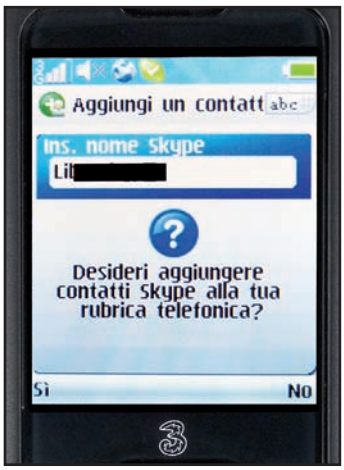
NOTE:
3 Skypephone è disponibile nei colori bianco e nero. Se vogliamo usarlo con Skype oltre che come videofonino 3G, dobbiamo effettuare una ricarica del taglio minimo disponibile.

Pronto! Parlo con me?

5 Parliamo e attendiamo che venga ripetuto il messaggio. Se siamo in grado di riascoltarlo, significa che tutto è OK. Che facciamo ora di bello? Mmm... aggiungiamo un contatto alla nostra rubrica. Selezioniamo *Opzioni/Aggiungi un contatto* e prepariamoci ad incontrare nuovi amici.

Chi cerca trova

6 Dobbiamo conoscere già qualche nickname, magari fornitoci da un amico che usa Skype. Scriviamolo nel campo *Ins. Nome Skype* e premiamo il pulsante *Skype*. Viene inviata una richiesta di accettazione all'utente. Se accetta, ci darà la possibilità di vedere il suo "status" di Skype (se è *In linea*, *Occupato*, ecc.).



Primo contatto... prima chiamata

7 Premiamo il pulsante *Skype* e, se desideriamo aggiungere il nickname alla nostra rubrica *Contatti*, alla domanda *Desideri aggiungere contatti Skype* alla tua rubrica telefonica selezioniamo *Sì*. Per chiamare il contatto, sempre che il suo status lo permetta, selezioniamolo dalla rubrica e premiamo *Skype*.

Chat tra amici, ovunque

8 Se invece vogliamo chattare con lui, selezioniamolo, andiamo in *Opzioni/Avvia una chat* e premiamo il pulsante *Skype*. Nella casella che appare in basso, scriviamo il messaggio di testo da inviare al contatto e premiamo il pulsante *Skype* per inviarlo. La chat ha inizio! E il bello è che può continuare ovunque.

BUONI CONSIGLI

MEGLIO L'INDIRIZZO
In fase di registrazione, indicare un indirizzo di posta elettronica è opzionale. Ma (molto) consigliato: può tornare utile se dimentichiamo la password di accesso al nostro account Skype. Se non vogliamo specificare il nostro indirizzo privato, creiamone uno apposito, utilizzando un servizio gratuito come www.gmail.com.

SEMPRE A PUNTINO!
Se Skypephone rileva la presenza di una nuova versione di Skype, visualizza un messaggio che invita ad eseguire l'upgrade. È tutto automatico e gratuito: basta seguire qualche semplice istruzione, spiegata nei dettagli sul display, e in pochi secondi di Skype sarà bello che aggiornato nel nostro telefonino!

SKYPEPHONINO: A CIASCUNO IL SUO PROFILO

Le tariffe proposte da 3 si adattano a tutte le tipologie d'utilizzo. Se chiamiamo spesso, vale la pena considerare un'offerta a pagamento che include un pacchetto "tutto incluso" per le chiamate. Se invece chiamiamo poco, o spediamo molti SMS, le tre tariffe ricaricabili sono per noi la scelta migliore. E, per risparmiare ulteriormente, includono l'autoricarica, che rigenera il nostro credito telefonico in base alle chiamate ricevute.

PROFILO TARIFFARIO	Super 0 Mondo	Super 7	Super 10	Zero5	Zero7	Top 3 Executive
TIPOLOGIA	Ricaricabile	Ricaricabile	Ricaricabile	Abbonamento	Abbonamento	Abbonamento
CANONE MENSILE	Nessuno	Nessuno	Nessuno	€ 29,00	€ 49,00	€ 85,00
CHIAMATE VERSO 3 E RETE FISSA	€ 0,00 se la scheda è stata ricaricata nel mese precedente; altrimenti, € 0,15/min	€ 0,15/min	€ 0,15/min	€ 0,00 (60 min/giorno; oltre i 60' tariffazione come da profilo)	€ 0,00 (60 min/giorno; oltre i 60' tariffazione come da profilo)	€ 0,00 (90 min/giorno; oltre i 90' tariffazione come da profilo)
VERSO ALTRI OPERATORI MOBILI	€ 0,15/min	€ 0,15/min	€ 0,15/min	€ 0,00 (60 min/giorno; oltre i 60' tariffazione come da profilo)	€ 0,00 (60 min/giorno; oltre i 60' tariffazione come da profilo)	
SCATTO ALLA RISPOSTA	€ 0,16	€ 0,00 se la scheda è stata ricaricata nel mese precedente; altrimenti € 0,16	€ 0,16	€ 0,15	€ 0,00	€ 0,00
SMS	€ 0,15	€ 0,07 se la scheda è stata ricaricata nel mese precedente; altrimenti € 0,15	€ 0,15	€ 0,15	10 al giorno gratuiti; € 0,15 dopo i primi 10	25 al giorno gratuiti; € 0,15 dopo i primi 25
AUTORICARICA	No	€ 0,05 (voce/video/MMS) e € 0,02 (SMS) se la scheda è stata ricaricata nel mese precedente	€ 0,10 (voce/video/MMS) e € 0,05 (SMS) se la scheda è stata ricaricata nel mese precedente	No	No	No
PREZZO 3 SKYPEPHONE (in comodato d'uso)	€ 0,00 (con vincolo di 30 mesi e ricarica mensile minima di 10 euro)	€ 0,00 (con vincolo di 30 mesi e ricarica mensile minima di 10 euro)	€ 0,00 (con vincolo di 30 mesi e ricarica mensile minima di 10 euro)	€ 0,00 (con vincolo di 23 mesi)	€ 0,00 (con vincolo di 23 mesi)	€ 0,00 (con vincolo di 23 mesi)

In giro per la città a disegnar graffiti

I writer affrontano qualsiasi pericolo pur di creare i propri capolavori. Come te la cavi con la bomboletta?

Tempo
30 minuti

Difficoltà
Media

IL GIOCO COMMERCIALE COMPLETO LO TROVI SUL ☐CD ☑DVD

Marc Ecko's Getting Up: Contents Under Pressure è presente solo nelle versioni di Win Magazine PLUS, DVD, DVD PLUS e GOLD

INFO

QUANTO COSTA:
Il gioco è gratuito per i lettori di Win Magazine

IL SITO UFFICIALE:
www.atari.com/gettingup

REQUISITI MINIMI:
CPU 1.8 GHz, 512 MB di RAM, Scheda Video da 64 MB

Nella città in cui viviamo sono presenti graffiti di ogni genere realizzati nei posti più impensati. Non per nulla vestiamo i panni di un writer disposto ad affrontare mille pericoli e bande rivali pur di realizzare disegni qua e là per la metropoli utilizzando una bomboletta di vernice. Rendiamoci conto però che il nostro livello di guardia dovrà essere costantemente alto, perché gli avversari non saranno sicuramente contenti di vedere coperte le loro opere con le nostre creazioni e spesso ci toccherà fare a botte con loro e arrampicarci per pareti e grondaie per raggiungere il luogo prescelto. Durante il gioco dovremo vedercela anche con vigilanti, passanti, telecamere di sorveglianza e altri inconvenienti che ostacoleranno l'aumento della nostra reputazione. Grazie infatti ai punti reputazione potremo conquistare numerosi extra, come loghi e graffiti per ampliare il nostro book di disegni. Diamoci sotto allora e conquistiamo la città a colpi di graffiti!

Si comincia con le botte

1 Una volta entrati nel vivo del gioco, dovremo stare attenti agli attacchi dei rivali. Le mosse a nostra disposizione consistono in un normale pugno (**TASTO SINISTRO DEL MOUSE**) e un altrettanto classico calcio (**TASTO DESTRO DEL MOUSE**). Possiamo alternarli per eseguire delle semplici combo, in modo da massimizzare i danni.

Una difesa a tutto campo

2 Se il nostro avversario è a mani nude, possiamo parare i suoi colpi (**TASTO MAIUSCOLO SINISTRO**), in modo da prendere il giusto tempo per eseguire un contrattacco. Per fare le cose più spettacolari, dobbiamo evitare gli attacchi con un'elegante schivata (E), ottima per prendere di sorpresa l'assalitore.

Una lotta senza regole

3 Un'altra arma a nostra disposizione è la presa (premiamo entrambi i pulsanti di attacco). Una volta afferrato un nemico possiamo continuare a colpirlo con calci e pugni, oppure lanciarlo via contro la parete. Per colpire ancora più duro possiamo raccogliere le diverse armi improvvisate a disposizione.

Il silenzio è d'oro

4 Se entriamo in modalità furtiva (**TASTO MAIUSCOLO SINISTRO**) e riusciamo a non farci scoprire, possiamo liberarci dei nemici con un solo colpo. Un altro modo per ostacolare gli altri graffitari? Lanciamogli contro qualcosa (come ad esempio un pallone da basket) prima che si accorgano della nostra presenza.

Un posto per disegnare

5 Usando l'Intuito (F) potremo scoprire i punti su cui creare i nostri disegni e le sfide free style disponibili nell'area in cui ci troviamo. In questo modo verranno evidenziati anche gli oggetti utili e le armi. Possiamo usare questa funzione anche per guardarci attorno con l'inquadratura in prima persona.

Meglio un disegno grande

6 Raggiunto il punto che ospiterà il disegno, decidiamone dimensioni e foggia. Un disegno più grande richiederà più tempo e vernice, ma otterremo più punti reputazione. Se saremo rapidi avremo un bonus alla reputazione; non spruzziamo la vernice sempre nello stesso punto, in modo da evitare di far sgocciolare il colore.

Attenti ai vigilanti!

7 Facciamo attenzione alla barra accanto all'icona della vernice. Quando sta per diventare completamente rossa interrompiamo il getto e agitiamo la bomboletta per evitare che si intasi. Mentre facciamo il disegno evitiamo di farci scorgere da passanti, vigilanti e telecamere (evidenziamone il cono visuale con l'Intuito).

Il libro dei graffiti

8 Tra una missione e l'altra possiamo accedere al nostro book degli schizzi e graffiti per visualizzare e scegliere quelli che desideriamo utilizzare nel livello successivo. Per ampliare il nostro repertorio dovremo metterci d'impegno per sbloccare il maggior numero di graffiti nuovi nel corso del gioco.

Dove giochiamo? Semplice: in Rete!

Tutti i trucchi e i siti Internet che consentono di eseguire videogame on-line senza spendere neanche un euro. E il divertimento è assicurato!

Quattro calci al pallone

1 FIFA? Pro Evolution Soccer? Non necessariamente. Ora il calcio, quello "bello" 3D, si gioca direttamente on-line e gratis! Basta andare su www.powerchallenge.com, iscriversi e scegliere il tipo di partita. Dopo un breve caricamento, il match ha inizio e tra passaggi di tutti i tipi e animazioni molto fluide possiamo affrontare avversari umani da tutto il mondo, partecipando anche a tornei e campionati. Per una grafica senza rallentamenti meglio evitare le ore di punta (dalle 18 alle 22).

200 giochi tutti per noi

2 Il paradiso dei giocatori on-line lo troviamo su www.friv.com e per capirlo basta darci un'occhiata: in un'unica pagina, troviamo 200 giochi Flash che non aspettano altro che essere provati (e riprovati) tutti! Basta cliccare sull'icona prescelta, attendere il caricamento e... buon divertimento! Con quasi tutti i giochi basta il solo mouse, mentre per altri serve anche la tastiera.

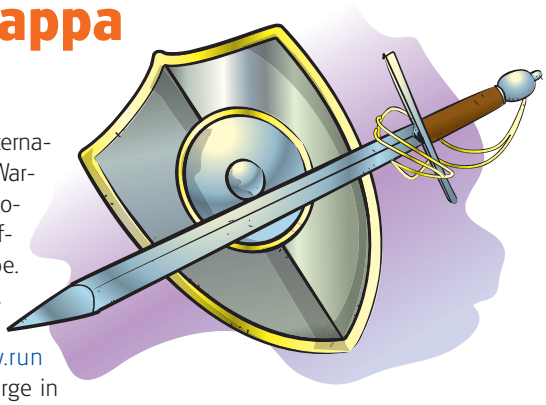
Una partita agli ultimi titoli

3 Tutti i giochi più nuovi, con tanto di schede e accurate descrizioni, li troviamo sul sito italiano www.flashgames.it. Dalla sezione centrale, clicchiamo sul gioco desiderato e, dopo un breve caricamento, iniziamo a giocare. Ci sono novità fresche di giornata, quasi ogni giorno; mentre per i titoli più vecchi ci basta consultare la sezione ***Categorie***, a sinistra.

Nei panni di Mario

4 Voglia di una partita al mitico Super Mario? Se non possediamo una console Nintendo, o non possiamo utilizzarla perché non siamo a casa nostra, non ci resta che puntare il nostro browser su http://nintendo8.com/game/629/super_mario_brothers/. Per iniziare la partita, clicchiamo direttamente dentro la finestra di gioco e premiamo il tasto ***Invio***.

Storie di cappa e spada

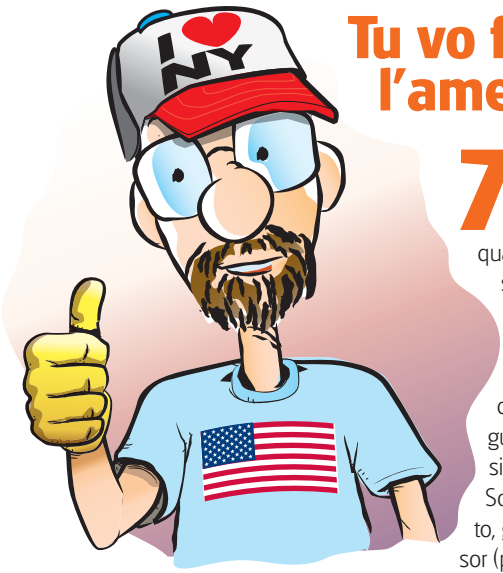


5 Una delle migliori alternative ai vari World of Warcraft e Guild Wars, i giochi di ruolo on-line più diffusi al mondo, è Runescape. Si tratta di un gioco fantasy, gratuito, fruibile direttamente dal sito ufficiale, www.runescape.com; che ci immerge in un mondo di magia ed epici combattimenti. La grafica è molto curata e ci sono molti giocatori, ma dobbiamo fare attenzione: Runescape crea dipendenza!

Chi va piano... gioca lo stesso!

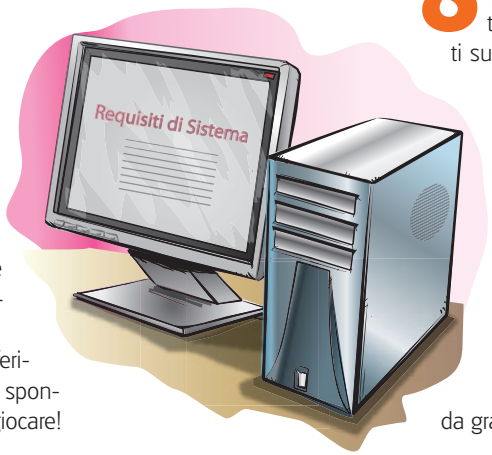
6 Se la nostra connessione è lenta e siamo appassionati di calcio, non ci resta che vestire i panni di allenatori e manager delle squadre proposte da Hattrick, facendo un salto su www.hattrick.org. Si tratta di un titolo semplice, con grafica ridotta all'osso, ma estremamente coinvolgente che, nei suoi 10 anni di vita, ha conquistato circa un milione di giocatori. Cosa aspettiamo a provarlo? È gratuito!

Tu vo fa' l'americano



7 Andando su www.bestgamesland.com troviamo una grande quantità di giochi Flash dallo stampo tipicamente "americano": gare di stunt, platform veloci e titoli demenziali la fanno da padrone, ma non mancano altre gustose "chicche", come la versione originale di PacMan e di Sonic. Clicchiamo sul titolo preferito, guardiamo la pubblicità dello sponsor (pochi secondi) e iniziamo a giocare!

Il computer giusto...



8 I titoli fruibili on-line non richiedono in genere un computer potente. Anzi, basandosi quasi tutti sulla grafica bidimensionale, necessitano di un processore ad almeno 1 GHz, 512 MB di RAM (meglio 1 GB se utilizziamo Windows Vista) e una scheda grafica che non risalga all'anteguerra.
Se abbiamo a che fare con giochi più esigenti, come Power Challenge, meglio raddoppiare queste caratteristiche (ad esempio avere una buona scheda grafica 3D).

Questione di "connessione"

9 Quando abbiamo a che fare con titoli on-line, la qualità del nostro collegamento ad Internet è forse più importante del computer stesso che utilizziamo per giocare. In genere, quasi tutta la grafica di questi giochi viene caricata all'inizio; quindi per ridurre le attese è bene avere almeno un'ADSL di base. C'è di buono che, se non abbiamo fretta, anche una linea tradizionale, a 56,6 Kbps, "regge" i giochi Flash e Java più semplici.

E se non funziona?

10 Se incontriamo delle difficoltà nel far funzionare i titoli on-line, probabilmente nel nostro computer non è installato Flash o Java (o nessuno dei due). Per installarli, ci basta andare nei siti dei rispettivi produttori (www.adobe.it per Flash e www.java.com per Java) e seguire le istruzioni riportate. E a quel punto, che il divertimento sia con noi!

Abbiamo sempre sognato di diventare esperti piloti di caccia? Non ci resta che seguire un corso gratuito per diventare veri top gun

Che bello volare sopra le nuvole!

Tempo 30 minuti

Difficoltà Media

IL GIOCO COMPLETO LO TROVI SUL ☐CD ☑DVD

FlightGear è presente nella sezione *Giochi*

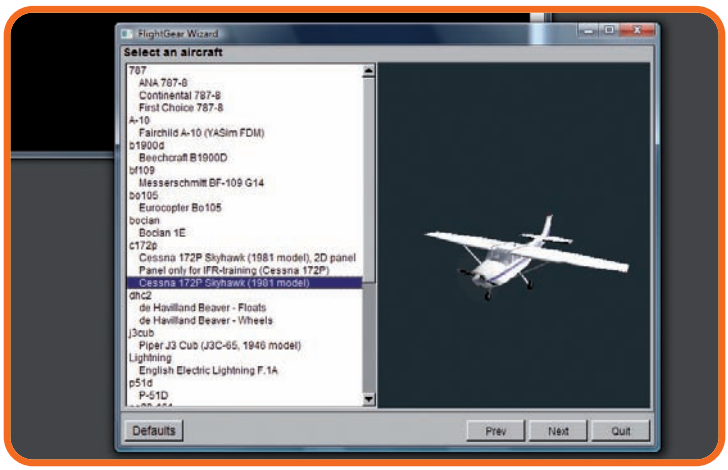
INFO

QUANTO COSTA: Il gioco è gratuito

IL SITO UFFICIALE: www.flightgear.org

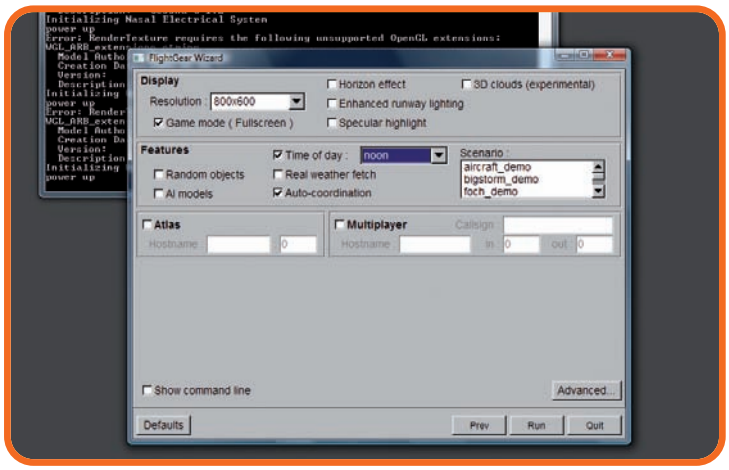
REQUISITI MINIMI: Windows 2000/XP, CPU 1.5 GHz, scheda video 3D 128 MB, 512 MB RAM, 400 MB spazio libero su disco rigido.

Pilotare un aereo non è facile, servono lunghissime esercitazioni pratiche e soprattutto prontezza di riflessi. Se, nonostante tutto, abbiamo una grande curiosità di cosa si provi a controllare una macchina volante, non ci resta che iscriverci ad un corso di volo virtuale. E allora niente di meglio che una bella partita a Flightgear, una simulazione di volo molto realistica in cui dobbiamo interagire realmente con la strumentazione di diversi aerei, elicotteri e persino ufo! Possiamo iniziare con un semplice corso base, in cui l'istruttore ci darà brevi istruzioni, e viaggiare da un aeroporto all'altro sorvolando le zone più belle del mondo. Ci dovremo abituare a strumenti diversi e situazioni completamente nuove, ma presto saremo in grado di pilotare persino un bombardiere stealth e chissà che alla prossima invasione extraterrestre non saremo noi a salvare il mondo.



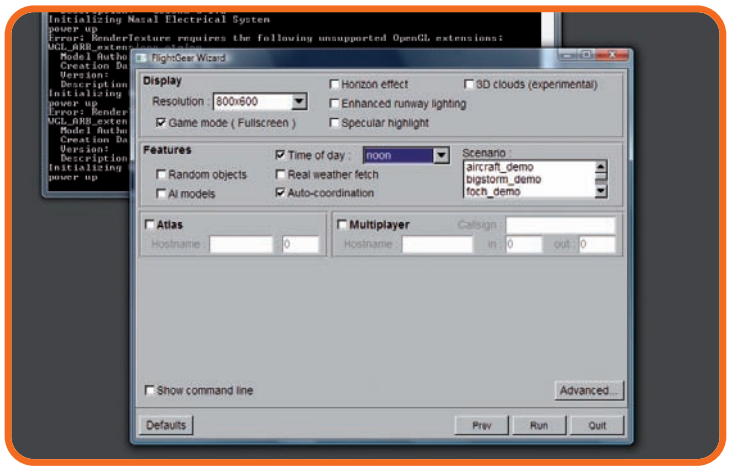
Voglio pilotare un aereo!

1 Installato il gioco, avviamolo da *Start/Programmi/FlightGear/Flight Gear Launcher*. Quando compare la prima schermata scegliamo il veicolo: per iniziare usiamo il *Cessna 172P*, molto usato nelle scuole di volo. Clicchiamo su *Next* e selezioniamo un aeroporto. Potremo aggiungerne di nuovi scaricandoli dal sito ufficiale.



Un aiuto non guasta mai...

2 Impostiamo la risoluzione in base alla potenza della scheda video ed abilitiamo l'opzione *Game Mode (Fullscreen)*. Se non abbiamo un joystick adatto possiamo usare il mouse: in questo caso però abilitiamo l'opzione *Auto-coordination* che ci aiuta a controllare gli spostamenti involontari della cloche. Infine premiamo *Run*.



Un bel volo di mezzogiorno

3 Il simulatore utilizza il fuso orario dell'aeroporto di partenza. Questo significa che potremmo trovarci a dover effettuare il primo volo di notte, con visibilità nulla. Per semplificarci le cose apriamo il menu *Weather* (F10), quindi in *Time Settings* clicchiamo l'opzione *Noon* che imposterà l'ora a mezzogiorno.

Diamo gas alla grafica

4 Se il gioco è fluido e la scheda video regge, possiamo migliorarne notevolmente la grafica dal menu *View/Rendering Options*. Per correggere la qualità delle nuvole attiviamo *Enable 3D clouds*, mentre per rendere più realistico l'ambiente selezioniamo *Sun/Moon horizon effect*, *Lightning* e *Specular refrections on objects*.

Dov'è finito l'orologio?

5 L'interno dell'abitacolo è ricco di strumenti che dovremo imparare a conoscere. Per spostare la visuale clicchiamo 2 volte il tasto destro del mouse, finché il cursore non cambia in una doppia freccia. Inquadriamo lo strumento, quindi clicchiamo nuovamente il tasto destro ed usiamo infine il tasto sinistro per interagire.

Eccoci al primo decollo

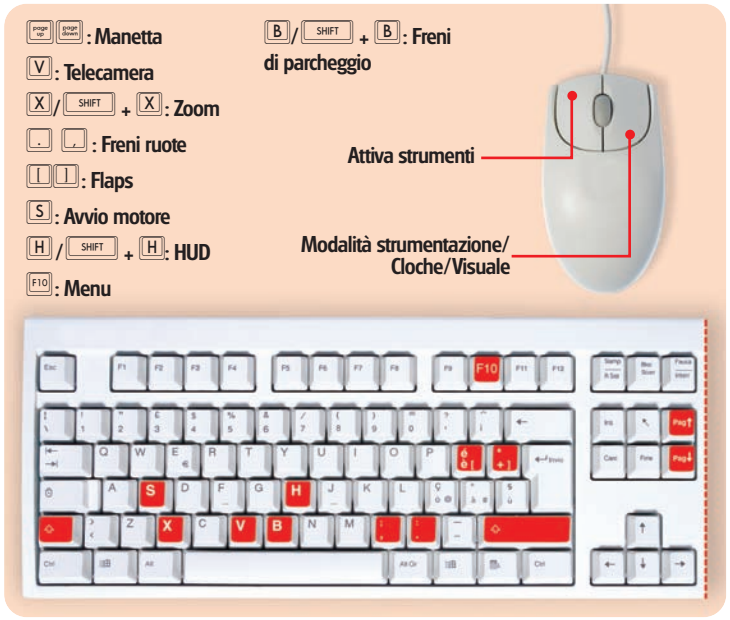
6 Per la prima lezione attiviamo il menu *Help/Start Tutorial*. Per decollare passiamo in modalità *controllo* cliccando una volta il tasto destro finché il cursore diventa un **+**. Molliamo i freni (SHIFT + B) ed aumentiamo la manetta (page up). Controlliamo il timone col tasto sinistro e muovendo il mouse.

Occhio all'altimetro!

7 Una volta decollati lasciamo andare il pulsante sinistro: in questo modo controlleremo gli alettoni sulle ali anziché il timone. Possiamo anche abbassare o alzare il muso dell'aereo (MOUSE AVANTI E INDIETRO). Teniamo d'occhio gli strumenti e, per una navigazione più comoda, attiviamo l'hud (H).

Usiamo il pilota automatico

8 Dovremo continuamente correggere la posizione con lievi movimenti del mouse a causa di variazioni di pressione o raffiche di vento. Durante una trasvolata questo potrebbe impedirci di goderci il panorama, ma ecco che viene in nostro aiuto il pilota automatico, attivabile cliccando sul pulsante *AP* sul relativo pannello!



Capitolo IV
MASTERIZZARE I DATI

Se hai perso una parte del corso, puoi richiederla (come arretrato) inviando una e-mail all'indirizzo: *servizioclienti@edmaster.it*

CAPITOLO IV

Masterizzare i dati

Inutile negarlo: chiavette USB e Internet sono molto utilizzati per trasferire i dati, ma CD e DVD rivestono ancora un ruolo da protagonisti quando si tratta di creare una copia dei nostri file; che si tratti di documenti di testo, tabelle, presentazioni o quant'altro. E allora vediamo cosa può fare Nero 8 per noi. Scopriremo che...

BUONI CONSIGLI

CON LA CARTELLINA

In Nero 8, quando si tratta di scegliere i contenuti per i nostri dischi da masterizzare, possiamo, come detto, selezionare singoli file, con un doppio clic. Ma lo stesso vale anche per intere cartelle: in Nero Express, dopo aver cliccato su *Aggiungi* e aver individuato la cartella da copiare in toto, clicchiamoci sopra e quindi clicchiamo ancora su *Aggiungi*. Et voilà! La cartella viene aggiunta ai contenuti che andranno copiati nel disco!

File: basta la parola. Quante volte al giorno abbiamo a che fare con questi strani oggetti figli della tecnologia informatica? E quante volte abbiamo il bisogno di trasferirli da un computer all'altro? Moltissime!
In questi casi, CD e DVD sono utilissimi per lo scopo. E non solo: la loro robustezza li rende anche ideali per creare copie di riserva dei nostri documenti più importanti. In quest'ultimo caso, un backup potrebbe rivelarsi molto utile. Se abbiamo fretta o pochi file da copiare, una masterizzazione "tradizionale" è la soluzione più veloce ed efficiente.
In questo capitolo vedremo come si fa, ma non limitandoci "solo" a memorizzare su disco dei documenti: impareremo anche a copiare tutto il contenuto di un supporto ottico, creandone una copia tale e quale all'originale. A prova di confronto!

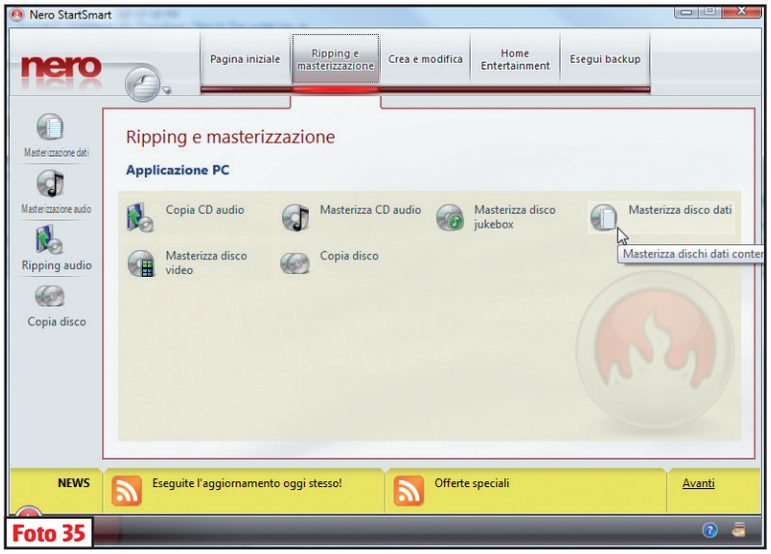


Foto 35

4.1 DAI CD AI DVD E OLTRE

Fondamentalmente, non c'è una differenza evidente tra copiare dati su CD o su DVD. A parte la diversa capacità dei due supporti, ovviamente. In linea di massima, se ci limitiamo a dei semplici documenti, un CD va più che bene. Ma se superiamo i 700 megabyte di dati, meglio passare a un DVD, in modo da copiare tutto in un unico disco. "Frammentare" i dati su più dischi, infatti, è una soluzione che può portare a pericolosi smarrimenti! C'è un altro motivo, comunque, per il quale preferire un DVD a un CD: il primo, infatti, utilizza una tecnologia di protezione dei dati più sofisticata e, in genere, ha una longevità maggiore. Si dice di circa 100 anni, ma ovviamente non c'è ancora nessuno in grado di confermarlo! Qualunque sia la nostra scelta, inseriamo il disco vergine nel masterizzatore, quindi avviamo Nero StartSmart, selezionandolo dal menu *Start/Tutti i programmi/Nero 8/Nero StartSmart* (**Foto 34**)
Nel **Capitolo 2** abbiamo visto che, a questo punto, il modo più veloce per masterizzare dei dati è quello di sfruttare la prima icona della barra verticale di sinistra, vale a dire *Masterizzazione dati*. Tuttavia, ora percorriamo una

Foto 34

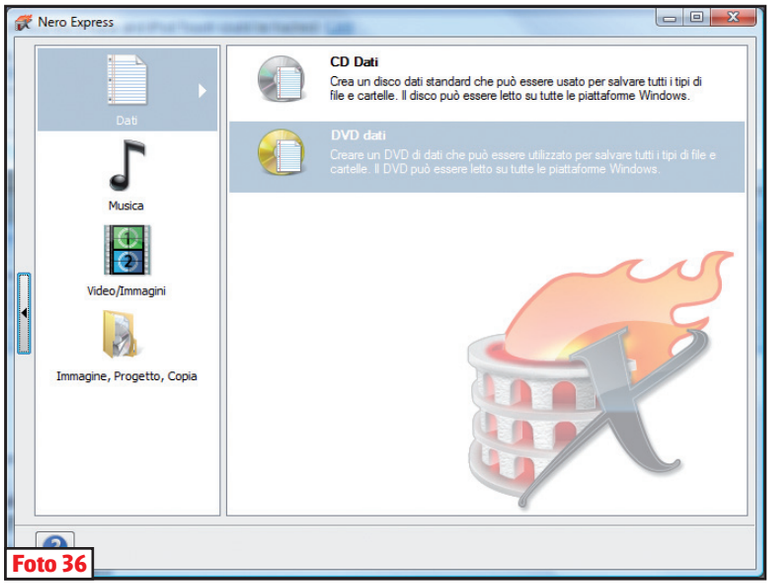


Foto 36

strada leggermente più lunga, ma che ci offre un controllo totale sulla masterizzazione: clicchiamo sulla scheda *Ripping e masterizzazione*, in alto, e quindi su *Masterizza disco dati* (**Foto 35**).

Viene così avviato il programma Nero Express, che ci consente di realizzare velocemente copie dei nostri dati. La finestra visualizzata propone due scelte: CD Dati o DVD Dati, a seconda che masterizziamo i nostri file su uno o sull'altro supporto (**Foto 36**).

Dopo aver inserito il disco nel masterizzatore, clicchiamo su una delle due voci (nel nostro esempio clicchiamo su *DVD Dati*) ed ecco comparire la finestra *Contenuto Disco*. Il nome è tutto un programma: qui, infatti, selezioniamo i file da memorizzare nel disco. Per fare questo, clicchiamo su *Aggiungi*. La finestra *Aggiungi file e cartelle* che compare ora ci consente una rapida scelta: sfruttiamo il menu di sinistra per navigare tra le cartelle del nostro disco rigido e, ogni volta che troviamo un file da copiare nel disco, facciamo doppio clic sul suo rispettivo nome. Quando abbiamo finito di aggiungere file, clicchiamo su *Annulla* (**Foto 37**).

Ora diamo uno sguardo alla lista di file selezionati: se necessario, siamo in tempo per eliminarne qualcuno. Per farlo, clicchiamo sul file da eliminare e quindi su *Rimuovi* e su *Sì*. Notiamo che in fondo alla finestra una riga graduata ci mostra il livello di riempimento del disco. Il menu a tendina presente a destra della riga, ci permette invece d'impostare il supporto desiderato, per adattare la gradazione alla diversa capacità. Quindi, per esempio, se è selezionato *DVD9* la riga arriva a *8152 MB*, mentre se selezioniamo *DVD5* la capacità massima scende a *4483 MB* (**Foto 38**).

Nella parte in basso a destra della finestra compare anche la voce *Spazio totale utilizzato*, che indica numericamente quanti megabyte sono occupati dai nostri file. Fatte queste precisazioni, non ci resta che cliccare su *Avanti*. Fa così la sua comparsa la finestra *Impostazioni Finali di Scrittura*. A questo punto, potremmo cliccare direttamente su *Scrivi* per dare avvio alla masterizzazione. Ma perché non vedere quali altre impostazioni ci mette a disposizione Nero 8? Partendo dall'alto, col menu Masterizzatore corrente selezioniamo l'unità corrispondente al masterizzatore che contiene il disco da masterizzare. Più a destra, ecco il misterioso pulsante *Opzioni*. Se ci clicchiamo sopra viene visualizzata una nuova finestra: prima di tutto, ci mostra alcune informazioni dettagliate sul masterizzatore e poi, cliccando su *Espelli*, apre il cassetto per facilitarci l'estrazione del disco. Sempre che vogliamo interrompere la nostra masterizzazione sul nascere, ovviamente (**Foto 39**).

Il consiglio, poi, è di lasciare inalterate tutte le altre impostazioni. Se stiamo

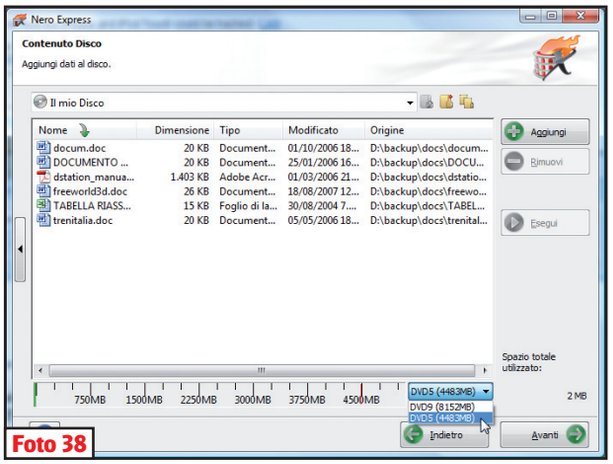


Foto 38

per masterizzare un DVD, è bene che rimanga selezionata la casella *Modo DVD ad alta compatibilità*, per garantire la piena compatibilità del disco masterizzato col maggior numero di player da tavolo. Anche il menu *Impostaz. Book Type* è preferibile che sia lasciato su *Automatico*, specialmente

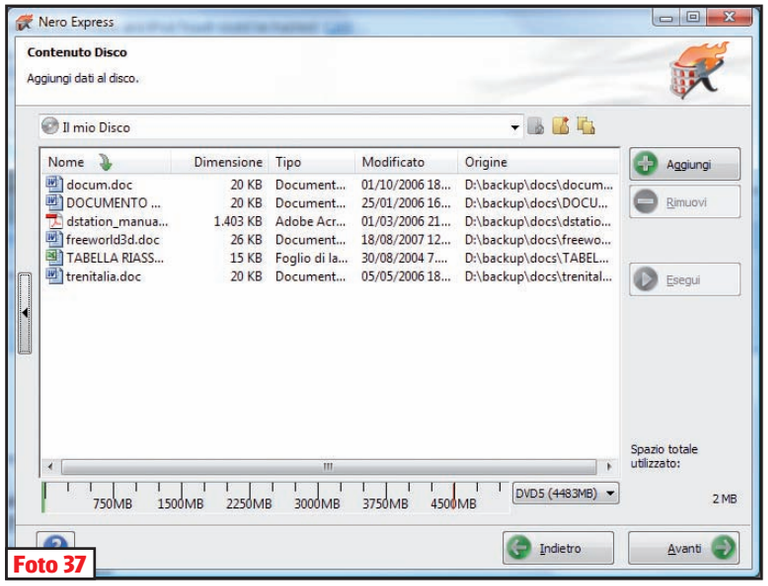


Foto 37

BUONI CONSIGLI

GESTIAMO I CONTENUTI

Una volta creata una lista di contenuti da masterizzare, possiamo anche organizzarli direttamente da Nero Express. Per esempio, possiamo creare delle cartelle: basta cliccare col tasto destro del mouse su uno spazio bianco della finestra *Contenuto Disco* e selezionare *Crea cartella* dal menu contestuale. Scriviamo il nome della nuova cartella, quindi premiamo Invio. Se lo desideriamo, possiamo "trascinare" all'interno della cartella dei file presenti nell'elenco.

se non sappiamo di cosa si tratta. Terminata la nostra breve escursione nel menu delle *Opzioni*, clicchiamo su *Annulla* per tornare alla finestra precedente. In *Nome disco* possiamo scrivere un nome a piacere da assegnare al nostro progetto. Per esempio un riferimento al suo contenuto o alla data in cui è stato masterizzato. In *Numero di copie*, invece, selezioniamo il numero di copie che vogliamo realizzare. Ovviamente lasciamo il valore *1* nel caso in cui volessimo duplicare un solo disco. Arriviamo così a parlare di due caselle che mettono in crisi anche i più grandi esperti di Nero. Ma noi li stupiremo, vero? Se spuntiamo *Verifica dati sul disco dopo la scrittura*, attiviamo una procedura di controllo della corretta copia dei dati sul disco che verrà eseguita al termine della masterizzazione. Con i masterizzatori più moderni è una procedura superflua, perché verifiche di questo tipo sono eseguite anche durante la masterizzazione stessa. Tuttavia, se vogliamo avere la garanzia assoluta di una masterizzazione corretta, spuntiamo la casella. Tra l'altro, la verifica è utile anche quando abbiamo a che fare con supporti di scarsa qualità. La casella *Consenti aggiunta dei file in un secondo momento* (disco multisessione), deve invece essere spuntata solo quando strettamente necessario. In caso venga spuntata, al disco potremo aggiungere dati anche con masterizzazioni successive, fino all'esaurimento dello spazio disponibile. Ma fino a quando il disco sarà masterizzato con la casella spuntata, anche le volte successive, la compatibilità coi lettori da tavolo sarà piuttosto bassa. Nel momento in cui lo masterizzeremo con la casella deselezionata, il disco sarà anche "finalizzato", diventando utilizzabile da praticamente qualunque computer. Visto che può succedere con una casella spuntata di troppo? OK, ora ci siamo e possiamo dare avvio alla masterizzazione: tre, due, uno... clicchiamo su *Scrivi*. La procedura ha inizio e ci basta aspettare che termini. Nel frattempo, la barra orizzontale di controllo si riempie indicandoci quanto manca ancora (**Foto 40**). Alla fine, compare un box che ci avverte dell'avvenuta operazione: non ci resta che cliccare su *OK* (**Foto 41**).

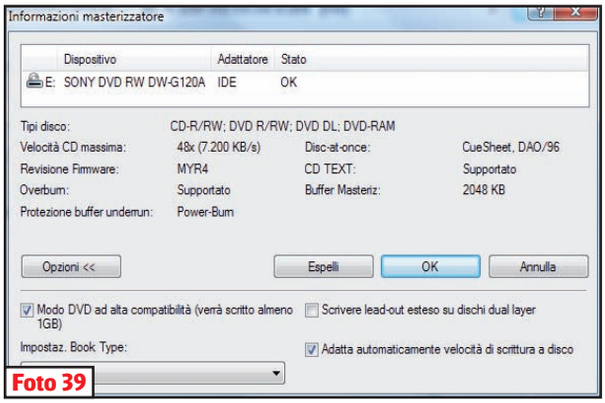


Foto 39

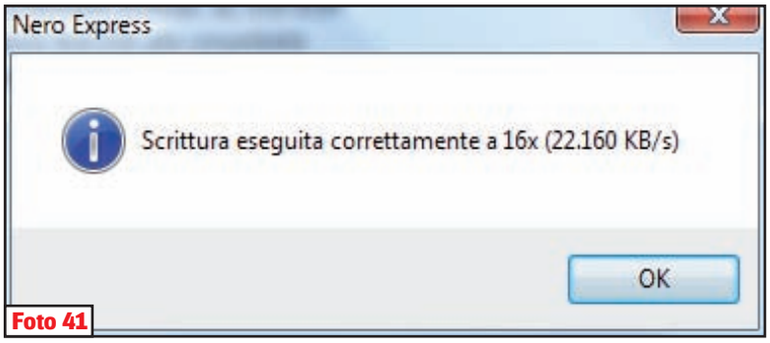


Foto 41

La finestra visualizzata a questo punto ci permette di stampare o salvare il rapporto della masterizzazione, cliccando, rispettivamente, su *Stampa* o *Salva*. Clicchiamo quindi su *Avanti*. C'è un'ultima schermata a darci il concedo. Da qui, se vogliamo masterizzare subito un altro disco, tale e quale al precedente, clicchiamo su *Scrivi nuovamente lo stesso progetto*. Oppure possiamo creare un nuovo progetto (inteso come una nuova lista di file) cliccando su *Nuovo progetto*; o ancora passare alla creazione di una copertina per il nostro disco, cliccando su *Cover Designer*. Infine, possiamo salvare il progetto cliccando su *Salvare progetto* (**Foto 42**).

Se non ci interessa nessuna di queste quattro opzioni, non ci resta che chiudere la finestra cliccare su *No* nel box che compare e tornare alla schermata principale dello StartSmart. Di fatto, abbiamo visto come si masterizzano a regola d'arte dei dati su CD o DVD, imparando quali sono le opzioni con le quali possiamo tranquillamente "giocare" e quali sono quelle che è meglio lasciar stare. La procedura appena vista costituisce la base sulla quale poggiano molti altri tipi di masterizzazione. Per esempio, consideriamo la masterizzazione di immagini. Posto che Nero 8 ci offre uno strumento per la creazione di apposite sequenze d'immagini, se vogliamo semplicemente creare un disco pieno zeppo di nostre foto, ci basta seguire quanto appreso, selezionando le foto desiderate come normali file da masterizzare. Allo stesso modo, possiamo creare un disco con i nostri brani MP3 preferiti. Anche se Nero 8, ancora una volta, mette a disposizione strumenti più specifici per le nostre masterizzazioni audio. Tutte cose che

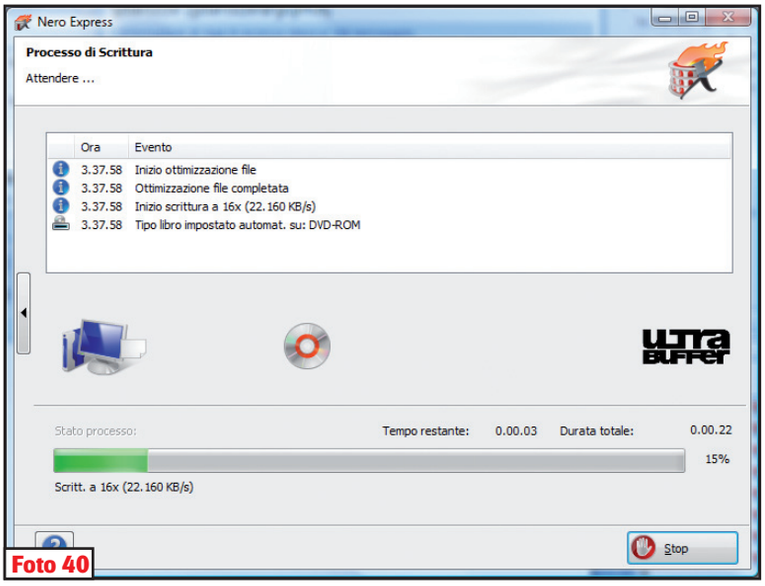


Foto 40

BUONI CONSIGLI

ANCORA OPZIONI

Nella finestra *Contenuti Disco* notiamo il simbolo di una freccia verso sinistra. Cliccandola, si apre un nuovo menu. *Opzioni* dà accesso alle impostazioni avanzate di Nero Express: si tratta di parametri che è bene lasciare così, ma di cui torneremo a parlare. *Copia tracce CD audio* offre un rapido accesso allo strumento di copia dei CD musicali. *Cancella disco*, invece, cancella il contenuto dei dischi riscrivibili, rimettendo a disposizione tutto lo spazio che hanno da offrire. Infine, *Info disco* offre informazioni avanzate relative al supporto, mentre *Crea copertine ed etichette* richiama il tool Nero CoverDesigner per la creazione delle copertine dei dischi masterizzati.

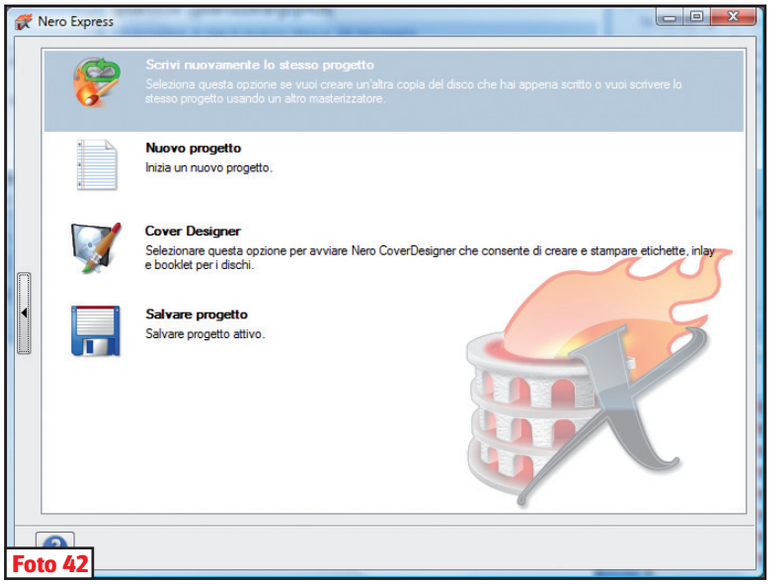


Foto 42

vedremo nei prossimi capitoli, naturalmente, mentre ora la nostra attenzione va a uno degli utilizzi più diffusi della masterizzazione: la copia "da disco a disco". Sfizioso, vero?

4.2 COPIAMO UN DISCO

Di per sé, copiare un disco su un altro disco non è una cosa difficile. Ma ci sono tanti fattori che possono rendere infinitamente complessa questa operazione. Per esempio, i tipi di file che andiamo a copiare, la presenza di eventuali tecnologie anticopia (in questo caso, però, stiamo attenti a non fare nulla di illegale) o la qualità dei dischi stessi, sia quello di partenza (l'originale) sia quello di "destinazione" (quello vergine da masterizzare). Fortunatamente Nero 8 è qui per aiutarci, quindi in questo paragrafo vediamo come usarlo per lo scopo.

Per creare una copia di un disco con Nero 8 ci serve, tanto per iniziare, un disco da copiare e uno vergine su cui copiarne il contenuto. La situazione ideale, a questo punto, è disporre di un lettore dove inserire il disco originale e, nello stesso computer, di un masterizzatore in cui inserire il disco vergine. In questo modo il trasferimento dei dati avviene in un'unica "passata", senza bisogno di sostituire i dischi. Non tutti i computer hanno però questa soluzione e, anzi, molto spesso ci dobbiamo arrangiare con un unico masterizzatore. In questo caso, Nero 8 ci chiede di volta in volta d'inserire il disco originale o quello vergine, alternandoli tra loro nel corso della masterizzazione. Per quante volte? Dipende, principalmente, dalla quantità di memoria RAM nel sistema. Tanto per rendere le cose semplici, vediamo come si copia un disco con dati su un computer dotato sia di lettore sia di masterizzatore, parlando quando necessario di come comportarsi nel caso abbiamo un'unica unità ottica. Dopo aver inserito i dischi ("originale" nel lettore e "vergine" nel masterizzatore), avviamo lo StartSmart selezionando ***Start/Tutti i programmi/Nero 8/Nero StartSmart***. Clicchiamo sulla scheda ***Ripping e masterizzazione***, quindi più in basso su ***Copia disco***. La nuova finestra che appare ci mette di fronte a ben tre scelte, anche se per le prime due la preferenza va data in base al disco da copiare (**Foto43**).

Quindi, se dobbiamo fare una copia "da CD a CD" clicchiamo su ***Copia intero CD***, mentre se la copia è da DVD a DVD clicchiamo su ***Copia intero DVD***. Infine, possiamo anche copiare un disco partendo da una sua "immagine" memorizzata nel disco fisso (ne abbiamo parlato nel precedente capitolo), cliccando su ***Immagine Disco o Progetto Salvato***. Ponendo che, per esempio, dobbiamo effettuare una

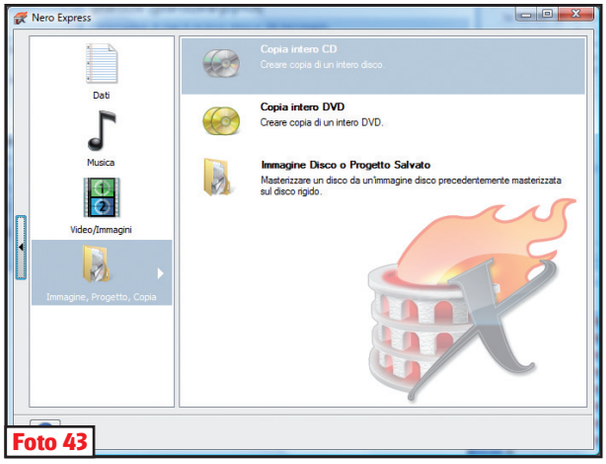


Foto 43

copia di un DVD pieno zeppo di dati, clicchiamo su ***Copia intero DVD***. La finestra ***Selezione sorgente e destinazione*** propone i due menu a tendina ***Unità di origine*** e ***Unità di destinazione***, che indicano rispettivamente l'unità che contiene il disco da copiare

BOOK... CHI È COSTUI?

Non tutti i DVD sono uguali, ma differiscono per tipo. Ci sono DVD-ROM, DVD-RAM, DVD-R, DVD-R DL (o "dual layer", cioè a doppio strato), DVD-RW, DVD+RW, DVD+R, DVD+RW DL, DVD+R DL. Ciascun tipo richiede delle specifiche accortezze in fase di masterizzazione, che sono gestite direttamente da Nero e dal masterizzatore. Tuttavia, se quest'ultimo non è in grado di rilevare correttamente il tipo di DVD inserito, possono generarsi degli errori, che portano alla creazione una copia non perfetta. O addirittura inservibile. Per questo esiste il Book Type. Si tratta di un codice, espresso con una cifra in codice binario (composto quindi solo da sequenze di "0" e "1"), che viene memorizzata in ogni DVD al momento della sua creazione ("creazione fisica", quindi proprio quando viene prodotto il disco). Così, per esempio, il Book Type 0000 indica un DVD-ROM, mentre un Book Type 0011 corrisponde a un DVD-RW. Ecco la lista completa:

0000	DVD-ROM
0001	DVD-RAM
0010	DVD-R e DVD-R DL
0011	DVD-RW
1001	DVD+RW
1010	DVD+R
1101	DVD+RW DL
1110	DVD+R DL

Anche i CD hanno i loro bei Book Type, ma sono impressi sui dischi in modo diverso e sfruttando delle specifiche colorazioni. Così il Red Book indica i CD Audio, lo Yellow Book i CD-ROM, l'Orange Book i CD-R e i CD-RW, mentre il White Book i VideoCD. Esistono anche i "Book" di tipo Blue, Beige, Green, Purple e Scarlet, ma si riferiscono a tipologie di dischi rare e ormai in disuso.

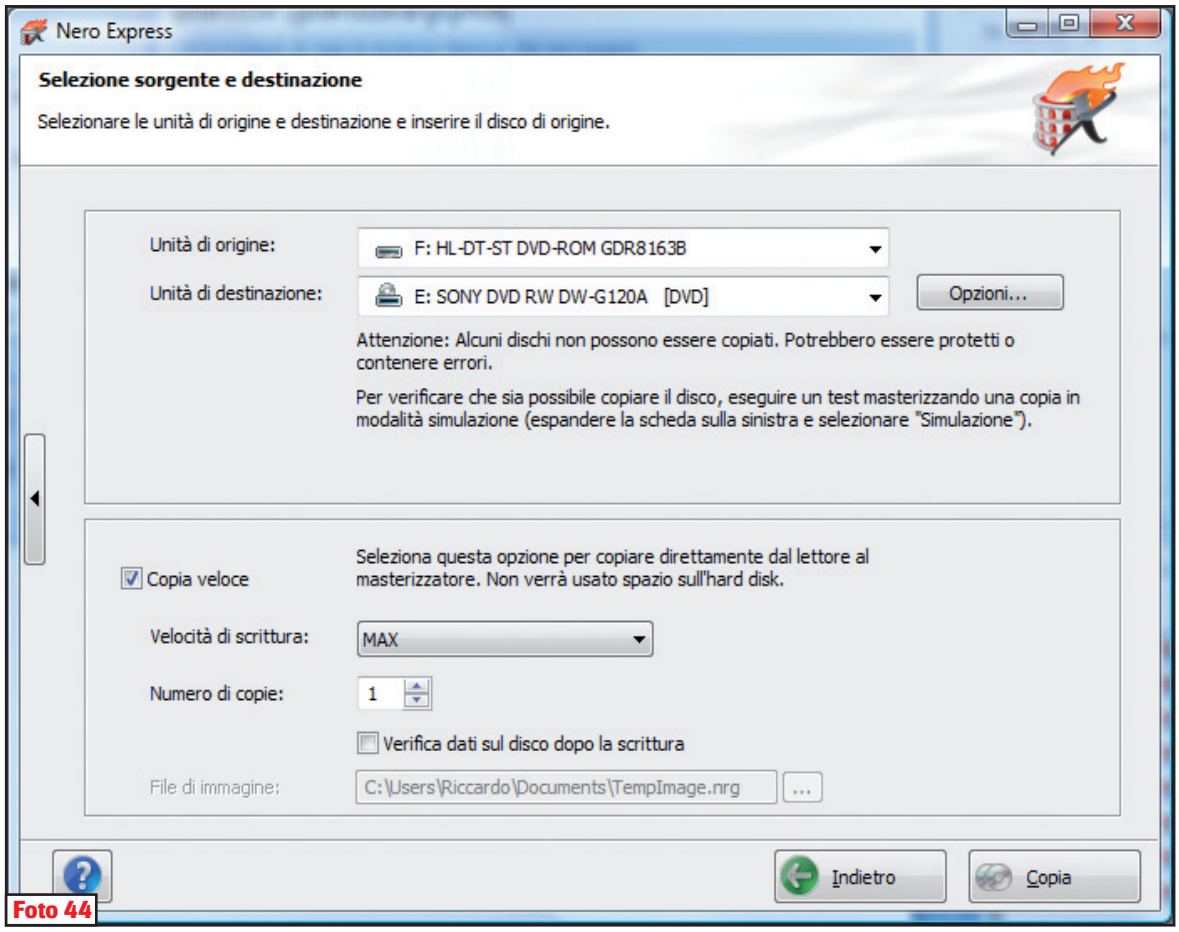


Foto 44

PER SAPERNE DI PIU'

MEGLIO PIÙ O MEGLIO MENO?

Una delle domande più diffuse tra chi si avvicina al magico mondo della masterizzazione, riguarda la differenza che passa tra un DVD-R e un DVD-RW, o tra un DVD-R e un DVD+R, o tra... calma, cerchiamo di fare chiarezza. Innanzitutto, ci sono dischi DVD che possono essere masterizzati una sola volta e altri che possono essere riutilizzati. E questi sono definiti, rispettivamente R e RW. Ma che differenza passa tra un "-" e un "+"? Si tratta, in soldoni, di dischi prodotti da due gruppi industriali che non sono stati in grado di accordarsi per un formato unico. Da molti anni, masterizzatori e lettori supportano però entrambi. I formati "+" hanno comunque qualche vantaggio: tra cui una più efficiente lettura dati e meno errori in fase di scrittura.

e quella che contiene il supporto vergine (**Foto 44**). Nel caso il computer abbia un solo lettore/masterizzatore, è abbastanza inutile cliccare su *Opzioni* (compare la stessa finestra vista nel paragrafo precedente), mentre la casella *Copia veloce* merita un discorso a parte. In pratica, quando questa è spuntata, i dati sono letti e scritti utilizzando direttamente il disco di origine e quello di destinazione. Questo, con masterizzatori obsoleti o di bassa qualità, può però generare errori in fase di scrittura, a fronte di una notevole velocità di copia. Se vogliamo avere la garanzia di una copia perfetta, vale la pena deselezionare la casella. In questo modo, il computer legge il contenuto del disco di origine, quindi crea una sua copia virtuale, la memorizza temporaneamente nel disco rigido e, da qui, la trasferisce al disco di destinazione. Va da sé, che il tempo necessario per la copia aumenta esponenzialmente. Qualche sacrificio in fondo lo si deve pur fare! Il menu a tendina *Velocità di scrittura*, invece, è bene lasciarlo così, perché è Nero 8 a stabilire la velocità idonea per la copia, anche in considerazione del tipo di masterizzatore montato nel nostro computer. Infine, in *Numero di copia* stabiliamo quante copie fare del disco di origine, mentre spuntando la casella *Verifica dati sul disco dopo la scrittura* otteniamo un controllo più rigoroso sulla copia ottenuta. Fatte le scelte desiderate, non ci resta che cliccare su *Copia*. A questo punto, nel caso utilizziamo due distinte unità, la copia procede fino alla fine. Nel caso disponiamo invece di una sola unità, Nero 8 ci chiede di volta in volta di sostituire il disco di origine con quello vergine e viceversa, fino al termine della scrittura dei dati (**Foto 45**).

Al termine della masterizzazione, compare un schermata già vista in precedenza: clicchiamo su *Stampa* o su *Salva* se vogliamo, rispettivamente, stampare o salvare il rapporto sulla masterizzazione appena eseguita. Clicchiamo su *Avanti* e, a meno che non vogliamo creare un'altra copia del medesimo disco, iniziare un nuovo progetto o progettare una copertina, chiudiamo la finestra per tornare all'interfaccia di controllo StartSmart.

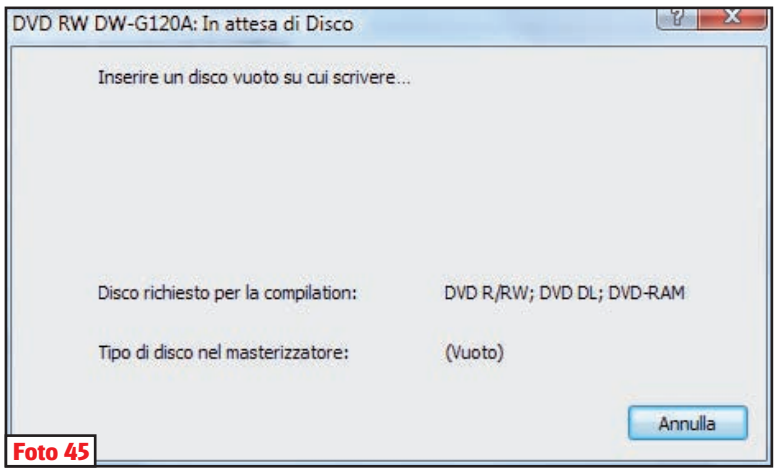


Foto 45